

## Latijnse letterkunde: Cultuur, milieu en gender (A005718)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies in academiejaar 2024-2025**

A (semester 1) Nederlands Gent

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

Formisano, Marco	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Van der Sype, Nina	LW07	Medewerker
Loporcaro, Laura	LW03	Medelesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Latijn)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Latijn)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Grieks)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Spaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Zweeds)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Latijn)</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde</a>	5	A
<a href="#">Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn)</a>	5	A

**Onderwijstalen**

Nederlands

**Trefwoorden**

Latijn, letterkunde, Cicero, Lavius, Martialis, hagiografie, Ovidius, Metamorphoses en metamorfose, Seneca, tragedie, mythe, gender, seksualiteit

**Situering**

In deze cursus bestuderen we een fundamenteel aspect van de Latijnse literatuur, gender en seksualiteit. We bekijken hoe deze concepten in een brede waaier van Latijnse teksten vorm krijgen.

**Inhoud**

**Verboden liefdes. Gender, seksualiteit en perversie in de Romeinse literatuur**

De literatuur van het oude Rome is vaak als een repertorium van absurde liefdesverhalen benaderd. De post-klassieke, Christelijke of moderne lezers zagen en zien zich geconfronteerd met uiteenlopende, soms bevreemdende en vaak ongewone vormen van liefde. Dergelijke liefde verstoort de norm en heet dan "pervers" te zijn. Maar zulke liefde, die volgens onze moraal "verboden" of "ondenkbaar" is, werd in het verleden anders waargenomen. Binnen deze cursus zullen we een aantal teksten lezen en bediscussiëren, uit verschillende literaire genres en periodes. De twee grote protagonisten zijn Ovidius (in het bijzonder de *Metamorphoses*) en Seneca (de tragedies), maar we nemen ookretorica, historiografie, epigrammen, epyllia en hagiografie onder de loep. Zo bestrijken we de tijd van de Republiek tot de Christelijke late oudheid.

Aan de hand van deze rijke en diverse selectie van teksten en auteurs zullen we de verschillende gender-categorieën analyseren die het discours rond seksualiteit in Rome regelen.

## **Begincompetenties**

De opleidingsonderdelen Literatuur van de Oudheid en Latijnse Traditie in Europa hebben gevolgd of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

## **Eindcompetenties**

- 1 het begrip van teksten in het Latijn aan kunnen wijzen;
- 2 de gelezen teksten te vertalen en bespreken in termen van een stilistische en literaire analyse;
- 3 inzicht hebben in de eigenheid van de gelezen werken.
- 4 inzicht hebben in de rol van seksualiteit en genderconstructie in de verschillende teksten en genres.
- 5 de verworven kennis en inzichten zelfstandig kunnen toepassen.
- 6 de gelezen teksten kunnen bespreken in termen van een culturele analyse
- 7 basiskennis van en inzicht in de belangrijkste onderzoeksmethoden van de latinistiek
- 8 inzicht hebben op de relatie tussen onderzoeksvraag en methode
- 9 de verworven kennis en inzichten kunnen toepassen bij lectuur van wetenschappelijke teksten.
- 10 op basisniveau een wetenschappelijke vraagstelling kunnen formuleren
- 11 op basisniveau theoretische benaderingswijzen en analysemodellen kunnen gebruiken voor zelfstandige analyse.
- 12 Generatieve AI op een verantwoorde manier toepassen.

## **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

## **Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

## **Didactische werkvormen**

Groepswerk, Werkcollege, Hoorcollege

## **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

- 1 hoorcollege: Inleiding
- Hoorcollege: plenaire oefeningen: 10 colleges met interactieve lectuur en analyse van oorspronkelijke teksten.
- Tussentijdse test
- (online) groepswerk: presentaties.

## **Studiemateriaal**

Type: Reader

Naam: primaire en secundaire bronnen via Ufora

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

## **Referenties**

- Metamorphoses / P. Ovidi Nasonis, ed. R. J. Tarrant, Oxford 2004 (ca.25 € ).

## **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Wekelijkse voorbereidingen; lectuurhulp, commentaar, intensieve begeleiding van de lectuurcolleges. De begeleider is beschikbaar voor verdere vragen.

## **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

## **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Schriftelijke evaluatie met open vragen, Schriftelijke evaluatie

## **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Schriftelijke evaluatie met open vragen, Schriftelijke evaluatie

## **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie, Presentatie, Mondelinge evaluatie open boek, Schriftelijke evaluatie

## **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

## **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Schriftelijk examen.

Presentatie.

Permanente evaluatie, actieve deelname, tussentijdse test.

Indien de student niet is geslaagd voor de niet-periodegebonden evaluatie, wordt er een tweede kans geboden via een compenserende activiteit tussen de eerste en tweede examenperiode.

Het examen sluit aan bij de beoogde eindcompetenties.

## **Eindscoreberekening**

Periodegebonden: schriftelijk 60%

Niet-periodegebonden: 40 %

Wanneer men minder dan 10/20 heeft voor één van de onderdelen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel. Indien de eindscore toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer. Studenten worden bij het schriftelijk examen ook getest op hun beheersing van het Latijn. Wie hierop onvoldoende scoort, kan eveneens niet slagen voor het hele opleidingsonderdeel. Bij herkansing wordt desgevallend enkel de beheersing van het Latijn getest.

## **Faciliteiten voor werkstudenten**

Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende literatuurtaak na overleg met verantwoordelijke lesgever.

Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar.

Mogelijkheid tot feedback na afspraak tijdens de kantooruren.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>