

Conceptualizing Culture (A005897)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0

Studietijd 150 u

Aanbodsessies in academiejaar 2024-2025

A (semester 1)

Engels

Gent

Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Pieters, Jurgén	LW07	Verantwoordelijk lesgever
de Groote, Brecht	LW22	Medelesgever
De Roover, Jakob	LW51	Medelesgever
Fontaine, Johnny	PP09	Medelesgever
Mus, Francis	LW22	Medelesgever
Uhl, Christian	LW21	Medelesgever
Vanden Broecke, Steven	LW03	Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

[Uitwisselingsprogramma kritische perspectieven op cultuur](#)

stptn

aanbodsessie

5

A

[Keuzepakket Critical Perspectives on Culture](#)

5

A

Onderwijstalen

Engels

Trefwoorden

Cultuurtheorie, cultuuranalyse, cultuurfilosofie, cultuurgeschiedenis.

Situering

Dit opleidingsonderdeel maakt deel uit van het keuzepakket 'Critical Perspectives on Culture'. Het biedt een overzicht van twintigste-eeuwse en meer recente bijdragen aan de ontwikkeling van cultuurtheorieën en de conceptualisering van cultuur. Elke les richt zich op (a) een specifieke 'school', stroming of fase, geïllustreerd door belangrijke vertegenwoordigers of (b) een individuele auteur die geen school vertegenwoordigt, telkens gebaseerd op een klassiek essay van de auteurs in kwestie. De teksten worden gekozen op basis van hun conceptuele bijdrage aan de analyse van cultuur en hun praktische toepassing van deze analyse. De cursus wil de studenten laten kennismaken met reflectief en theoretisch denken, zonder echter de meer praktische bijdrage van theoretische reflectie aan de analyse van culturele fenomenen uit het oog te verliezen.

Inhoud

De cursus is georganiseerd als een min of meer chronologisch overzicht van belangrijke bewegingen en fasen en bijdragen aan de conceptualisering van en theorievorming over cultuur.

De volgende stromingen en auteurs komen aan bod:

1. Semiotiek / Clifford Geertz
2. Frankfurter Schule / Walter Benjamin
3. Sociologie van de cultuur / Pierre Bourdieu
4. Cultuur en persoonlijkheid / Ruth Benedict
5. Naoorlogse Aziatische cultuurkritiek / Yoshimi Takeuchi
6. Post-structuralisme / Michel Foucault
7. (Post-)marxisme / Mikhail Bakhtin, Raymond Williams
8. Culturele studies / Stuart Hall
9. Postkoloniale en subalterne studies / Gayatri Spivak, Kwame Anthony Appiah

10. Mediatheorie / Friedrich Kittler
11. Actor-netwerktheorie / Bruno Latour
12. Culturele en cross-culturele psychologie / Hazel R. Markus, Shinobu Kitiyama

Begincompetenties

- Basiskennis van ten minste één discipline in de menswetenschappen.
- De capaciteit om academische teksten in het Engels te lezen.

Eindcompetenties

- 1 Een diepgaand inzicht hebben verworven in een specifieke reeks kwesties en vragen in de studie van culturen.
- 2 Zelfstandig teksten kunnen lezen en analyseren in de relevante studiegebieden.
- 3 Onderzoeksvragen kunnen formuleren in de studie van en theorievorming over culturen.
- 4 De vaardigheden ontwikkelen die nodig zijn voor het schrijven en presenteren van onderzoekspapers.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

Studiemateriaal

Geen

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Ondersteuning via Ufora. Op afspraak.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Eindscoreberekening