

Faculteit Letteren en Wijsbegeerte  
Master of Arts in de kunstwetenschappen

Onderwijstaal: Nederlands  
Programmaversie 17

## 1 Algemene opleidingsonderdelen 10 studiepunten

| Nr | Cursus                                                                                                                                                                        | SP | Ref | MT1 | Sessie | Studie |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----|--------|--------|
| 1  | A005639 Kunsteconomie<br><i>Koenraad Jonckheere -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i><br><a href="#">Richtprijs: € 10</a>                                   | 5  |     | 1   | A:1    | 150    |
| 2  | A005295 Media-archeologie van beeldstrategieën<br><i>Tessa Vannieuwenhuyze -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a> | 5  |     | 1   | A:1    | 150    |

## 2 Keuzeopleidingsonderdelen 5 studiepunten

Op te nemen: 5 studiepunten uit 1 tot 2 modules uit de onderstaande lijst. Na goedkeuring door de faculteit.

### 2.1 Module 1: Suggestielijst

| Nr | Cursus                                                                                                                                                                      | SP | Ref | MT1 | Sessie | Studie |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----|--------|--------|
| 1  | A005269 Filosofie van de moderne en hedendaagse kunst<br><i>Bart Vandenabeele -- Vakgroep Wijsbegeerte en Moraalwetenschap</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>           | 5  |     | 1   | A:1    | 150    |
| 2  | A004501 Boekgeschiedenis [en]<br><i>Marianne Van Remoortel -- Vakgroep Letterkunde</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                   | 5  |     | 1   | A:1    | 150    |
| 3  | A000895 Literatuur en maatschappij<br><i>Bart Keunen -- Vakgroep Letterkunde</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a>                                                 | 5  |     | 1   | A:1    | 150    |
| 4  | F001022 Durf ondernemen<br><i>Johan Verrue -- Vakgroep Marketing, Innovatie en Organisatie</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a>                                   | 4  |     | 1   |        | 120    |
| 5  | A005366 Literatuur en kritiek<br><i>Jurgen Pieters -- Vakgroep Letterkunde</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                           | 5  |     | 1   | A:1    | 150    |
| 6  | A002079 Theorieën van de cultuurgeschiedenis<br><i>Alexander Roose -- Vakgroep Letterkunde</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a>                                   | 5  |     | 1   | A:2    | 150    |
| 7  | A002713 Historische antropologie van de Middeleeuwen en de Vroegmoderne Tijd<br><i>Jeroen Deploige -- Vakgroep Geschiedenis</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>          | 5  |     | 1   | A:2    | 150    |
| 8  | A004046 Onderzoekseminarie: stadsgeschiedenis<br><i>Andries Johan Zuiderhoek -- Vakgroep Geschiedenis</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                | 5  |     | 1   | A:1    | 150    |
| 9  | E084111 Stedelijke vraagstukken in historisch perspectief 1: wonen [en]<br><i>Anne Kockelkorn -- Vakgroep Architectuur en Stedenbouw</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a> | 3  |     | 1   | A:2    | 90     |
| 10 | E082015 Architectuuractualia<br><i>Maarten Van Den Driessche -- Vakgroep Architectuur en Stedenbouw</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                  | 3  |     | 1   | A:1    | 90     |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                        |   |     |   |          |     |
|----|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|---|----------|-----|
| 11 | E085740 | Instrumentarium van de ruimtelijke ordening<br><i>Ann Pisman -- Vakgroep Civiele Techniek</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                                                       | 3 |     | 1 | A:1      | 90  |
| 12 | E081660 | Onderzoeksseminarie: architectuur<br><i>Wouter Davidts -- Vakgroep Architectuur en Stedenbouw</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a>                                                                           | 5 |     | 1 | A:1, B:2 | 150 |
| 13 | A002725 | Analyse van het creatieproces in moderne en actuele kunst: kunsthistorische en psychodynamische aspecten<br><i>Abe Geldhof -- Vakgroep Psychoanalyse en Raadplegingspsychologie</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a> | 5 |     | 1 | A:1      | 150 |
| 14 | H001977 | Coaching en diversiteit<br><i>Elisabeth De Schauwer -- Vakgroep Orthopedagogiek</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                                                                 | 3 | UKV | 1 | A:J      | 90  |
| 15 | H001977 | Coaching en diversiteit<br><i>Elisabeth De Schauwer -- Vakgroep Orthopedagogiek</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                                                                 | 5 |     | 1 | B:J      | 150 |
| 16 | A703303 | Website: Design en communicatie<br><i>Gert De Sutter -- Vakgroep Vertalen, Tolken en Communicatie</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                                               | 3 |     | 1 | A:2      | 90  |
| 17 | A005503 | Context en nuance. Kritisch reflecteren over actuele thema's<br><i>July De Wilde -- Vakgroep Vertalen, Tolken en Communicatie</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                   | 6 | UKV | 1 | A:1      | 180 |
| 18 | B001581 | Mensenrechten: multidisciplinaire perspectieven [en]<br><i>Eva Brems -- Vakgroep Europees, Publiek- en Internationaal Recht</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a>                                             | 5 | UKV | 1 | A:2      | 150 |
| 19 | E630095 | Cocreatie<br><i>Jan Detand -- Vakgroep Industriële Systemen en Productontwerp</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                                                                   | 6 | UKV | 1 |          | 180 |
| 20 | A005640 | Stage<br><i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a>                                                                                          | 5 |     | 1 | A:J      | 150 |
| 21 | A005650 | Contemporary Asian Academic Debates 1 [en]<br><i>Akshara Ravishankar -- Vakgroep Talen en Culturen</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                                              | 3 |     | 1 | A:1      | 90  |
| 22 | A005651 | Contemporary Asian Academic Debates 2 [en]<br><i>Muhamed Riyaz Chenganakkattil -- Vakgroep Talen en Culturen</i><br><a href="#">Richtprijs: € 0</a>                                                                    | 3 |     | 1 | A:2      | 90  |

## 2.2 Module 2: Vrije keuze

Vakken te kiezen uit:

- het studieaanbod van de UGent (waaronder de [universiteitsbrede keuzevakken](#));
  - het academische studieaanbod van een andere instelling van hoger onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap
- Na goedkeuring van de faculteit.

## 3 Seminars 20 studiepunten

| Nr | Cursus                                                                                                                                                          | SP | Ref | MT1 | Sessie | Studie |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----|--------|--------|
| 1  | A005642 Onderzoeksseminarie I [en, nl]<br><i>Pieter-Jan Maes -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a> | 10 |     | 1   | A:J    | 300    |
| 2  | A005643 Onderzoeksseminarie II<br><i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i><br><a href="#">Richtprijs: € 40</a>                 | 10 |     | 1   | A:2    | 300    |

## 4 Masterproef 25 studiepunten

| Nr | Cursus                                                                                                                                              | SP | Ref | MT1 | Sessie | Studie |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----|--------|--------|
| 1  | A003903 Masterproef<br><i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a>         | 20 |     | 1   | A:J    | 600    |
| 2  | A005641 Project Publiek<br><i>Bram Van Oostveldt -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i><br><a href="#">Richtprijs: niet gekend</a> | 5  |     | 1   | A:2    | 150    |

## Opleidingsgebonden studiekosten

Geen

### Onderwijstalen

Wanneer een cursus niet (enkel) gedoceerd wordt in de onderwijstaal van het programma, worden de werkelijk gebruikte talen aangegeven tussen haakjes na de cursusnaam, met de volgende betekenis:

|                |            |               |                |               |                        |             |
|----------------|------------|---------------|----------------|---------------|------------------------|-------------|
| bg: Bulgaars   | de: Duits  | es: Spaans    | ja: Japans     | pl: Pools     | sh: Kroatisch/Servisch | zh: Chinees |
| cs: Tsjechisch | el: Grieks | fr: Frans     | nl: Nederlands | pt: Portugees | sl: Sloveens           |             |
| da: Deens      | en: Engels | it: Italiaans | no: Noors      | ru: Russisch  | sv: Zweeds             |             |

### Semesterinformatie

Semesters worden aangegeven door hun nummer (1 of 2); semester 3 stelt de zomerperiode voor.

Wanneer een semesternummer wordt voorafgegaan wordt door een letter, geeft dit aan dat de cursus aangeboden wordt in meerdere sessies. De letter stelt dan de betrokken sessie voor.

Wanneer een semesternummer tussen haakjes wordt getoond betekent dit dat de cursus dit academiejaar niet aangeboden wordt in de betrokken aanbodsessie. De aanbodfrequentie en het eerstvolgende aanbod worden aangegeven door de onderstaande codes:

|                  |                                   |                                   |                                   |
|------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| a: tweejaarlijks | c: jaarlijks, vanaf 2026-2027     | f: jaarlijks, vanaf 2027-2028     | i: jaarlijks, vanaf 2028-2029     |
| b: driejaarlijks | d: tweejaarlijks, vanaf 2026-2027 | g: tweejaarlijks, vanaf 2027-2028 | j: tweejaarlijks, vanaf 2028-2029 |
|                  | e: driejaarlijks, vanaf 2026-2027 | h: driejaarlijks, vanaf 2027-2028 | k: driejaarlijks, vanaf 2028-2029 |

### Studiemateriaal

De aangegeven prijzen zijn richtprijzen op 01-06-2025 en zijn onderhevig aan schommelingen.  
De lijst van studiematerialen per opleidingsonderdeel kan gevonden worden in de studiefiches.