

Artistieke bewegingsactiviteiten I (D002869)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 6.0

Studietijd 180 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (Jaar)	Nederlands	Gent	practicum
B (semester 1)	Nederlands	Gent	

Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Deconinck, Frederik	GE30	Verantwoordelijk lesgever
Lesaffer, Jin	GE30	Medewerker
Poppe, Petra	GE30	Medewerker
Smets, Sander	GE30	Medewerker
Timmermans, Lore	GE	Medewerker
Vanden Hautte, Jan	GE30	Medewerker
Vanhaecke, Sofie	GE30	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Science in de lichamelijke opvoeding en de bewegingswetenschappen	6	A
Uitwisselingsprogramma lichamelijke opvoeding en bewegingswetenschappen	6	A, B

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

basisdans, creatieve dans, gymnastiek, fitness, letselpreventie, veilig en gezond sporten

Situering

Dit opleidingsonderdeel:

- behandelt de elementaire technische vaardigheden uit gymnastiek en dans.
- beoogt het verwerven van correcte technische uitvoeringen van deze gymnastische en dansante elementaire vaardigheden, alsook een elementair ritmegevoel en lichaamsbesef.
- bereidt de studenten voor op de meer gevorderde dansante en gymnastische vaardigheden die in het tweede jaar aan bod komen.

Daarnaast biedt dit opleiding een basistraining omtrent veilig en gezond sporten, met focus op theoretische achtergrond en technische vaardigheden met betrekking tot letselpreventie.

Inhoud

- Gymnastiek: Motorische vaardigheden en theoretische fundamente van grond – sprong – rek – brug – ringen – balk - touwklommen
- Dans: ritmische verplaatsingsvormen en creatieve exploraties aan de hand van eenvoudige dansbewegingen (zowel motorische vaardigheid als theoretische fundamente)
- Veilig en gezond sporten: basistraining "Get fit to sport"

Begincompetenties

Een sportieve ingesteldheid, goede motorische competentie en adequate conditionele eigenschappen zijn vereist.

Eindcompetenties

- 1 Elementaire bewegingsvaardigheden uit de gymnastiek kunnen uitvoeren.
- 2 De elementaire dansante vaardigheden op een ritmische en expressieve manier uitvoeren.
- 3 De bewegingsuitvoeringen van deze gymnastische en dansante bewegingsvaardigheden kwalitatief analyseren.
- 4 Gerichte feedback kunnen geven op de uitvoering.
- 5 De helpersgrepen en -technieken correct en gedoseerd kunnen hanteren
- 6 Inzet tonen om deze vaardigheden op een zelfstandige manier te oefenen.
- 7 De theoretische basiskennis achter veilig en gezond sporten kennen.
- 8 De basisprincipes achter veilig en gezond sporten kunnen toepassen.
- 9 Over voldoende fysieke basiseigenschappen beschikken om de technieken binnen de geziene disciplines uit te voeren.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Practicum

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Dit opleidingsonderdeel staat open voor inkomende (buitenlandse) studenten. Tijdens de practica worden de verschillende vaardigheden/disciplines gedemonstreerd en geoefend + worden de theorie van de disciplines (bewegingspatronen, foutenanalyse etc.) en reglementaire bepalingen besproken. Geblesseerde studenten dienen aanwezig te zijn in alle lessen om geen essentiële informatie te missen.

Studiemateriaal

Type: Syllabus

Naam: Artistieke Bewegingsactiviteiten I
Richtprijs: € 12
Optioneel: ja
Taal : Nederlands
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Nee
Beschikbaar in de bibliotheek : Nee
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee
Bijkomende info: Verkrijgbaar via <https://shop.acco.be/nl-be/>

Referenties

- Gymnastiek:
 - Gantois J., Schroven W., Van Esser M. (1983). Van kopstand tot kasamatsu. Leuven: Acco
 - Van den Berg T. (2007). Turnen in beeld. Haarlem (NL): De Vrieseborch
 - <http://www.gymstars.be/> (Gymfed)
- Dans:
 - Utrecht, Luuk: 'Van hofballet tot postmoderne-dans: de geschiedenis van het academische ballet en de moderne dans', Walburg Pers, 1988, ISBN 90.6011.900.2
- Velig en gezond sporten - Get fit to sport:
<https://www.sport.vlaanderen/sportbegeleiders/ondersteuning/sportwetenschappelijke-ondersteuning/get-fit-2-sport/>

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Titularis voor algemene vakoverschrijdende zaken: op afspraak via e-mail (frederik.deconinck@ugent.be)

Vakspecifieke begeleiding:

- Dans: Sofie Vanhaecke (sofhaeck.vanhaecke@UGent.be)
- Gymnastiek : Jan Vanden Hautte (Jan.VandenHautte@UGent.be), Jin Lesaffer (Jin.Lesaffer@UGent.be)
- Veilig en gezond sporten - Get fit to sport: Nyk Verhertbruggen (Nyk.Verhertbruggen@UGent.be)

De lesgevers zijn voor en na de praktijkles te bereiken, of op afspraak.

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Vaardigheidstest, Participatie, Schriftelijke evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

- Niet-periodegebonden evaluaties gebeuren tijdens de practica variërend van 3 tot 5 evaluaties (van zowel praktische vaardigheden als theoretische kennis) in de loop van het academiejaar.
- Aanwezigheid in de praktijklessen is vereist. Ongewettigde afwezigheid (meer dan 20%) leidt automatisch tot het niet-geslaagd zijn voor het geheel van het opleidingsonderdeel.

Eindscoreberekening

Per discipline: er wordt een weging toegepast op de praktijkcores en de theoriescore, waarbij het aandeel van de praktijkscore (80%) groter is dan het aandeel van de theoriescore (20%). Een score lager dan 9/20 op theorie of praktijk wordt gesanctioneerd op het niveau van de discipline.

Bij een tekort voor een van deze onderdelen moet voor 2de zitting zowel de theorie als de praktijk opnieuw afgelegd worden!

De weging van de verschillende componenten in het totale opleidingsonderdeel is als volgt:

Gymnastiek: 40%, Dans: 40%, Veilig en gezond sporten: 20%

Wanneer men niet deelneemt aan de evaluatie van één of meer onderdelen of ongewettigd afwezig was in meer dan 20% van de praktijklessen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel. Indien de eindscore toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer, of dus 9/20.