UNIVERSITEIT GENT

Studiefiche

Vanaf academiejaar 2026-2027

Scandinavische letterkunde: Tekstanalytische thema's (A006704)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2027-2028

A (semester 1)	Zweeds	Gent	hoorcollege
			zelfstandig werk
			peer teaching
			werkcollege

Lesgevers in academiejaar 2027-2028

Vandenhaute, Daan	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Biesemans, Joksie	LW07	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2027-2028	**stptn**	**aanbodsessie**
Educatieve Master of Science in de talen(afstudeerrichting taal- en letterkunde)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Scandinavistiek)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Scandinavistiek)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Scandinavistiek)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Scandinavistiek)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Scandinavistiek)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Zweeds

Trefwoorden

Scandinavische literaturen, tekstgericht literatuurwetenschappelijk onderzoek, probleemgeoriënteerde tekstanalyse.

Situering

In deze cursus staan tekstgerichte benaderingen binnen het literatuurwetenschappelijk onderzoek van de Scandinavische literaturen centraal. Via lectuur en discussie van primaire en secundaire teksten in een of meer Scandinavische talen verdiepen de studenten hun kennis van tekstgerichte literatuurwetenschappelijke analyse van literaire teksten in het algemeen en vergroten ze hun vertrouwdheid met het tekstgericht literatuurwetenschappelijk onderzoek m.b.t. de Scandinavische literaturen in het bijzonder.

Inhoud

Tijdens dit opleidingsonderdeel worden literaire teksten uit de Scandinavische literaturen gelezen en geanalyseerd. Vooral moderne verhalende teksten komen aan bod, maar ook poëzie, drama, non-fictie en (ver)film(ingen) kunnen deel uit maken van de literatuurlijst.
Bij de tekstgerichte analyse kunnen verschillende aspecten worden belicht. Er kan o.a. aandacht worden besteed aan thematische elementen, narratologische problemen of genrekenmerken.
De lectuur van de primaire teksten wordt ondersteund door en verhoudt zich tot relevante secundaire literatuur m.b.t. het tekstgericht literatuurwetenschappelijk onderzoek van de Scandinavische literaturen.
Het thema van de lessenreeks wordt bepaald door wat actueel is in Scandinavische literatuur en literatuurwetenschappelijk onderzoek, bv. klimaatverandering, gendergelijkheid ed.

Begincompetenties

De student beschikt over een BA Taal- en Letterkunde met Zweeds als een van de bestudeerde talen.

Eindcompetenties

1 Op een literatuurwetenschappelijk verantwoorde manier geavanceerde tekstgerichte analyses uitvoeren van literaire teksten uit de Scandinavische literaturen
2 Een wetenschappelijke discussie aangaan over tekstgericht onderzoek van de Scandinavische literaturen
3 Op een geavanceerd niveau in het Zweeds (C1) schriftelijk rapporteren over eigen tekstgericht literatuurwetenschappelijk onderzoek, zonder gebruik te maken van GAI-tools bij de tekstproductie en/of -redactie.
4 Op een geavanceerd niveau in het Zweeds (C1) mondeling rapporteren over tekstgericht literatuurwetenschappelijk onderzoek

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk, Peer teaching

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Elke les heeft een specifiek thema en bestaat uit: interactief hoorcollege + korte individuele presentatie(s), gezamenlijke analyses en discussies van literaire werken op basis van de aangereikte theorie.
Ter voorbereiding van de lessen en de groepsdicussies, schrijven de studenten een korte reflectie bij de gelezen literaire tekst.
Voor dit vak worden geen lesopnames voorzien (werkvorm: interactief onderwijs).

Studiemateriaal

Type: Reader

Naam: Reader
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Handouts

Naam: Handouts
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Beschikbaar op Ufora : Ja

Referenties

Camilla Brudin Borg, Jørgen Bruhn, Rickard Wingård, *Ekokritiska metoder.* Lund: Studentlitteratur AB, 2022.
Peter Degerman, *Tala för det gröna i lövet: ekopoesi som estetik och aktivism.* Lund: Ellerströms, 2018.
Peter Degerman, Anders E. Johansson, Anders Öhman (red.), *Norrlandslitteratur: Ekokritiska perspektiv.* Göteborg: Makadam Förlag, 2018.
Henrik Görlin, 'Från ekologi till ekokritik -- en skiss över ekokritikens framväxt', i *Litteratur och språk*, (2009) 5:5-20.
Reinhard Hennig, Anna-Karin Jonasson och Peter Degerman, *Nordic Narratives of Nature and the Environment. Ecocritical Approaches to Northern European Literatures and Cultures.* Lanham, Maryland: Lexington Books 2018.
Sven Lars Schulz (red.), *Ekokritik. Naturen i litteraturen, en antologi.* Uppsala: Centrum för miljö och utvecklingsstudier, 2007, ix-xxviii.
Sverker Sörlin, *Antropocen. En essä om människans tidsålder.* Stockholm: Svante Weyler Bokförlag AB, Stockholm 2017.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Zowel in aansluiting op de les als tijdens het wekelijkse spreekuur kunnen studenten met vragen terecht bij de betrokken docent.

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

100% niet-periodegebonden evaluatie: portfolio. Tijdens de eerste les wordt de concrete inhoud van de portfolio uitvoerig toegelicht. De portfolio omvat zowel bijdragen die direct gerelateerd zijn aan de contactmomenten als andere opdrachten. Een volledige portfolio is een noodzakelijke voorwaarde om te kunnen slagen.

Eindscoreberekening

100% portfolio

Faciliteiten voor werkstudenten

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid voor de lessen, uitgezonderd de les waarop een individuele presentatie gehouden moet worden. Per gemiste les zal een gepaste vervangtaak worden voorzien.
2. Mogelijkheid tot alternatieve deadlines
3. Mogelijkheid tot (telefonische) feedback op alternatief tijdstip
Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: http: //www.flw.ugent.be/flexibelstuderen