UNIVERSITEIT GENT

Studiefiche

Vanaf academiejaar 2026-2027

Oosterse literaturen: China (A005171)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2026-2027

A (semester 2)	Nederlands	Gent	werkcollege
			hoorcollege
			zelfstandig werk

Lesgevers in academiejaar 2026-2027

Dessein, Bart	LW21	Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027	**stptn**	**aanbodsessie**
Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen(afstudeerrichting China (China-traject))	5	A
Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen(afstudeerrichting China (UGent-traject))	5	A
Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen(afstudeerrichting India)	5	A
Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen(afstudeerrichting Japan)	5	A
Keuzepakket Letterkunde	5	A
Keuzepakket Talen van Azië, het Midden-Oosten en Oost-Europa	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Literatuur, China

Situering

Deze inleidende cursus leert studenten het onderscheid tussen het begrip 'literatuur' in Westerse en in Chinese context inzien. De studenten leren de belangrijkste literaire stromingen, hun vertegenwoordigers en de belangrijkste literaire werken kennen. Het vak geeft studenten een inzicht in de evolutie in stijl en thematiek van de belangrijkste Chinese literaire genres. Studenten leren de belangrijkste literaire stromingen en ontwikkelingen verklaren vanuit de Chinese maatschappelijk-culturele achtergrond en socio-literaire context. Het vak geeft ook een inzicht in het fenomeen van transcontinentale literaire beïnvloeding.

Inhoud

Aan de hand van uittreksels uit de belangrijkste literaire werken van China wordt aan de studenten inzicht bijgebracht hoe het concept 'literatuur' in Chinese context verschilt van dat in Europese context. Voorts wordt aan de hand van uittreksels uit de belangrijkste literaire werken een overzicht gegeven van de evolutie in stijl en thematiek binnen de verschillende literaire genres van China, evenals van de transcontinentale stijl- en themabeïnvloeding. De studenten dienen zelf een hedendaags literair werk van China te lezen en te interpreteren in het licht van de onderwezen leerstof.

Begincompetenties

- Basiskennis Engels en Frans hebben.

Eindcompetenties

1 De Chinese literatuur kritisch kunnen lezen.
2 In staat zijn tot zelfstandige literatuurstudie.
3 Het onderscheid tussen het begrip 'literatuur' in Westerse en in Chinese context

inzien.

4 Kennis hebben van de belangrijkste Chinese auteurs binnen de verschillende literaire genres en van hun meest belangrijke literaire werken.

5 Een inzicht hebben in de evolutie in stijl en thematiek van de belangrijkste Chinese literaire stromingen.

6 De belangrijkste literaire stromingen en ontwikkelingen kunnen verklaren vanuit de Chinese maatschappelijk-culturele achtergrond en de socio-literaire context.

7 Een inzicht in het fenomeen van transcontinentale literaire beïnvloeding hebben.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Hoorcolleges: aan de hand van leergesprekken worden de lesinhouden overgebracht.
- Werkcollege: De uittreksels uit literaire werken die de studenten gelezen hebben (lectuurlijst) worden bediscussieerd in de lessen,
- Zelfstandig werk: de studenten verwerken zelfstandig een hedendaags literair werk (lectuurlijst).

Er worden geen lesopnames voorzien.

Studiemateriaal

Type: Syllabus

Naam: Oosterse Literaturen: China
Richtprijs: € 10
Optioneel: nee
Taal : Nederlands
Aantal pagina's : 200
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Nee
Beschikbaar in de bibliotheek : Nee
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Referenties

Literatuurlijst

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

De leergesprekken worden gestuurd door de docent.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Schriftelijk examen met open vragen (inzichtsvragen) en gesloten vragen (kennisvragen) (70 % van het totaal). Open vragen bij de individueel te lezen hedendaagse roman (30 % van het totaal).

Eindscoreberekening

De periodegebonden evaluatie telt mee voor 100%

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
2 Mogelijkheid tot een examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
3 Mogelijkheid tot feedback via telefoon of na afspraak tijdens kantooruren