

Frans letterkunde: Hedendaagse perspectieven (A006672)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies in academiejaar 2025-2026

A (semester 1) Frans Gent

Lesgevers in academiejaar 2025-2026

Schoentjes, Pierre	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Theeten, Griet	LW22	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2025-2026

	stptn	aanbodsessie
Educatieve Master of Science in de talen (afstudeerrichting taal- en letterkunde)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Duits)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Engels)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Latijn)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Scandinavistiek)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Spaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Frans)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal- en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Frans

Trefwoorden

Frans letterkunde, 20-21ste eeuw, Hedendaagse literatuur, tekstanalyse

Situering

Dit opleidingsonderdeel beoogt de grondige studie van de hedendaagse Franse letterkunde. De diversiteit van de literaire productie na 1980 staat centraal en de studenten leren deze zowel in de breedte als in de diepte te beheersen.

Inhoud

Dit opleidingsonderdeel is gewijd aan de meest hedendaagse Franse literatuur, gepubliceerd na 1980. Naast "études de cas", reikt het een overzicht aan van de grote tendensen van de "littérature de l'extrême contemporain". Vertrekkend van de literaire actualiteit en steunend op een representatieve bloemlezing beoogt het de lezers toegang te verschaffen tot een literatuur die, mede door de grote omvang van de jaarlijkse literaire productie, soms moeilijk toegankelijk kan lijken. Het seminarie steunt op een actieve participatie van de deelnemers, van wie verwacht wordt dat zij problematiserend over de hedendaagse literatuur leren reflecteren. Deze doelstelling wordt mede bereikt door de medewerking aan de "Choix Goncourt de la Belgique" (i.s.m. Ambassade van Frankrijk). Lezingen van vooraanstaande hedendaagse schrijvers vullen het geheel aan.

Begincompetenties

Een grondige kennis van het Frans. Vlot Frans spreken is belangrijk om deel te nemen aan de discussies. Het opleidingsonderdeel steunt methodologisch en literair-historisch op de kennis die verworven werd op bachelor niveau.

Eindcompetenties

- 1 Gevorderde kennis kunnen aantonen van de aangesneden problematieken Franse letterkunde.
- 2 Wetenschappelijke analyses kritisch kunnen benaderen.
- 3 Franse literaire teksten wetenschappelijk kunnen analyseren in het Frans.
- 4 Inzicht verwerven in de aangesneden problematieken Franse letterkunde.
- 5 Schriftelijk en mondeling kunnen rapporteren over en presenteren van lectuur en eigen onderzoek in het Frans (niveau C1).
- 6 Blijk geven van zin voor problematiseren, analytisch en synthetisch denken en het leggen van verbanden m.b.t. de aangesneden problematieken Franse letterkunde.
- 7 Esthetische, ethische en maatschappelijke aspecten kunnen toelichten van de aangesneden problematieken Franse letterkunde.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Groepswerk, Werkcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Werkcolleges: inleidende colleges, tekstanalyse van volledige literaire werken en tekstfragmenten rond actuele problematieken/tendensen
- Groepswerk: organisatie van een jury voor de "Choix Goncourt de la Belgique"
- Zelfstandig werk : persoonlijke lectuur ter voorbereiding van de colleges.

Studiemateriaal

Type: Slides

Naam: La littérature contemporaine
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Taal : Andere
Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Reader

Naam: Choix de textes
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Taal : Andere
Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Andere

Naam: (wetenschappelijk) tekstuitgaven van romans
Richtprijs: € 30
Optioneel: nee
Beschikbaar op Ufora : Nee

Bijkomende info: (wetenschappelijk) tekstuitgaven van romans, doorgaans in pocketreeks. De titels worden voor de start van het academiejaar doorgegeven.

Referenties

Dominique Viart & Bruno Vercier, *La littérature française au présent*, Paris, Bordas, 2008 (2^e éd).

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Collectieve en individuele ondersteuning van seminariewerk; interactie tijdens de colleges.

Voor specifieke vragen kan men terecht op de spreekuren van de lesgevers/ A.A.P.

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

De evaluatie van de participatie gebeurt over het geheel van de sessies. Het schriftelijk werkstuk bestaat uit een portfolio rond de "Choix Goncourt de la Belgique".

Ongegronde langdurige afwezigheid leidt tot het uitsluiten van de mogelijkheid een werkstuk in te dienen.

Eindscoreberekening

100% niet periodegebonden evaluatie

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Aanwezigheid in de lessen is verplicht
- 2 Vaste indiendatum schriftelijk werkstuk.
- 3 Mogelijkheid tot feedback via telefoon of na afspraak tijdens kantooruren.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>