

## Cultuurstudies (H001271)

**Cursusomvang** (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025**

A (semester 1)	Engels	Gent	hoorcollege excursie werkcollege zelfstandig werk
----------------	--------	------	--

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

Rutten, Kris	PP06	Verantwoordelijk lesgever
--------------	------	---------------------------

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Educatieve Master of Science in de cultuurwetenschappen (afstudeerrichting kunstwetenschappen)</a>	5	A
<a href="#">Educatieve Master of Science in de gedragswetenschappen (afstudeerrichting pedagogische wetenschappen)</a>	5	A
<a href="#">Educatieve Master of Science in de maatschappijwetenschappen (afstudeerrichting sociologie)</a>	5	A
<a href="#">Master of Science in de pedagogische wetenschappen (afstudeerrichting pedagogiek en onderwijskunde)</a>	5	A
<a href="#">Master of Science in de sociologie</a>	5	A
<a href="#">Master of Science in de verpleegkunde en de vroedkunde</a>	5	A
<a href="#">Master of Science in het sociaal werk</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma geschiedenis</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma kritische perspectieven op cultuur</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma pedagogische wetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma politieke en sociale wetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma faculteit Geneeskunde en Gezondheidswetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Keuzepakket Critical Perspectives on Culture</a>	5	A

**Onderwijstalen**

Engels, Nederlands

**Trefwoorden**

cultuur, identiteit, retoriek

**Situering**

Dit opleidingsonderdeel is een onderdeel van de Master Pedagogische Wetenschappen: Pedagogiek en Onderwijskunde. Daarnaast wordt het vak ook aangeboden als keuzevak in de Master in het Sociaal Werk en aan opleidingen buiten de Pedagogische Wetenschappen (bv. Sociologie, Gender & Diversiteit). Bovendien wordt het opleidingsonderdeel in het Engels gedoceerd waardoor ook internationale studenten de cursus kunnen volgen. Binnen dit opleidingsonderdeel verdiepen studenten zich in de educatieve en maatschappelijke rol van cultuur vanuit interdisciplinair en internationaal perspectief.

**Inhoud**

In dit opleidingsonderdeel komen volgende modules aan bod:

- Cultuur & Maatschappij: Inleiding in het debat over de educatieve en maatschappelijke 'waarde' van kunst en cultuur. Wat wordt vandaag de dag gezien als waardevolle kennis over cultuur? Hoe wordt deze kennis in vraag gesteld en geherdefinieerd? Wat betekent dit voor educatie en voor het curriculum?

- Cultuur & Identiteit: Inleiding in theoretische kaders en actuele debatten over cultuur en identiteit. Op welke manier worden educatieve en maatschappelijke conflicten in toenemende mate benaderd vanuit identiteit en verschil?
- Cultuur & Onderzoek: Inleiding in kunst en cultuur als vormen van onderzoek. Hoe kunnen de discussies over identiteit en representatie in de samenleving onderzocht worden via artistieke reflecties? Hoe kan kunst een vorm van educatie zijn?

Via gastcolleges en deelname aan culturele activiteiten worden deze discussies verder gekoppeld aan de actualiteit. Op basis van reflectie- en onderzoeksopdrachten ligt de nadruk binnen dit opleidingsonderdeel op de 'reflective/critical scientist practitioner'.

### **Begincompetenties**

### **Eindcompetenties**

- 1 De student kan de representatie van educatieve en sociale problemen in (culturele) narratieven analyseren en evalueren.
- 2 De student kan zelfstandig een analyse uitwerken van een cultuurproduct.
- 3 De student kan educatieve en maatschappelijke debatten analyseren via inzichten uit retoriek.
- 4 De student kan deelnemen aan interdisciplinaire groepsdiscussies rond cultuur, identiteit en retoriek.
- 5 De student kan het cultuurbegrip in zijn ruime betekenis analyseren en interpreteren, en met name situeren ten aanzien van begrippen als macht, sociale uitsluiting, en creativiteit.
- 6 De student kan op een onderzoekende en persoonlijke wijze een aantal actuele problemen en dilemma's in het cultuur-beleid en praktijk analyseren en bespreken.

### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

### **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Excursie, Hoorcollege, Zelfstandig werk

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

#### **1. Introductie**

#### **2. Module 1**

- 2.1. Inleiding op de module
- 2.2. Groepsdiscussies/-verwerking
- 2.3. Werkstuk-opdracht module 1

#### **3. Module 2**

- 3.1. Inleiding op de module
- 3.2. Groepsdiscussies/-verwerking
- 3.3. Werkstuk-opdracht module 2

#### **4. Module 3**

- 4.1. Inleiding op de module
- 4.2. Groepsdiscussies/-verwerking
- 4.3. Werkstuk-opdracht module 3

#### **5. Gastcolleges en participatie culturele activiteit**

*(Sommige (reflectie-)opdrachten kunnen mits toestemming meegenomen worden in onderzoek rond (kritische) reflectie.)*

*Dit opleidingsonderdeel gaat uit van verantwoord gebruik van generatieve artificiële intelligentie (GAI). Tijdens de lessenreeks wordt toegelicht wat hieronder verstaan wordt.*

### **Studiemateriaal**

Type: Slides

Naam: PowerPoint bij de lessen

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Bijkomende info: Elektronisch aangeboden via Ufora.

Type: Excursie

Naam: Excursie

Richtprijs: € 40

Optioneel: nee

Bijkomende info: Excursie in het kader van de lessen.

Type: Andere

Naam: Achtergrondliteratuur

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

### Referenties

- Brummett, B. (2006). Rhetoric in Popular Culture. London: Sage.
- Foss, S.K. (2004). Rhetorical criticism. Exploration & Practice. Illinois: Waveland Press.
- Ryan, M. (ed.) (2008). Cultural Studies. An anthology. Oxford: Blackwell Publishing Ltd.
- Rutten, K., Van Dienderen, A. & Soetaert, R (Eds.) (2013) Revisiting the ethnographic turn in contemporary art. Critical Arts. South-North Cultural and Media Studies, 27(5) and 27(6).

### Vakinhoudelijke studiebegeleiding

- Interactieve ondersteuning via Ufora.
- Op afspraak.

### Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

### Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, Werkstuk

### Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

### Toelichtingen bij de evaluatievormen

Feedback bij de niet-periodegebonden evaluatie:

- via Ufora
- op afspraak

### Eindscoreberekening

Wanneer men niet deelneemt aan de evaluatie van één of meer onderdelen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel en wordt het eindcijfer teruggebracht tot het hoogste niet-delibereerbare cijfer (7/20) indien het eindcijfer hoger ligt.