UNIVERSITEIT GENT

Studiefiche

Vanaf academiejaar 2026-2027

Gudai Hanyu (Klassiek Chinees) (A003039)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2026-2027

A (semester 1)	Chinees	Gent	practicum
B (semester 2)	Chinees	Gent	practicum

Lesgevers in academiejaar 2026-2027

Dessein, Bart	LW21	Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027	**stptn**	**aanbodsessie**
Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen(afstudeerrichting China (China-traject))	5	A

Onderwijstalen

Chinees

Trefwoorden

Klassiek Chinees, klassiek proza en klassieke poëzie

Situering

Deze uitdiepende cursus geeft de studenten capita selecta uit de klassiek Chinese literatuur en contextualiseert deze literatuur in haar historische, religieus-filosofische, maatschappelijke en culturele evolutie.

Inhoud

Uittreksels uit de klassiek Chinese literatuur worden gelezen en verklaard binnen de historische, religieus-filosofische, maatschappelijke en culturele evolutie van China, en als onderdeel van het oeuvre van de individuele auteurs.

Begincompetenties

Met succes gevolgd hebben van de opleidingsonderdelen 'Klassiek Chinees III', 'Klassiek Chinees IV' en 'Oosterse literaturen: Oost-Azië', of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

Eindcompetenties

1 De belangrijkste klassiek Chinese auteurs kunnen duiden;
2 De belangrijkste werken van deze auteurs kunnen duiden;
3 Deze literaire werken kunnen plaatsen als onderdeel van het individuele oeuvre van deze auteurs;
4 Deze werken begrijpen tegen hun cultuurhistorische achtergrond;
5 Deze werken begrijpen als uiting van specifieke literaire genres.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Practicum

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

In interactieve lessen worden enkele belangrijke klassiek Chinese auteurs, evenals hun werk bediscussieerd.

Studiemateriaal

Type: Handouts

Naam: handouts
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Beschikbaar op Ufora : Nee
Online beschikbaar : Nee
Beschikbaar in de bibliotheek : Nee
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee
Gebruik en levensduur binnen het opleidingsonderdeel : regelmatig
Gebruik en levensduur binnen de opleiding : eenmalig

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Interactieve lessen maken onmiddellijke feedback mogelijk. De studiebegeleiding van de studenten wordt waargenomen door docenten van de Liaoning University. Dit zijn allen native speakers.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatiemoment
100% Periodegebonden

Evaluatievorm
Schriftelijk. Klassieke auteurs en hun werk moeten in het Modern Chinees besproken worden. Dit wordt aangevuld met vragen over de biografieën van de auteurs.

Eindscoreberekening

Het eindexamen bepaalt voor 100 % de eindbeoordeling.

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:
1 Aanwezigheid verplicht
2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
3 Mogelijkheid tot feedback na afspraak tijdens kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren:
http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen