

Faculteit Letteren en Wijsbegeerte
Master of Arts in de kunstwetenschappen

Onderwijstaal: Nederlands
Programmaversie 17

1 Algemene opleidingsonderdelen 10 studiepunten

Nr	Cursus	SP	Ref	MT1	Sessie	Studie
1	A005639 Kunsteconomie <i>Koenraad Jonckheere -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5		1	A:1	150
2	A005295 Media-archeologie van beeldstrategieën <i>Tessa Vannieuwenhuize -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5		1	A:1	150

2 Keuzeopleidingsonderdelen 5 studiepunten

Op te nemen: 5 studiepunten uit 1 tot 2 modules uit de onderstaande lijst. Na goedkeuring door de faculteit.

2.1 Module 1: Suggestielijst

Nr	Cursus	SP	Ref	MT1	Sessie	Studie
1	A005269 Filosofie van de moderne en hedendaagse kunst <i>Bart Vandenabeele -- Vakgroep Wijsbegeerte en Moraalwetenschap</i>	5		1	A:1	150
2	A004501 Boekgeschiedenis [en] <i>Marianne Van Remoortel -- Vakgroep Letterkunde</i>	5		1	A:1	150
3	A000895 Literatuur en maatschappij <i>Bart Keunen -- Vakgroep Letterkunde</i>	5		1	A:1	150
4	F001022 Durf ondernemen <i>Johan Verrue -- Vakgroep Marketing, Innovatie en Organisatie</i>	4		1		120
5	A005366 Literatuur en kritiek <i>Jurgen Pieters -- Vakgroep Letterkunde</i>	5		1	A:1	150
6	A002079 Theorieën van de cultuurgeschiedenis <i>Alexander Roose -- Vakgroep Letterkunde</i>	5		1	A:2	150
7	A002713 Historische antropologie van de Middeleeuwen en de Vroegmoderne Tijd <i>Jeroen Deploige -- Vakgroep Geschiedenis</i>	5		1	A:2	150
8	A004046 Onderzoekseminarie: stadsgeschiedenis <i>Andries Johan Zuiderhoek -- Vakgroep Geschiedenis</i>	5		1	A:1	150
9	E084111 Stedelijke vraagstukken in historisch perspectief 1: wonen [en] <i>Anne Kockelkorn -- Vakgroep Architectuur en Stedenbouw</i>	3		1	A:2	90
10	E082015 Architectuuractualia <i>Maarten Van Den Driessche -- Vakgroep Architectuur en Stedenbouw</i>	3		1	A:1	90
11	E085740 Instrumentarium van de ruimtelijke ordening <i>Ann Pisman -- Vakgroep Civiele Techniek</i>	3		1	A:1	90
12	E081660 Onderzoekseminarie: architectuur [en] <i>Wouter Davidts -- Vakgroep Architectuur en Stedenbouw</i>	5		1	B:2, A:1	150
13	A002725 Analyse van het creatieproces in moderne en actuele kunst: kunsthistorische en psychodynamische aspecten <i>Abe Geldhof -- Vakgroep Psychoanalyse en Raadplegingspsychologie</i>	5		1	A:1	150
14	H001977 Coaching en diversiteit <i>Elisabeth De Schauwer -- Vakgroep Orthopedagogiek</i>	3	UKV	1	A:J	90
15	H001977 Coaching en diversiteit <i>Elisabeth De Schauwer -- Vakgroep Orthopedagogiek</i>	5		1	B:J	150

16	A703303	Website: Design en communicatie <i>Gert De Sutter -- Vakgroep Vertalen, Tolken en Communicatie</i>	3		1	A:2	90
17	A005503	Context en nuance. Kritisch reflecteren over actuele thema's <i>July De Wilde -- Vakgroep Vertalen, Tolken en Communicatie</i>	6	UKV	1	A:1	180
18	B001581	Mensenrechten: multidisciplinaire perspectieven [en] <i>Eva Brems -- Vakgroep Europees, Publiek- en Internationaal Recht</i>	5	UKV	1	A:2	150
19	E630095	Cocreatie <i>Jan Detand -- Vakgroep Industriële Systemen en Productontwerp</i>	6	UKV	1		180
20	A005640	Stage <i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5		1	A:J	150
21	A005650	Contemporary Asian Academic Debates 1	3		1		90
22	A005651	Contemporary Asian Academic Debates 2	3		1		90

2.2 Module 2: Vrije keuze

Vakken te kiezen uit:

- het studietoerbod van de UGent (waaronder de [universiteitsbrede keuzevakken](#));
- het academische studietoerbod van een andere instelling van hoger onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap Na goedkeuring van de faculteit.

3 Seminars

20 studiepunten

Nr	Cursus	SP	Ref	MT1	Sessie	Studie
1	A005642 Onderzoeksseminarie I [en, nl] <i>Pieter-Jan Maes -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	10		1	A:J	300
2	A005643 Onderzoeksseminarie II <i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	10		1	A:2	300

4 Masterproef

25 studiepunten

Nr	Cursus	SP	Ref	MT1	Sessie	Studie
1	A003903 Masterproef <i>Marjan Sterckx -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	20		1	A:J	600
2	A005641 Project Publiek <i>Bram Van Oostveldt -- Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen</i>	5		1	A:2	150

Onderwijstalen

Wanneer een cursus niet (enkel) gedoceerd wordt in de onderwijstaal van het programma, worden de werkelijk gebruikte talen aangegeven tussen haakjes na de cursusnaam, met de volgende betekenis:

bg: Bulgaars	de: Duits	es: Spaans	ja: Japans	pl: Pools	sh: Kroatisch/Servisch	zh: Chinees
cs: Tsjechisch	el: Grieks	fr: Frans	nl: Nederlands	pt: Portugees	sl: Sloveens	
da: Deens	en: Engels	it: Italiaans	no: Noors	ru: Russisch	sv: Zweeds	

Semesterinformatie

Semesters worden aangegeven door hun nummer (1 of 2); semester 3 stelt de zomerperiode voor.

Wanneer een semester nummer wordt voorafgegaan wordt door een letter, geeft dit aan dat de cursus aangeboden wordt in meerdere sessies. De letter stelt dan de betrokken sessie voor.

Wanneer een semester nummer tussen haakjes wordt getoond betekent dit dat de cursus dit academiejaar niet aangeboden wordt in de betrokken aanbodsessie. De aanbodsessie en het eerstvolgende aanbod worden aangegeven door de onderstaande codes:

a: tweejaarlijks	c: jaarlijks, vanaf 2027-2028	f: jaarlijks, vanaf 2028-2029	i: jaarlijks, vanaf 2029-2030
b: driejaarlijks	d: tweejaarlijks, vanaf 2027-2028	g: tweejaarlijks, vanaf 2028-2029	j: tweejaarlijks, vanaf 2029-2030
	e: driejaarlijks, vanaf 2027-2028	h: driejaarlijks, vanaf 2028-2029	k: driejaarlijks, vanaf 2029-2030