

Faculteit Letteren en Wijsbegeerte
Keuzepakket Kunstwetenschappen

Onderwijstaal: Nederlands

Programmaversie 1

1 Algemene opleidingsonderdelen

15 studiepunten

De vakken met referenties +, ++, +++, ++++ mogen alleen opgenomen worden in combinatie met een basisvak 'B' met dezelfde referentie (+, ++, +++ of ++++). Ze worden na of gelijktijdig met het basisvak gevolgd.

Nr	Cursus	SP	Ref	MT1	Sessie	Studie
1	A005279 Historiografie van de kunstwetenschappen: inleiding <i>Francis Maes -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5			A:2	150
2	E082610 Architectuurgeschiedenis 1: een lange moderniteit <i>Dirk De Meyer -- Vakgroep Architectuur en Stedenbouw</i>	6			A:2	180
3	A001974 Esthetica I <i>Bart Vandenabeele -- Vakgroep Wijsbegeerte en Moraalwetenschap</i>	5			A:2	150
4	A005636 Fashion and Textiles [en] <i>Maude Bass-Krueger -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5			A:1	150
5	A005319 Overzicht van de Beeldende Kunsten: 1300-1789 <i>Maximiliaan Martens -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	6			A:1	180
6	A005320 Overzicht van de Beeldende Kunsten: 1789 tot heden <i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	6	B+		A:2	180
7	A000541 Geschiedenis van de beeldende kunst in de Nederlanden I <i>Maximiliaan Martens -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5			D:1 ^a	150
8	A000438 Geschiedenis van de beeldende kunst in de Nederlanden II [en, nl] <i>Koenraad Jonckheere -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5			(C:1) ^d	150
9	A005291 Historisch interieur en design <i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5	+		(A:2) ^d	150
10	A005292 19de-eeuwse kunst: capita selecta <i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5	+		A:2 ^a	150
11	A005661 Hedendaagse kunst: werelden van verbeelding <i>Wouter Davidts -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5	+		(A:1) ^d	150
12	A005288 Avant-garde film en video <i>Steven Jacobs -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5	+		A:1 ^a	150
13	A005331 Muziekgeschiedenis: tot 1750 <i>Francis Maes -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	6	B++		A:2	180
14	A005332 Muziekgeschiedenis: 1750-1900 <i>Francis Maes -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5	++		(A:2) ^d	150
15	A005287 Muziek van de twintigste eeuw <i>Francis Maes -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5			A:2 ^a	150
16	A005638 Geschiedenis van het Westerse theater vanaf de Oudheid tot 1850 <i>Bram Van Oostveldt -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5			A:2	150
17	A005282 Geschiedenis van het moderne theater <i>Christel Stalpaert -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	6	B+++		A:1	180
18	A001490 Repertoirestudie van het theater [en, nl] <i>Christel Stalpaert -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5	+++		C:1 ^a	150
19	A005286 Cultuurhistorische aspecten van danstheater [en, nl] <i>Annelies Van Assche -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5	+++		(A:1) ^d	150
20	A005324 Antropologie van visuele en materiële culturen in Afrika <i>Hugo DeBlock -- Vakgroep Talen en Culturen</i>	5			A:2 ^a	150

Onderwijstalen

Wanneer een cursus niet (enkel) gedoceerd wordt in de onderwijstaal van het programma, worden de werkelijk gebruikte talen aangegeven tussen haakjes na de cursusnaam, met de volgende betekenis:

bg: Bulgaars	de: Duits	es: Spaans	ja: Japans	pl: Pools	sh: Kroatisch/Servisch	zh: Chinees
cs: Tsjechisch	el: Grieks	fr: Frans	nl: Nederlands	pt: Portugees	sl: Sloveens	
da: Deens	en: Engels	it: Italiaans	no: Noors	ru: Russisch	sv: Zweeds	

Semesterinformatie

Semesters worden aangegeven door hun nummer (1 of 2); semester 3 stelt de zomerperiode voor.

Wanneer een semesternummer wordt voorafgegaan wordt door een letter, geeft dit aan dat de cursus aangeboden wordt in meerdere sessies. De letter stelt dan de betrokken sessie voor.

Wanneer een semesternummer tussen haakjes wordt getoond betekent dit dat de cursus dit academiejaar niet aangeboden wordt in de betrokken aanbodsessie. De aanbodfrequentie en het eerstvolgende aanbod worden aangegeven door de onderstaande codes:

a: tweejaarlijks	c: jaarlijks, vanaf 2025-2026	f: jaarlijks, vanaf 2026-2027	i: jaarlijks, vanaf 2027-2028
b: driejaarlijks	d: tweejaarlijks, vanaf 2025-2026	g: tweejaarlijks, vanaf 2026-2027	j: tweejaarlijks, vanaf 2027-2028
	e: driejaarlijks, vanaf 2025-2026	h: driejaarlijks, vanaf 2026-2027	k: driejaarlijks, vanaf 2027-2028