

Psychoanalyse en kunst (A002726)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0

Studietijd 150 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (semester 2)

Nederlands

Gent

hoorcollege

zelfstandig werk

Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Geldhof, Abe

PP08

Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

[Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen](#)

stptn

aanbodsessie

5

A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Psychoanalyse, kunst, toegepaste psychoanalyse, outsiderkunst

Situering

Het doel van deze basiscursus is het introduceren van de studenten in de psychoanalyse, en de toepassing van de psychoanalyse binnen kunsten.

Inhoud

De colleges omvatten 1.een introductie van de voornaamste begrippen van de psychoanalytische theorie en praktijk; 2.een overzicht van het ontstaan en de geschiedenis van de toegepaste psychoanalyse, in het bijzonder binnen het veld van de plastische kunsten; 3.een kritisch commentaar van enkele paradigmatische case-studies van de toegepaste psychoanalyse binnen de plastische kunsten; 4.een kennismaking met de belangrijkste tradities (de freudiaanse, de ego-analytische en de lacaniaanse toepassingen); 5.een kennismaking met enkele onderzoeksresultaten van toegepaste psychoanalyse van de vakgroep psychoanalyse.

Begincompetenties

Geen specifieke voorkennis vereist.

Eindcompetenties

- 1 Een toepassing van de psychoanalyse binnen de kunsten kunnen situeren binnen de bestaande onderzoeksparadigma's
- 2 Kritisch kunnen reflecteren over een toepassing van de psychoanalyse.
- 3 Kennis hebben van het ontstaan en de geschiedenis van de toegepaste psychoanalyse.
- 4 Kennis hebben van de verschillende onderzoeksparadigma's binnen de intersectie psychoanalyse en kunst.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Ter voorbereiding van de hoorcolleges krijgen de studenten richtlijnen bij de te bestuderen literatuur.

Studiemateriaal

Type: Slides

Naam: Slides

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Aantal slides : 360

Oudst bruikbare editie : 2024

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Beschikbaar in de bibliotheek : Nee

Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Bijkomende info: Het studiemateriaal bestaat enkel uit slides en lesnota's die door de student zelf gemaakt worden.

Daarnaast is er aanbevolen literatuur, die op ufora gratis toegankelijk is.

Referenties

Geldhof, A. (2014). Alleen met kunst. Drie gevalstudies over het sinthoom. Leuven, Acco.

Geldhof, A. (2016). Wanverhoudingen. De pedofiel, de politicus, de filosoof en de vrouwen. Leuven, Acco.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Gebeurt door de lesgever en/of een AAP-lid, op afspraak.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatiemoment

Periodegebonden (100%)

Evaluatievorm

Schriftelijk examen: open vragen over de kennisinhouden van het opleidingsonderdeel. Studenten mogen het studiemateriaal mee nemen naar het examen.

Eindscoreberekening

Periodegebonden (100%)

Faciliteiten voor werkstudenten

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
2. Mogelijkheid tot examen op een ander tijdstip tijdens het academiejaar
3. Mogelijkheid tot feedback op een ander tijdstip.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>