UNIVERSITEIT GENT

Studiefiche

Vanaf academiejaar 2026-2027

Zweedse letterkunde: Poëzie (A005691)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2027-2028

A (semester 1)	Zweeds	Gent	werkcollege
			zelfstandig werk

Lesgevers in academiejaar 2027-2028

Vandenhaute, Daan	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Biesemans, Joksie	LW07	Medewerker
Willekens, Hanne	LW07	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2027-2028	**stptn**	**aanbodsessie**
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Zweeds)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Zweeds

Trefwoorden

Zweedse letterkunde, poëzie, literatuurgeschiedenis, tekstanalyse

Situering

In Zweedse Letterkunde: Inleiding tot de verhaalanalyse en Porza verdiepen de studenten zich in de tekstgerichte analyse van prozateksten, in Zweedse Letterkunde: Literatuurgeschiedenis en Proza verdiepen de studenten zich in literatuurhistorische ontwikkelingen. Dit gevorderde opleidingsonderdeel combineert de literatuurhistorische en de tekstgerichte dimensie met specifieke aandacht voor het genre poëzie.

Inhoud

Via actieve lectuur, analyse en bespreking van representatieve dichtbundels/gedichten biedt dit vak een beknopt historisch overzicht van de belangrijkste ontwikkelingen in de Zweedse poëziegeschiedenis van Bellman tot vandaag en maakt het de studenten vertrouwd met poëzie als specifieke (?) taal (be)handeling.

Begincompetenties

Met succes gevolgd hebben van de opleidingsonderdelen Zweedse letterkunde: Literatuurgeschiedenis & Proza of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

Eindcompetenties

1 Verdiept inzicht hebben in de Zweedse literatuurgeschiedenis en met name in de belangrijkste ontwikkelingen binnen het genre van de poëzie.
2 Verdiept inzicht hebben in tekstgerichte analyse van poëzie.
3 Bij de analyse van poëzie op een adequate manier de verworven literatuurhistorische kennis toepassen.
4 Bij de analyse van poëzie op een adequate manier eigen inzichten confronteren

met inzichten uit literatuurwetenschappelijke lectuur.
5 In goed Zweeds (C1) een mondelinge presentatie verzorgen over een literaire analyse en deelnemen aan een discussie over dit onderwerp.
6 In goed Zweeds (C1) op een heldere en coherente manier, zonder gebruik te maken van GAI-tools bij de tekstproductie en/of -redactie schriftelijk neerslag geven van een literaire tekstanalyse.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Werkcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Het werkcollege, dat bestaat in gezamenlijke analyses en discussies van literaire teksten, wordt aangevuld met individuele presentaties (microteaching).
Voor dit vak worden geen lesopnames voorzien (werkvorm: interactief onderwijs).

Studiemateriaal

Type: Slides

Naam: slides
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Reader

Naam: reader
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Beschikbaar op Ufora : Ja

Referenties

Nina Burton, Den hundrade poeten : tendenser i fem decenniers poesi, Stockholm : FIB:s lyrikklubb, 1988.
Eva Lilja, Svensk verslära, Stockholm: Svenska Akademien, 2008
Arne Melberg, Lyrikens historia i 24 kapitel, Lund : Studentlitteratur, 2022
Åsa Warnqvist, Poesifloden. Utgivningen av diktsamlingar i Sverige 1976-1995, Lund : Ellerström, 2007
Örnen & Kråkan, Poesiåret

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Zowel in aansluiting op de les als na afspraak kunnen studenten met vragen terecht bij de betrokken docent.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is niet mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Periodegebonden: mondeling examen (80%)
Niet-periodegebonden evaluatie (20%): portfolio; tijdens de eerste les wordt de concrete inhoud van het portfolio uitvoerig toegelicht. Van de studenten wordt een actieve bijdrage aan de lessen verwacht.

Eindscoreberekening

Mondelinge evaluatie: 80%
Portfolio: 20%

Faciliteiten voor werkstudenten

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid voor bepaalde onderdelen met vervangende opdracht na overleg met verantwoordelijke lesgever
2. Mogelijkheid tot examen op een ander tijdstip
3. Mogelijkheid tot feedback op een ander tijdstip

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren:
http: //www.flw.ugent.be/flexibelstuderen