UNIVERSITEIT GENT

Studiefiche

Vanaf academiejaar 2024-2025

Project Publiek (A005641)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies in academiejaar 2026-2027

A (semester 2)	(geen onderwijstaal opgegeven)	Gent

Lesgevers in academiejaar 2026-2027

Van Oostveldt, Bram	LW17	Verantwoordelijk lesgever
Daems, Aurelie	LW17	Medewerker
Driesen, Pauline	LW17	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027	**stptn**	**aanbodsessie**
Educatieve Master of Science in de cultuurwetenschappen(afstudeerrichting kunstwetenschappen)	5	A
Master of Arts in de kunstwetenschappen	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Maatschappelijke meerwaardecreatie, wetenschapsvalorisatie, wetenschapscommunicatie, participatie, presentatie, reflectie

Situering

De student dient dit vak op te nemen parallel aan de uitwerking van de masterproef binnen de opleiding Kunstwetenschappen.
Dit vak is een opleidingsbreed participatief vak dat bij masterstudenten kunstwetenschappen inzet op engagement en publieke meerwaardecreatie van wetenschappelijke resultaten. De masterstudent krijgt in dit vak handvaten aangereikt om de vertaalslag van de eigen masterproef naar een groter publiek te bedenken en conceptueel uit te werken via een aantal formats. De student maakt daarbij de keuze om in te zetten op wetenschapscommunicatie, bedoeld voor een meer gespecialiseerd en academisch publiek, of op communicatie naar een breder publiek. De finaliteit is de presentatie van een brede(r) maatschappelijk inzetbaar eindproduct, inhoudelijk gekoppeld aan de masterproef. Dit vak loopt parallel aan en in lijn met het onderzoek van de eigen masterproef, en hoewel afzonderlijk gequoteerd, vormt het mee het sluitstuk ervan.

Inhoud

Aan de start van dit mastervak worden de studenten eerst plenair vertrouwd gemaakt met onder meer de concepten maatschappelijke meerwaardecreatie en wetenschapsvalorisatie, in lijn met de geldende leerlijnen en missies van de UGent. De aandacht gaat in het inleidend college naar het voorstellen van beoogde finaliteiten alsook naar de mogelijke vertaalslag die de student beoogt voor een gespecialiseerd publiek (wetenschapscommunicatie) of breder publiek. Er is aandacht voor inspirerende en haalbare voorbeelden van wetenschapsvalorisatie gekoppeld aan maatschappelijke meerwaardecreatie. In aansluitende lessen worden de studenten vertrouwd gemaakt met de respectievelijke formats om tot deze vertaalslag te komen. Vervolgens werken zij zowel individueel als in groep zelfstandig concepten uit die meerwaardecreatie en wetenschapsvalorisatie van het eigen onderzoek tot doel hebben. Voor het luik wetenschapscommunicatie kan de student kiezen tussen: 1. het uitschrijven van een wetenschappelijke call for papers, 2. een kennisclip, 3. een doctoraatsvoorstel, 4. een format passend

binnen het concept 'Levenslang Leren'. De te kiezen formats binnen het luik breder publiek zijn: 1. het maken van een podcast, 2. digitale of analoge storytelling binnen de publieke ruimte, 3. een debat of themanummer rond publieke vraagstukken, 4. curatorschap met bijhorend evenement. Elke format wordt aan de start van het semester belicht en in de latere sessies zowel individueel als in kleinere en grotere groepen op basis van de gemaakte keuzes verwerkt, besproken en uitgetest, en waar nodig door de verantwoordelijke lesgever, coördinerende medewerkers en medestudenten bijgestuurd. Dit gebeurt volgens het principe van (peer)feedback. Doorheen het traject blijft de promotor van de masterscriptie verantwoordelijk voor de inhoudelijke informatie overdracht en de inhoudelijk gemaakte keuzes. Finaal presenteert de student plenair en publiekelijk de output en de maatschappelijke valorisering van de eigen masterproef in de vorm van een concept.

Begincompetenties

De student werkt parallel met dit vak aan de eigen masterscriptie.

Eindcompetenties

1 De student is in staat helder en overzichtelijk te communiceren over de eigen wetenschappelijke resultaten en bevindingen.
2 De student is in staat de discipline-gebonden eindcompetenties te koppelen aan generieke eindcompetenties.
3 De student is in staat zowel zelfstandig als in groep concepten te bedenken, uit te werken en te presenteren.
4 De student is in staat kritisch te reflecteren over de presentatiemogelijkheden van de eigen wetenschappelijke output; rekening houdend met het beoogde doel- en eindpubliek.
5 De student is in staat kernachtig en overtuigend boodschappen te formuleren en de eigen rol binnen een bredere maatschappelijk-culturele context te articuleren, met oog voor het beoogde doelpubliek.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Groepswerk, Werkcollege, Excursie, Hoorcollege, Practicum, Zelfstandig werk, Peer teaching

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Hoorcolleges: plenaire sessie gewijd aan de doelstellingen en uitdagingen van het vak.
- Werk- en gastcolleges: inspirerende casussen, *good practices*, werkbare formats, *tips & tricks*, ...
- Groepswerk met peerfeedback, bespreking individuele problemen, aandachtspunten, ...

Studiemateriaal

Geen

Referenties

Relevantie literatuur en andere informatiekanalen

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

De methodologische, creatieve en praktische ondersteuning bij het gekozen format, de coaching en begeleiding bij de presentatie gebeuren door de verantwoordelijk lesgever en de coördinerende medewerkers van het vak. De promotor van de masterproef blijft tegelijk instaan voor de inhoudelijke begeleiding van de masterproef tijdens de feedbacksessies en kan op vraag van de student waar nodig advies geven over de gekozen (onder)delen, invalshoeken, resultaten of finaliteit die de kern zullen uitmaken van het eindproduct voor dit vak. De promotor bewaakt dit eveneens doorheen het semester, bijvoorbeeld tijdens de feedbacksessies van de masterproeven.

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, Presentatie, Peer en/of self assessment

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Participatie: de student heeft een actieve houding en is aanwezig tijdens alle colleges en contactmomenten. Daarbij bedenkt de student zelfstandig en in groep oplossingen voor gestelde problemen en moeilijkheden, maakt de student gebruik van de geldende principes van peerevaluatie en peerfeedback, al dan niet ondersteund door aan het vak verbonden rubrics.
Presentatie: de student presenteert een finale conceptnota van het werkstuk aan de titularis, coördinerende medewerkers en medestudenten die samen instaan voor de evaluatie. De aandacht gaat bij de evaluatie onder meer naar geschiktheid van het gekozen format voor de valorisatie, haalbaarheid van bereikte doelgroep / publiek, wetenschaps-communicatieve vaardigheden en presentatievaardigheden. Overig onderwijzend personeel, relevante stakeholders en het breder publiek zijn welkom op de voorbehouden toonmomenten maar evalueren niet.
Studenten dienen aan participatie en presentatie deelgenomen te hebben om een finaal cijfer te bekomen.

Eindscoreberekening

100% gebaseerd op participatie en presentatie

Faciliteiten voor werkstudenten

Een alternatieve en meer individuele werkvorm is mogelijk. Er wordt sterk aangeraden de inleidende en plenaire colleges zoveel mogelijk mee te volgen.