



FACULTEIT LETTEREN  
EN WIJSBEGEERTE

# OOST EUROPESE TALEN EN CULTUREN

ACADEMIEJAAR 2025-2026



UNIVERSITEIT  
GENT



De informatie in deze brochure is bijgewerkt tot 1 september 2024.

**Grafisch ontwerp** [fabrique.nl](http://fabrique.nl)

**Opmaak** [karakters.be](http://karakters.be)

**Druk en afwerking** Artoos

**Fotografie** © Christophe Vander Eecken

- 5 Oost-Europese talen en culturen
- 9 Opbouw
- 14 Vakkenpakket
- 17 Inhoud vakken eerste jaar
- 22 Weekschema eerste jaar
- 25 Student aan de UGent
- 28 Internationalisering
- 30 Aan het werk
- 33 Informeer je (goed)!
- 35 Stadsplan





*Je leert twee volledig nieuwe talen.  
Daarnaast leer je veel over de hele  
cultuur van die talengemeenschap.*

Ine, 2de jaar bachelor

# OOST-EUROPESE TALEN EN CULTUREN

De Oost-Europese landen vertegenwoordigen meer dan de helft van het Europese continent en beschikken over een rijk en gevarieerd erfgoed op cultureel, politiek, socio-economisch en wetenschappelijk vlak. Ze hebben een interessante maar bewogen geschiedenis die de wereldgeschiedenis en -cultuur mee heeft bepaald en blijft bepalen. Mensen die die Oost-Europese complexiteit doorgronden zijn dan ook erg nodig. Zin om een van hen te worden?

## OOST-EUROPA

Ook vandaag neemt Oost-Europa een belangrijke plaats in binnen Europa én op het wereldtoneel. Sprak men vroeger nog over het Oostblok, dan is dat 'blok' sinds het uiteenvallen van de Sovjet-Unie en Joegoslavië een pak minder uniform geworden. Van de landen die in onze opleiding aan bod komen, zijn Bulgarije, Kroatië en Slovenië vrij recent lid geworden van de Europese Unie. Andere landen, zoals Servië of Bosnië-Herzegovina, zijn kandidaat-lidstaat maar varen ook een onafhankelijke koers. Verder zijn, sinds de invasie van Rusland in Oekraïne in februari 2022, beide Oost-Europese landen en volkeren niet meer uit het nieuws weg te denken. De taal, cultuur en geschiedenis van deze landen zijn cruciaal om te begrijpen waar deze oorlog met

internationale weerslag om draait. Overigens krijgen niet alleen Oekraïne en Rusland extra aandacht door de oorlog, hetzelfde geldt voor de bredere Oost-Europese regio.

De opleiding Oost-Europese talen en culturen is gegroeid uit de opleiding Slavische talen. Die werd in 1958 aan de Gentse universiteit opgericht, als eerste in Vlaanderen. Vandaag richt de opleiding zich zowel op Rusland en Oekraïne als op Zuidoost-Europa, meer bepaald de Slavische culturen op de Balkan. De nadruk ligt niet alleen op taalverwerving, maar ook op de studie van de maatschappij en cultuur in al haar aspecten. De opleiding heeft verder bijzondere aandacht voor de historische ontwikkeling van de Oost-Europese talen, culturen en landen.

## TAAL ÉN CULTUUR

Wat de Oost-Europese volkeren kenmerkt kan je onmogelijk begrijpen zonder een grondige kennis van hun taal, cultuur en geschiedenis. Daarom gaat – naast de studie van het Russisch en een of meer Zuidoost-Europese talen – ook veel aandacht naar de (cultuur)geschiedenissen, literaturen en moderne cultuur van Rusland en Zuidoost-Europa en naar het Oudslavisch, de verbindende factor tussen Rusland en Zuidoost-Europa.

## RUSSISCH

Het Russisch is een van de meest verspreide talen in de wereld. Buiten Rusland is het ook de moedertaal of de tweede taal van veel inwoners van de vroegere Sovjet-Unie buiten Rusland. Zo zijn er in de Baltische landen, in Oekraïne en in Kazachstan grote Russisch-talige minderheden. Zelfs buiten die gebieden – ook in België – is het Russisch voor heel wat mensen de eerste of tweede taal. Het Russisch is eveneens een belangrijke taal op het gebied van wetenschap, technologie, economie, internationale handel en diplomatie. Tot slot is het Russisch ook de taal van een rijke cultuur – van de romans van Dostoevskij en Tolstoj en het theater van Tsjechov tot de muziek van Tsjaikovskij.

## ZUID-SLAVISCHE TALEN

Vanaf het tweede semester studeer je naast het Russisch een tweede Slavische taal. Je kiest voor een Zuid-Slavische taal: Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Bulgaars of Sloveens. Via je keuzepakket of master kan je zelfs een derde taal studeren: een andere Zuid-Slavische taal of een andere taal die belangrijk is voor Zuidoost-Europa (Nieuwgrieks of Turks). Naast de talen komen ook de geschiedenissen, de literaturen, de cultuurgeschiedenissen en hedendaagse maatschappijen van de Balkan aan bod. En wees gerust, die zijn even gelaagd als de Balkanmuziek!

Twijfel je of je het juiste profiel hebt voor een universitaire opleiding? Schakel dan de hulp in van SIMON, het online studiekeuze-instrument van de UGent. SIMON presenteert je een reeks tests en vragenlijsten, en geeft je na afloop persoonlijke feedback. [vraagbetaansimon.be](http://vraagbetaansimon.be)

## OUDSLAVISCH

Het Oudslavisch is de eerste Slavische schrijftaal die zich vanaf de 9de eeuw over grote delen van Oost-Europa verspreidde. Tegelijk reisden de Byzantijnse (kerkelijke) cultuur en het orthodoxe geloof mee. De meeste teksten in het Oudslavisch hebben een uitgesproken religieus karakter, maar er zijn ook belangrijke historische werken. In de Slavisch-orthodoxe landen was het Oudslavisch van de middeleeuwen tot aan de moderne tijden een internationale cultuurtaal. De rol ervan kan vergeleken worden met die van het Latijn in de westerse middeleeuwen. Het Oudslavisch is van belang voor de evolutie van het Russische denken, maar tegelijk geeft het ook een goed inzicht in de moderne Slavische talen.

## UGENT-TROEF

De UGent is de enige universiteit waar je de opleiding Oost-Europese talen en culturen, ook wel gekend als Slavistiek, kan volgen. Je verrijkt er je talenkennis met minstens twee Oost-Europese talen. Je start het eerste semester met het Russisch; in het tweede semester neem je er één Zuid-Slavische taal bij – Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Bulgaars of Sloveens. Overigens: dat je twee of meer Slavische talen kan combineren maakt onze opleiding uniek in Vlaanderen! Met de talen die je leert heb je meteen de sleutels in handen tot de Oost-Europese culturen waarvan je de literatuur, de (cultuur)geschiedenis en de hedendaagse maatschappij bestudeert.

## IETS VOOR MIJ?

### VOOR WIE

Kan je je enthousiast inleven in andere culturen en maatschappijen? Heb je een grote interesse voor literatuur, cultuur en geschiedenis, en die van Oost-Europa in het bijzonder? Wil je je verdiepen in een grotendeels onbekend maar ongemeen boeiend deel van Europa? Dan is onze opleiding geknipt voor jou!

### Meer info?

Ga naar [studiekiezer.ugent.be](http://studiekiezer.ugent.be), selecteer de opleiding en ga naar het tabblad 'Vlot van start'.



## VOORKENNIS

Je hebt geen specifieke voorkennis nodig om Oost-Europese talen en culturen te studeren. Wel heb je maar beter een bijzondere aanleg voor en inzicht in talen. Je (be)studeert immers talen die qua cultuur en woordenschat sterk verschillen van de West-Europese talen. Als je vertrouwd bent met een taal met naamvallen zoals Duits, Grieks of Latijn, biedt dat een voordeel, maar een vereiste is het absoluut niet. Het spreekt verder voor zich dat je een grote interesse voor taal, geschiedenis en maatschappij combineert met een enthousiaste bereidheid je in te leven in de uitgangspunten en uitingen van andere culturen. Je affiniteit met het taalgebied verhoogt als je er zoveel mogelijk contact mee hebt: een (vertaalde) klassieker uit Oost-Europa lezen bijvoorbeeld, een Oost-Europese film kijken of eventueel op reis trekken naar de regio ... Tijdens je opleiding word je dan ook sterk aangemoedigd om naar een land uit dat taalgebied te gaan.



# BACHELOR

180 SP

## OOST-EUROPESE TALEN EN CULTUREN

### JAAR 1

Algemene vakken – opleidingsspecifieke vakken

**Basistalen:** Russisch en een Zuid-Slavische taal (te kiezen uit: Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Bulgaars, Sloveens)

### JAAR 2

**Basistalen:** Oudslavisch – voortzetting Russisch en een Zuid-Slavische taal

**Keuzepakket:** o.a. economie – politieke wetenschappen – sociale en communicatiewetenschappen – cultuur en maatschappij – Zuidoost-Europese taal (te kiezen uit: Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Bulgaars, Sloveens, Nieuwgrieks, Turks) – onderwijs-cultuurwetenschappen

### JAAR 3

**Basistalen:** voortzetting Oudslavisch, Russisch en een Zuid-Slavische taal

**Buitenlandsemester** (Russisch semester, Zuid-Slavisch semester) of **Semester zonder buitenlandervaring**



# MASTER

60 SP

## OOST-EUROPESE TALEN EN CULTUREN

Taal- en cultuurvakken

Onderzoeksvakken

Keuzevakken, waaronder stage

Specialisatie via masterproef



# EDUCATIEVE MASTER

120 SP

## TALEN

Afstudeerrichting:

- Oost-Europese talen en culturen

OF

# OPBOUW

De opleiding in de Oost-Europese talen en culturen wordt georganiseerd door de faculteit Letteren en Wijsbegeerte. Na de driejarige bacheloropleiding (180 studiepunten) kun je kiezen tussen een masteropleiding van 60 studiepunten of een educatieve master van 120 studiepunten.

## BACHELOR

De bacheloropleiding Oost-Europese talen en culturen duurt drie jaar. In je **eerste bachelorjaar** krijg je in de eerste plaats een brede introductie in de humane wetenschappen. Samen met studenten uit andere opleidingen volg je een aantal algemeen vormende vakken die je introduceren in de basisbegrippen en -inzichten van onder meer de wijsbegeerte en literatuur. Verder start je in het eerste semester van je eerste jaar met de intensieve, theoretische en praktische studie van de meest verspreide Oost-Europese taal: het Russisch. In het tweede semester van datzelfde jaar leer je een moderne Zuid-Slavische taal: Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Bulgaars of Sloveens. Je wordt ook ingewijd in de regio Oost-Europa via de regionale geschiedenis en actualiteit.

Vanaf het **tweede jaar** bouw je je talenkennis verder uit. Bovendien word je diepgaander geïntroduceerd in het cultuurgebied van Rusland en Zuidoost-Europa, niet alleen via geschiedenis en actualiteit, maar nu ook via taalwetenschap, letterkunde en cultuurgeschiedenis. Behalve in het cultuurgebied van Rusland en Zuidoost-Europa verdiep je je ook in het Oudslavisch, de gemeenschappelijke schrijftaal van de Slavisch-orthodoxe wereld. In het tweede jaar kies je een verdiepend of verbredend keuzepakket, een coherente groep vakken uit een of meer andere disciplines (zie 'Keuzepakketten').

In het **derde jaar**, tot slot, dompel je je helemaal onder in de taal en cultuur van je studiegebied in een buitenlandsemester. Je krijgt de mogelijkheid om een semester te studeren en leven in de Baltische staten of Zuidoost-Europa: een ontzettend verrijkende ervaring! In het derde jaar schrijf je ook je bachelorproef, het werkstuk waarmee je de bacheloropleiding afrondt.

Doorheen de bachelor lopen twee leerlijnen: actualiteit (waarin je zelf een standpunt leert in te nemen over actuele thema's in de regio) en methodologie (waarin je stapsgewijs leert om zelfstandig aan onderzoek te doen).

### Extra uitdaging

Mag het voor jou ietsje meer zijn na je eerste bachelorjaar? De honoursprogramma's van de UGent bieden je tal van intellectuele uitdagingen bovenop je normale vakkenpakketten. [ugent.be/honoursprogramma](https://www.ugent.be/honoursprogramma)

## KEUZEPAKKETTEN

Via een keuzepakket krijg je de kans om over de muren van je studiegebied heen te kijken en een coherent vakkenpakket op te nemen uit een aangrenzend vakgebied. Bovendien word je zo voorbereid op complexe maatschappelijke uitdagingen die niet meer door één vakspecialist kunnen worden opgelost, maar moeten worden aangepakt door een interdisciplinair team.

Elk van de vele keuzepakketten is zorgvuldig geselecteerd in functie van zijn meerwaarde voor je hoofdopleiding en biedt je een extra troef later, op de arbeidsmarkt of als je een tweede masterdiploma wil halen. Je kiest zelf of je wil verbreden of net verdiepen. Ter verbreding kies je bijvoorbeeld uit cultuur en maatschappij; economie; of politieke wetenschappen. Ter verdieping kan je een tweede Zuid-Europese taal (be)studeren (te kiezen uit Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Bulgaars, Sloveens, Nieuwgrieks, Turks) en je verder specialiseren in de talen en het cultuurgebied van Zuidoost-Europa. Met het verdiepende keuzepakket onderwijs – cultuurwetenschappen zet je dan weer de eerste stappen in de richting van de educatieve master. [ugent.be/lw/keuzepakketten](http://ugent.be/lw/keuzepakketten)

## MASTER

De masteropleiding combineert een specialisatie in Slavische talen met een verdiepende studie van de culturen en samenlevingen van Oost-Europa. Via een geïntegreerde studie van talen en culturen krijg je direct toegang tot de historisch gegroeide eigenheid van Rusland, Oekraïne en Zuidoost-Europa. Dat stelt je in staat de regio te begrijpen en een onderbouwde, kritische positie in te nemen over vraagstukken die gelinkt zijn aan de specifieke plaats van de regio in Europa en de wereld. De master besteedt ook aandacht aan verbredende en verdiepende kennisverwerving in disciplines als literatuurwetenschap, taalkunde en geschiedenis.

In het projectvak pas je je academische kennis op een creatieve en ondernemende manier toe op een maatschappelijk relevante uitdaging. De masterproef vormt dan weer het sluitstuk van de opleiding. Het masterprogramma is flexibel opgebouwd, zodat je een curriculum op maat kan samenstellen, met aandacht voor maatschappelijk engagement, verdergezet academisch onderzoek, internationale ervaring en/of professionele ervaring in het werkveld via een stage.



## EDUCATIEVE MASTER

Wil je later graag je academische vakkennis overbrengen aan anderen? Dat kan, via de educatieve masteropleiding in de talen (120 studiepunten), meteen na je academische bacheloropleiding. De educatieve master omvat zowel een component leraar als een component domein. Concreet: je leert lesgeven én je krijgt vakinhoudelijke expertise op masterniveau.

Beslis je pas om leraar te worden nadat je je masterdiploma hebt behaald? In dat geval heb je de nodige domeinkennis al op zak en bestaat je educatieve masteropleiding enkel uit de component leraar. Dat verkorte traject van 60 studiepunten focust op pedagogische vaardigheden en vakdidactiek.

Overigens bereidt de educatieve masteropleiding je niet alleen voor op lesgeven in de hogere graden van het secundair onderwijs, het hoger onderwijs of het volwassenenonderwijs. Het is een breed vormende opleiding die je net zo goed klaarstoomt voor alle functies waarin educatieve vaardigheden van belang zijn.

[ugent.be/educatievemaster](http://ugent.be/educatievemaster)

## EN VERDER STUDEREN

### ANDERE MASTER

De meeste studenten kiezen na hun bacheloropleiding voor de aansluitende master of educatieve master. Je kan ook wisselen van traject naar een ander, min of meer aanleunend vakgebied. In dat geval werk je je kennis bij via een voorbereidingsprogramma.

Heb je al een masteropleiding achter de rug en wil je de opgedane kennis nog verbreden of verdiepen?

Je kan rechtstreeks instromen in een aantal master- of master-na-masteropleidingen. En via een voorbereidingsprogramma kan je doorstromen naar opleidingen in een aanverwant studiedomein.

### DOCTORAAT

Heb je een diepgaande interesse voor een bepaald vakgebied en een brede maatschappelijke belangstelling? Ben je bereid om je intensief in te zetten voor vernieuwend wetenschappelijk onderzoek? Met een doctorstitel heb je een troef in handen als je solliciteert voor leidinggevende en creatieve (onderzoeks)functies. De titel geldt ook als voorwaarde voor wie een academische carrière ambieert, binnen de universiteit of een andere wetenschappelijke instelling.

### LEVENSLANG LEREN

Bijleren stopt niet nadat je je diploma hebt behaald. Technologie en maatschappij staan niet stil, jouw competenties dus best ook niet. Wil je graag blijven? Dat kan via de academies voor levenslang leren van de UGent, die vaak samenwerken met bedrijven of beroepsverenigingen.

### Humanities Academie

Nieuwsgierig naar het aanbod levenslang leren van de faculteit Letteren en Wijsbegeerte? Surf naar [humanitiesacademie.ugent.be](http://humanitiesacademie.ugent.be). Je kan je er ook meteen inschrijven, bijvoorbeeld voor de lezingenreeks SEELECTS (Slavic and East-European Lectures), georganiseerd door de onderzoeksgroep Slavistiek en Oost-Europakunde. Die reeks geeft een forum aan nationale en internationale onderzoekers. De thema's die aan bod komen, hebben alle betrekking op Centraal-, Oost- en Zuidoost-Europa, maar beperken zich niet tot Slavische topics alleen.

De opleiding Oost-Europese talen en culturen organiseert verder filmvertoningen van Slavische films over specifieke thema's. Aan elke film gaat een korte introductie vooraf die de filmcontext schetst. Daarnaast zijn er conferenties, colloquia en seminars over uiteenlopende thema's, van

Oudslavisch tot moderne cultuur. De opleiding zorgt ook voor culturele activiteiten, van lezingen over Russische muziekvoorstellingen tot ontmoetingen met Oost-Europese schrijvers en kunstenaars.

### Nova Academy

*Bringing learning to life:* onder dat motto willen Universiteit Gent, Universiteit Antwerpen en de Vrije Universiteit Brussel levenslang leren in Vlaanderen versterken. Daarvoor hebben ze samen de Nova Academy opgericht. Het aanbod vind je op [nova-academy.be](http://nova-academy.be).

*Nooit opgeven bij de minste tegenslag!  
Dipjes komen en gaan. De professoren  
zijn zeer begaan met hun studenten en  
zullen je examineren maar vooral  
motiveren.*

Cher, 2de jaar bachelor



## Studiepunten

Studiepunten (sp) verwijzen naar de omvang van een vak of opleiding. Elk 'jaar' bestaat uit 60 studiepunten verdeeld over de verschillende vakken. Om het aantal studiepunten te bepalen wordt niet alleen rekening gehouden met het aantal uren les, oefeningen, practica ... maar ook met de tijd die nodig is om alles te verwerken. Wil je meer details over de inhoud van de vakken en de werkvormen? Bekijk dan de studiefiches via het tabblad 'Programma' op [studiekiezer.ugent.be](http://studiekiezer.ugent.be).

## Semestersysteem

Alle opleidingen zijn georganiseerd volgens het semesterstelsel. Concreet: het academiejaar is opgesplitst in twee semesters. Het is een stimulans om regelmatig te werken vanaf het begin van het academiejaar, want elk semester eindigt met de examens over de vakken van dat semester. Zo krijg je al halfweg het academiejaar feedback over je vorderingen, je manier van werken, enzovoort. Een beperkt aantal zogenaamde jaarvakken wordt gedoceerd over de twee semesters heen.

## 1<sup>STE</sup> JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
<b>ALGEMEEN VORMENDE VAKKEN</b>		
Overzicht van de historische kritiek	3	1
Inleiding tot de voornaamste moderne literaturen	3	1
Inleiding tot taal- en tekststructuren	3	2
Visuele cultuur: kunst in historische context	3	2
Inleiding tot de antropologie	3	2
<b>OPLEIDINGSSPECIFIEKE VAKKEN</b>		
Russisch: grammatica I	4	1
Russisch: taalpraktijk I	4	1
Russisch: grammatica II	4	2
Russisch: taalpraktijk II	5	2
Bosnisch/Kroatisch/Servisch I of Bulgaars I of Sloveens I	10	2
Geschiedenis van Rusland	5	1
Inleiding tot Oost-Europa	5	1
Geschiedenis van Zuidoost-Europa	5	2
Methodologie I	3	J

## 2<sup>DE</sup> JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
Russisch: taal en tekst I	8	1
Russisch: taal en tekst II	7	2
Bosnisch/Kroatisch/Servisch of Bulgaars of Sloveens II	8	1
Bosnisch/Kroatisch/Servisch of Bulgaars of Sloveens III	4	2
Oudslavisch	4	1
Slavische filologie	4	2
Zuidoost-Europese literatuur en cultuur	5	2
Overzicht van de Russische literatuur	5	2
<b>KEUZEPAKKET</b> – één te kiezen uit alle keuzepakketten van de faculteit, bijvoorbeeld: - Economie - Politieke wetenschappen - Sociale en communicatiewetenschappen - Cultuur en maatschappij - Zuidoost-Europese taal (te kiezen uit Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Bulgaars, Sloveens, Nieuwgrieks of Turks) - Onderwijs - cultuurwetenschappen	15	

## 3<sup>DE</sup> JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
Russische literatuur: capita selecta	4	2
Oudslavisch in linguïstisch perspectief	4	2
Moderne Russische cultuurgeschiedenis	4	2
Moderne Zuidoost-Europese cultuurgeschiedenis	4	2
Methodologie II	3	2
<b>BACHELORPROEF</b>	5	J
<b>STUDIETRAJECT</b> – één te kiezen uit deze drie:		
<b>STUDIETRAJECT RUSSISCH</b>		
Russisch semester	25	1
Study Abroad Project	5	1
Bosnisch/Kroatisch/Servisch of Bulgaars of Sloveens IV	6	2
<b>STUDIETRAJECT ZUID-SLAVISCHE TAAL</b>		
Zuid-Slavisch semester	25	1
Study Abroad Project	5	1
Russisch: taal en tekst III	6	2
<b>STUDIETRAJECT ZONDER BUITENLANDERVARING</b>		
Oekraïens	5	1
Study Abroad Project	5	1
Russisch: taal en tekst III	6	2
Bosnisch/Kroatisch/Servisch of Bulgaars of Sloveens IV	6	2
Keuzevakken – uit de keuzepakketten of uit het opleidingsaanbod van de faculteit	14	

## Dieper graven

Deze brochure focust op de bacheloropleiding en vooral op het eerste jaar. Vlot starten aan de universiteit is immers cruciaal. Het eerste jaar geeft je een grondige inleiding in een aantal basisvakken. In de andere bachelorjaren en de master ga je dieper graven via vakspecialisatie. De vakken uit het tweede of derde bachelorjaar bepalen vaak het gezicht van je opleiding. Bekijk het vakkenpakket van de andere bachelorjaren én van de masteropleiding (inclusief schakel- en voorbereidingsprogramma's) op [studiekiezer.ugent.be](http://studiekiezer.ugent.be). Zo krijg je een beeld van wat je later écht te wachten staat!





# INHOUD VAKKEN

## EERSTE JAAR

Welke vakken staan op het programma van je eerste jaar? Welke onderwerpen komen aan bod? In wat volgt krijg je een goed beeld van je eerste jaar aan de universiteit.

### FACULTEITSBREDE

### VORMING

#### **OVERZICHT VAN DE HISTORISCHE KRITIEK**

Wat is een bron? Hoe kom je geschreven en ongeschreven bronnen op het spoor? Hoe kan je toetsen of een bron authentiek is? En hoe benader je 'de' waarheid als getuigenissen over dezelfde gebeurtenissen elkaar tegenspreken? Deze cursus geeft je inzicht in de verschillende fasen van het historisch onderzoek. Je maakt kennis met de historisch-kritische methode waarmee uiteenlopende menswetenschappers feit van opinie onderscheiden, de complexiteit van een gebeurtenis onderkennen en vervelende tussenschakels tussen zichzelf en de bestudeerde gebeurtenis proberen weg te werken. Verder krijg je inzicht in de historische synthese of de verschillende visies op de geschiedenis die in de loop der eeuwen bestonden en komt de ontwikkeling van de 'geschiedenis' als autonoom wetenschapsgebied nog aan bod. In welke mate hebben ideologische, politieke en filosofische overtuigingen het beeld van het verleden mee vormgegeven? Tal van casussen – de moord op Lumumba bijvoorbeeld – maken de theorie concreet.

#### **INLEIDING TOT DE VOORNAAMSTE MODERNE LITERATUREN**

Deze cursus maakt je vertrouwd met de literaire terminologie en geeft een overzicht van de belangrijkste literaire stromingen en hun context, in zes delen: middeleeuwen; renaissance; maniërisme, barok en classicisme; 18de-eeuwse literatuur; 19de-eeuwse literatuur; en tot slot, 20ste-eeuwse literatuur. Voor elk van de zes periodes bespreek je gesproken en geschreven teksten vanuit een ruime historische, sociale, culturele en filosofische context. Elk deel bevat een cultuurhistorische situering, een overzicht van literaire kenmerken en een bespreking van de voornaamste literaire exponenten en de belangrijkste gecanoniseerde teksten van de literaire stroming in kwestie – van het *Beowulf*-epos uit de Oudgermaanse literatuur over de laatmiddeleeuwse *La Divina Commedia* van Dante en het renaissance-drama van Shakespeare tot de modernistische romans van onder meer Proust, Kafka en Woolf.

## INLEIDING TOT TAAL- EN TEKSTSTRUCTUREN

Taal is een wezenlijk en universeel kenmerk van de mens. Hoewel je je zelf elke dag van (gesproken en geschreven) taal bedient en de taal van anderen interpreteert, bezin je je vast niet dagelijks objectief-wetenschappelijk over taal en taalgebruik. Deze cursus reikt je daarom de basisbegrippen en -inzichten uit de taalwetenschap aan. Je leert onder meer wat 'taal' als tekensysteem en communicatiesysteem uniek maakt, waarin de duizenden talen van de wereld van elkaar verschillen en met elkaar overeenkomen en hoe kinderen taal verwerven. Verder gaat de cursus in op onderwerpen als (historische, geografische, sociale ...) taalvariatie en de relatie tussen taal en denken – bestaat er gestructureerd denken zonder taal bijvoorbeeld? Ook het concrete taalgebruik in de vorm van teksten krijgt de volle aandacht: hoe bouwen mensen uit minimale taaleenheden semantisch en grammaticaal samenhangende teksten op waarmee ze naar de buitentalige realiteit verwijzen? Welke mechanismen zorgen ervoor dat ze elkaars teksten doorgaans goed interpreteren, en vooral dat wat ongezegd blijft? Tot slot bestudeer je ook hoe mensen creatief omgaan met teksten, met speciale aandacht voor de vertaling.

## VISUELE CULTUUR: KUNST IN HISTORISCHE CONTEXT

Deze cursus geeft je een inleiding op de geschiedenis van de westerse visuele cultuur, in het bijzonder van de beeldende kunst, vanaf de oudheid tot heden. Je leert er de (flexibele) grenzen van die visuele cultuur af te bakenen en haar in haar maatschappelijke context te plaatsen. Anders dan gebruikelijk ligt de nadruk dus niet zozeer op een opeenvolging van markante figuren die de bakens van de westerse kunst hebben verzet, maar op de complexe verbanden tussen de menselijke verbeelding en de historische, literaire, filosofische en socio-economische omstandigheden waarin die ontstond. Kunst blijkt immers zoveel meer dan een esthetische ervaring. Het is ook een instrument van politiek en religie, een katalysator van revoluties, een trigger van

extreme reacties, een laboratorium voor nieuwe technologieën. Kunst is de blauwdruk van een tijdperk en de drager van ongrijpbare betekenissen die je in deze cursus toch tracht te definiëren.

## INLEIDING TOT DE ANTROPOLOGIE

In deze cursus krijg je een inleiding op de belangrijkste stromingen en tendensen in de discipline van de antropologie, de wetenschap die de mensheid in al haar aspecten bestudeert. De cursus behandelt de troebele wateren waaruit de discipline is ontstaan, vanaf het ontstaan van het denken over 'de ander' in de westerse geschiedschrijving en het racisme in de 19de eeuw tot aan de doorbraak van hedendaagse antropologie in de Angelsaksische wereld, die zich afkeert van racistische theorieën en onderdrukking en een vakgebied op zichzelf wordt. De focus ligt op de voornaamste methodologie binnen de antropologie: langdurig veldwerk via participerende observatie waarbij antropologen zich onderdompelen in een andere cultuur. Tot op vandaag biedt veldonderzoek inzage in culturen vanuit een kennis(leer) die niet per se de dominante 'witte' variant is. De cursus besteedt daarom ook aandacht aan subdisciplines als urban anthropology en queer- en genderstudies.

In de infotheek van team Studieadvies kan je de cursussen van het eerste jaar komen inkijken. Tijdens de openingsuren ben je welkom zonder afspraak.  
[ugent.be/studieadvies](http://ugent.be/studieadvies)





## OPLEIDINGSSPECIFIEKE VAKKEN

### **RUSSISCH: GRAMMATICA I + II – RUSSISCH: TAALPRAKTIJK I + II – BOSNISCH/KROATISCH/SERVISCH I – BULGAARS I – SLOVEENS I**

Je ontwikkelt de volgende vaardigheden voor elke taal (Russisch + een Zuid-Slavische taal):

- **Grammatica en schrijfvaardigheid:** Je doorloopt de basisgrammatica van de Slavische talen en leert die actief toe te passen. Op basis van verschillende thema's (kennismaking, dagelijkse leven, gezondheid, cultuur en maatschappij ...) bouw je de woordenschat op. Je leert ook eenvoudige teksten te schrijven.
- **Spreekvaardigheid:** Je oefent de verschillende thema's intensief in kleine groepen. De nadruk ligt op dagelijkse taalhandelingen en dito communicatieve situaties (studie, leefomgeving, vrijetijdsbesteding, uiterlijk, karakter ...).
- **Luistervaardigheid:** Je leert gesproken teksten met een uiteenlopende lexicale verscheidenheid en met verschillende spreektempo's te begrijpen. De teksten sluiten aan bij de onderwerpen uit de lessen schriftelijke taalvaardigheid, maar je verkent ook nieuwe thema's.

Het taalonderwijs is georiënteerd op het Europees Referentiekader voor Talen (ERK). Dat referentiekader laat toe heel precies te bepalen welk taalbeheersingsniveau je behaalt voor verschillende vaardigheden. Na het eerste jaar bereik je voor Russisch en de gekozen Zuid-Slavische taal het ERK-niveau A2 (basisgebruiker). Doordat de groepen voor Russisch iets groter zijn, krijg je de verschillende vaardigheden in aparte lessen onder de knie (met name grammatica, fonetica, spreek- en schrijfvaardigheid, leesvaardigheid). De groepen voor de Zuid-Slavische talen zijn kleiner, wat toelaat de vaardigheden gebundeld te onderwijzen. Dankzij je kennis van het Russisch kan je snel vooruitgang boeken in je studie van een Zuid-Slavische taal.

### **GESCHIEDENIS VAN RUSLAND**

Deze cursus laat je niet alleen met de geschiedenis van Rusland kennismaken, maar geeft je ook een beter begrip van de Russische cultuurgeschiedenis en van de huidige Russische samenleving. Je leert kritisch om te gaan met bronnen, en concrete historische feiten en gebeurtenissen adequaat te interpreteren. Je bestudeert de geschiedenis van Rusland vanaf het prille begin tot en met het Rusland van vandaag. De nadruk ligt vooral op natie- en staatsvorming, sociale geschiedenis en ideologie. Er is bijzondere aandacht voor de verbanden tussen verleden enerzijds en heden en actualiteit anderzijds.

### **INLEIDING TOT OOST-EUROPA**

In deze cursus maak je kennis met de actuele ontwikkelingen in Oost- en Zuidoost-Europa. Je krijgt een introductie in de huidige politieke en maatschappelijke situatie en een overzicht van de talen, religies en bevolkingen in de regio's. Bovendien leer je hoe je actuele feiten en gebeurtenissen kritisch en adequaat kan interpreteren.

### **GESCHIEDENIS VAN ZUIDOOST-EUROPA**

Deze cursus geeft je een overzicht van de geschiedenis van de Balkan. Er wordt aandacht besteed aan de voormoderne erfenissen van het Byzantijnse en het Ottomaanse Rijk en in het bijzonder aan specifieke moderne ontwikkelingen, zoals de vorming van natiestaten, het communisme, de oorlogen van de 20ste eeuw en Europeanisering. In de bijbehorende werkcolleges ga je ook dieper in op actuele problemen in de regio en leer je die vanuit een historisch perspectief te duiden. De cursus besteedt ook bijzondere aandacht aan het beeld van de regio.

### **METHODOLOGIE I**

In deze cursus maak je kennis met de beginselen van wetenschappelijk onderzoek binnen de context van Slavistiek en Oost-Europakunde. Je leert werken met (digitale) bibliotheken, passende wetenschappelijke literatuur opsporen, selecteren en verwerken, een probleemstelling identificeren en afbakenen, een status quaestionis opstellen, een correcte onderzoeksvraag en doelstelling formuleren. Over dit alles leer je rapporteren in passend academisch taalgebruik. Daarnaast brengt de cursus je een kritische en integere houding bij ten opzichte van bronnen en de onderzoekspraktijk. In het eerste semester ligt de nadruk op het kennismaken met en het inoefenen van de verschillende vaardigheden. In het tweede semester pas je alle vaardigheden toe bij het uitwerken van een eerste eenvoudig onderzoek.

# WEEKSCHEMA EERSTE JAAR

Nieuwsgierig naar je eerste jaar? Dit schema geeft je een idee! Let wel, elk jaar kan daar iets aan veranderen. Uren en dagen kunnen variëren afhankelijk van de groepsindeling.

## SEMESTER 1

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8 u		Russisch: taalpraktijk I	Methodologie I		
9 u					
10 u	Russisch: taalpraktijk I	Russisch: taalpraktijk I			
11 u	Russisch: grammatica I		Russisch: grammatica I		Overzicht van de historische kritiek
12 u					
13 u		Inleiding tot de voornaamste moderne literaturen			
14 u	Geschiedenis van Rusland			Inleiding tot Oost-Europa	
15 u					
16 u					
17 u					
18 u					
19 u					

## SEMESTER 2

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8 u		Russisch: grammatica II	Inleiding tot de antropologie		
9 u					
10 u	Bulgaars I OF Sloveens I OF Bosnisch/Kroatisch/ Servisch I	Russisch: taalpraktijk II		Russisch: taalpraktijk II	Russisch: grammatica II
11 u			Visuele cultuur: kunst in historische context		Russisch: taalpraktijk II
12 u					
13 u		Bulgaars I OF Sloveens I OF Bosnisch/Kroatisch/ Servisch I		Methodologie I	
14 u	Geschiedenis van Zuid-Oost Europa				Inleiding tot taal- en tekststructuren
15 u					
16 u			Bulgaars I OF Sloveens I OF Bosnisch/ Kroatisch/Servisch I		
17 u					
18 u					
19 u					



# STUDENT AAN DE UGENT

Studeren aan de universiteit verloopt anders dan in het secundair onderwijs. De leerstof is veel omvangrijker en je moet zelfstandiger aan de slag. Je studiemethode aanpassen en beter leren plannen: dat hoort allemaal bij universitair onderwijs. Daarnaast betekent verder studeren ook gewoon wennen aan een nieuwe omgeving en nieuwe mensen. Verloopt die overstap bij jou niet vanzelf? Je staat er aan de UGent niet alleen voor.

## Introductiedag

In de week voor de start van het academiejaar ben je welkom op de introductiedag voor nieuwe studenten.

Mis hem niet: je verneemt er alles wat nodig is om goed te starten met het eerste jaar van je opleiding.

Alle info krijg je na je inschrijving aan de UGent.

© Kattoo Hillewaere

## MONITORAAT

Binnen je opleiding staan de studie- en trajectbegeleiders van het Monitoraat steeds voor je klaar.

Je kan bij hen terecht voor onder meer:

- inhoudelijke begeleiding bij een aantal eerstejaarsvakken,
- vragen over studievaardigheden en planning,
- advies over je studietraject en je studievoortgang,
- hulp bij belangrijke keuzemomenten tijdens je studieloopbaan zoals je afstudeerrichting of je keuzepakket.

De monitoraatsmedewerkers helpen je om de juiste begeleiding te vinden, binnen of buiten de UGent.

## STUDENTENCENTRUM

Het Studentencentrum is het centrale aanspreekpunt voor info of advies vóór, tijdens en na je studie.

Stel er al je vragen over:

- je studiekeuze,
- studeren op maat – werken en studeren, topsport en studeren, studeren met een functiebeperking,
- persoonlijke problemen of moeilijkheden met studeren,
- je inschrijving, studiekosten, attesten en andere administratieve of financiële zaken,
- het studentenleven en op kot gaan in Gent,
- ...

## STUDENTENVERENIGINGEN

Ben je op zoek naar nieuwe vrienden? Aan de UGent vind je zo'n negentig erkende studentenverenigingen die actief zijn op het domein van politiek en maatschappij, cultuur, sport en/of ontspanning. Naast fijne activiteiten bieden ze raad en steun aan alle studenten. Ontdek de vereniging waar jij je best thuis zal voelen via [durfdoen.be](http://durfdoen.be).

Je kan ook aansluiten bij een studentenvereniging van de faculteit Letteren en Wijsbegeerte.

De Alumnivereniging Gentse Slavistiek (AGSlav) brengt jou en je medestudenten regelmatig in contact met de voormalige studenten van de opleiding Oost-Europese talen en culturen. Als student of oud-student met focus op Oost-Europa en/of Eurazië word je ook uitgenodigd op de activiteiten van het **Eureast Platform** van de UGent en de kenniscentra die daaraan verbonden zijn.

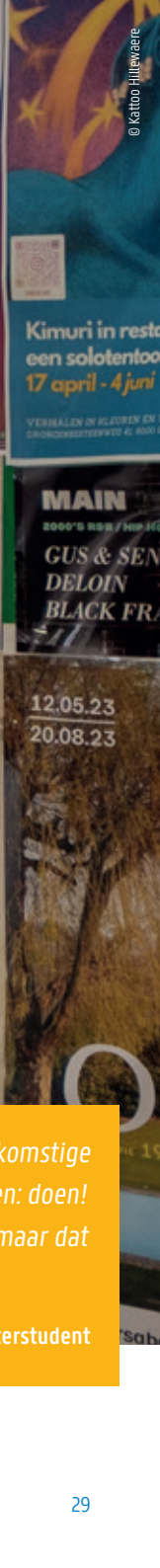


*Ik ben een uitsteller en in het eerste jaar heeft me dat veel problemen bezorgd. Dankzij de medewerkers Studieadvies heb ik geleerd dat beter aan te pakken.*

Gerlinde, 2de jaar bachelor

# INTERNATIONALISERING

Studeren aan de universiteit houdt meer in dan academische kennis en vaardigheden verwerven. Tijdens je studies word je klaargestoomd om te leven, te leren en te werken in een sterk geglobaliseerde en diverse samenleving en arbeidsmarkt. De UGent wil daarom al haar studenten laten proeven van een internationale ervaring, niet alleen de uitwisselingsstudenten, maar ook de 'thuisblijvers'.



## INTERNATIONALISATION @HOME

Aan de UGent maak je stapsgewijs kennis met een breed aanbod aan internationale mogelijkheden tijdens je opleiding. Je krijgt bijvoorbeeld een buitenlandse lesgever of spreker in de les, je bespreekt casussen uit andere landen of culturen, je volgt les met internationale medestudenten of werkt (online) samen met studenten van andere universiteiten, je krijgt een anderstalige cursus of een korte, intensieve cursus in een internationale setting, je trekt op studiereis of loopt kort elders stage ... Hoe dichter bij je afstuderen, hoe intenser de internationale leer mogelijkheden.

## INTERNATIONALE UITWISSELING

Elke student komt in aanmerking voor een internationale uitwisseling. Het meest bekende uitwisselingsprogramma is **Erasmus+**, waarbij je een beurs krijgt om te studeren of stage te lopen aan een van de zorgvuldig geselecteerde Europese partneruniversiteiten of stageplaatsen. Daarnaast zijn er ook samenwerkingen met heel wat **niet-Europese partners**, ook in landen in het Globale Zuiden.

In de opleiding Oost-Europese talen en culturen is 'thuisblijven' meer uitzondering dan regel. Voor een talen- en culturenopleiding is een studieverblijf in

het buitenland immers een absolute must. Het is een cruciale voorwaarde om je taalvaardigheid op alle vlakken te kunnen vervolmaken, maar ook om de cultuur of culturen die je bestudeert van binnenuit te leren kennen. Daarom voorziet de opleiding in een buitenlandsemester in je derde jaar. In dat semester studeer je aan een van de zorgvuldig geselecteerde partneruniversiteiten in Zuidoost-Europa of de Baltische staten. Je kan je studie ook combineren met een stage. Het is veeleer uitzonderlijk, maar een studie-, stage- of onderzoeksuitwisseling kan ook tijdens je masteropleiding.

[ugent.be/buitenland](http://ugent.be/buitenland)

*Als enige aanbeveling voor toekomstige Erasmusstudenten zou ik zeggen: doen! Er is altijd twijfel in het begin, maar dat is niet meer dan normaal.*

**Bastiaan, masterstudent**

# AAN HET WERK

Terwijl een deel van de Oost-Europese landen lid werd van de EU, bleef een ander deel een eigen koers varen. De werkgelegenheid voor Oost-Europadeskundigen of slavisten is aanzienlijk toegenomen onder de invloed van die veranderingen in Oost-Europa.

## BEDRIJVEN EN OVERHEID

Bedrijven rekruteren Oost-Europadeskundigen en slavisten onder meer om handelsmissies te ontvangen en te begeleiden, om goede handelscontacten te smeden of om te werken bij buitenlandse vestigingen. Ook de overheid zoekt vaak mensen die België internationaal kunnen vertegenwoordigen, bijvoorbeeld als diplomaat.

## ACTUALITEIT

Afzetmarkten voor Oost-Europadeskundigen en slavisten zijn onder meer de journalistiek, de radio en televisie, de culturele sector (theater, film, musea), maar net zo goed de sociaal-politieke organisaties die zich bekommeren om (Slavische) migranten en politieke vluchtelingen.

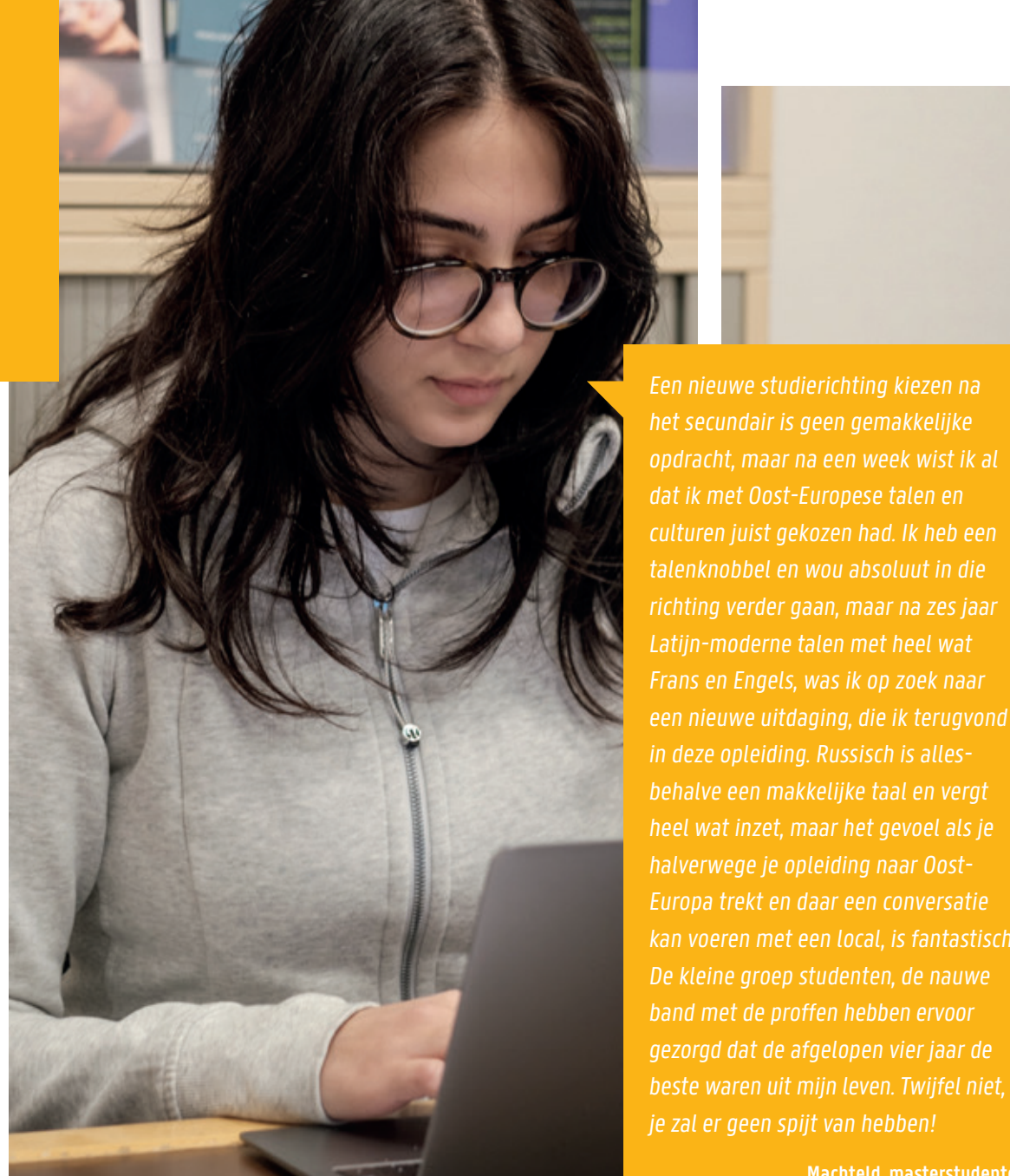
## ONDERWIJS EN ONDERZOEK

Ook in het onderwijs en het wetenschappelijk onderzoek kan je als Oost-Europadeskundige of slavist terecht. Als leraar heb je – weliswaar beperkte –

mogelijkheden in het hogeschoolonderwijs, aan de universiteit en in het volwassenenonderwijs. Behoren eveneens tot de opties als je geïnteresseerd bent in onderwijs: losse taalcurricula en permanente vorming. Daarnaast kan je terecht in het wetenschappelijk onderzoek aan de universiteit of bij bibliotheken, gespecialiseerde musea, specifieke studiediensten ...

## VEELZIJDIG

Door de studie in uiteenlopende domeinen krijg je een heel algemene opleiding die je toegang tot de arbeidsmarkt vergemakkelijkt. Uiteraard zal je als master in de Oost-Europese talen en culturen voor een aantal algemene functies concurrentie ervaren van andere academici. Ook voor bepaalde gespecialiseerde opdrachten zal je soms wedijveren met bijvoorbeeld vertalers en tolken. Vergeet echter niet dat een loopbaan vandaag sterk afhankelijk is van je persoonlijkheid, van uitgesproken interesses, sociale vaardigheden, talenkennis, internationale ervaringen ... en bovenal je motivatie.



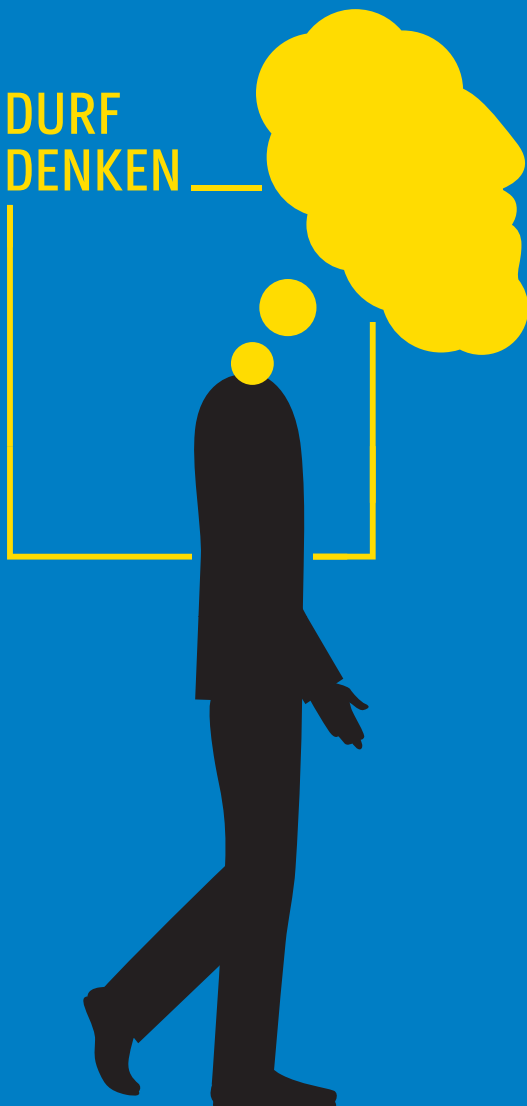
*Een nieuwe studierichting kiezen na het secundair is geen gemakkelijke opdracht, maar na een week wist ik al dat ik met Oost-Europese talen en culturen juist gekozen had. Ik heb een talenknobbel en wou absoluut in die richting verder gaan, maar na zes jaar Latijn-moderne talen met heel wat Frans en Engels, was ik op zoek naar een nieuwe uitdaging, die ik terugvond in deze opleiding. Russisch is alles-behalve een makkelijke taal en vergt heel wat inzet, maar het gevoel als je halverwege je opleiding naar Oost-Europa trekt en daar een conversatie kan voeren met een local, is fantastisch. De kleine groep studenten, de nauwe band met de proffen hebben ervoor gezorgd dat de afgelopen vier jaar de beste waren uit mijn leven. Twijfel niet, je zal er geen spijt van hebben!*

**Machteld, masterstudente**

© Kattoo Hillewaere



DURF  
DENKEN \_\_\_\_\_



# INFORMEER JE (GOED)!

Een opleiding kiezen in het hoger onderwijs is een boeiende zoektocht.  
Hoe actiever je op zoek gaat, hoe meer je te weten komt – ook over jezelf!

## WEBSITE STUDIEKIEZER

Surf naar de Studiekiezer. Die website informeert je over de inhoud van alle UGent-opleidingen, het bijbehorende studieprogramma, de toelatingsvoorwaarden, het studiegeld, de infomomenten, de voorbereidende initiatieven ... Je kan ook zoeken in het aanbod op basis van je interesses. Handig! [studiekiezer.ugent.be](http://studiekiezer.ugent.be)

## BROCHURES

Raadpleeg een of meer van de UGent-brochures:

- overzichtsbrochure van alle bacheloropleidingen
- brochure per bacheloropleiding
- online informatiefiche per masteropleiding
- *Op kot aan UGent*: info over huisvesting

[ugent.be/brochures](http://ugent.be/brochures)

## STUDIEADVIES

Praat over je studiekeuze met de medewerkers van Studieadvies. Zij helpen jou en je ouders graag verder met vragen. Nood aan een uitgebreide babbel? Maak dan vooraf een afspraak. [ugent.be/studieadvies](http://ugent.be/studieadvies)

## OPEN LESSEN

Nieuwsgierig naar hoe het er echt aan toegaat in een les aan de universiteit? Proef dan alvast van de sfeer tijdens een Open Les. Dat kan zowel in de herfstvakantie als in de krokusvakantie. Welkom!

## STRAKS STUDENT AAN DE UGENT

Volg samen met je ouder(s) de algemene infosessie over studeren in het hoger onderwijs. Daarin krijg je uitleg over studiekeuze, structuur van hoger onderwijs, studiepunten, leerkrediet, studiekosten en huisvesting.

## TRY-OUT

Neem deel aan de Try-out, een voorproefje van het echte academische werk. Je leert er hoe je de inhoud van om het even welke les aan de UGent efficiënt verwerkt en instudeert. Je bekijkt een opgenomen les, verwerkt het bijbehorende lesmateriaal en lost een oefening op. Mooi meegenomen: de talrijke tips rond studievaardigheid kan je meteen gebruiken tijdens je laatste jaar secundair onderwijs. Let wel: de Try-out is géén inhoudelijke kennismaking met de opleiding: de focus ligt op het leren verwerken en studeren van de inhoud van een les, ongeacht het onderwerp.

## SID-INS

Kom naar de SID-ins. Die studie-informatiedagen voor laatstejaars secundair onderwijs zijn in handen van de CLB's (centra voor leerlingenbegeleiding) en het Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming. Je maakt er kennis met de brede waaier aan studie- en beroepsmogelijkheden na het secundair onderwijs. De studieadviseurs en medewerkers van de UGent zijn aanwezig op alle SID-ins. Met plezier beantwoorden ze al je vragen.

## INFODAGEN

Zet alvast de datum van de infodag van deze opleiding in je agenda. Die dag kom je alles te weten over het studieprogramma en de opleidingsverwachtingen.

**Datum** zaterdag 15 maart 2025

## BACHELORBEURS

Kom naar de Bachelorbeurs. Je vindt er alle bacheloropleidingen samen en je kan er je vragen stellen aan medewerkers van de opleidingen, Studieadvies, Huisvesting, de Sociale Dienst en het Universitair Centrum voor Talenonderwijs.



 **Belangrijkste leslokalen** eerste jaar bachelor Oost-Europese talen en culturen



**BLIJF OP DE HOOGTE**  
Alle data en info:  
[ugent.be/studiekeuze](http://ugent.be/studiekeuze)



FACULTEIT LETTEREN  
EN WJSBEGEERTE

**VOLG DE OPLEIDING  
OOST-EUROPESE TALEN EN CULTUREN OP:**

 [slavistiek.ugent.be](http://slavistiek.ugent.be)

 /Slavistiek UGent

**SCHRIJF JE IN AAN DE UGENT**

Vanaf 1 maart kan je je online aanmelden en een inschrijvingsaanvraag doen voor alle UGent-opleidingen.

Tijdens de zomermaanden zet je die aanvraag om in een definitieve inschrijving.  
[ugent.be/inschrijven](http://ugent.be/inschrijven)

**INFO  
DAG**

**zaterdag 15 maart 2025**  
[ugent.be/infodagen](http://ugent.be/infodagen)

**Studieadvies**

Campus Ufo, Ufo  
Sint-Pietersnieuwstraat 33, 9000 Gent  
1ste verdieping  
T 09 331 00 31  
[studieadvies@ugent.be](mailto:studieadvies@ugent.be)  
[ugent.be/studieadvies](http://ugent.be/studieadvies)



UNIVERSITEIT  
GENT



ASSOCIATIE  
UNIVERSITEIT GENT