FACULTEIT LETTEREN
EN WIJSBEGEERTE

Brochure 2027-28
beschikbaar vanaf 15/11

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN

Arabistiek en islamkunde | China | India | Japan

ACADEMIEJAAR **2026-2027**

UNIVERSITEIT
GENT

5 Oosterse talen en culturen
9 Het taalaanbod
13 Opbouw
18 Vakkenpakket
29 Inhoud vakken eerste jaar
34 Weekschema eerste jaar
42 Student aan de UGent
44 Internationalisering
46 Aan het werk
49 Informeer je (goed)!
51 Stadsplan

De informatie in deze brochure is bijgewerkt tot september 2025.
Grafisch ontwerp fabrique.nl
Opmaak karakters.be
Druk en afwerking Artoos
Fotografie © Christophe Vander Eecken – Bas Bogaerts – Jonas Vandecasteele – Kattoo Hillewaere – Hilde Christiaens

De opleiding Oosterse talen en culturen sprak mij in de eerste plaats aan vanwege haar immense inhoudelijke diversiteit. Dat is meteen ook de sterkte van de opleiding. Al van bij het begin kom je in aanraking met een waaier aan vakken uit verschillende interessegebieden, en dat verruimt je blik enorm. Naarmate je in de opleiding vordert en zelf ook evolueert als persoon, kan je met de juiste traject-begeleiding jezelf specialiseren en de opleiding volledig afstemmen op jouw interesses en sterktes.

Gianni, alumnus

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN

Het Arabisch, Hindi, Sanskrit, Chinees en Japans zijn talen waarin belangrijke maatschappelijke, journalistieke, religieuze en wetenschappelijke teksten zijn geschreven die het doen, laten en denken van een groot deel van de wereld-bevolking mee bepalen. Dat er deskundigen zijn die die oosterse talen en culturen doorgronden is dan ook belangrijk voor het Europa van de 21ste eeuw. Zin om een van hen te worden?

WERELDBURGERS

Maar liefst 1 op de 2 mensen ter wereld spreekt een van de talen die in de UGent-opleiding Oosterse talen en culturen gedoceerd wordt. Het taalaanbod van de opleiding bestaat dan ook niet uit een wille-keurig allegaartje aan talen, maar biedt stuk voor stuk 'sleuteltalen' aan. Je kan er de inhoud van tal van niet-Europese teksten mee ontsluiten die van grote invloed waren (en zijn) in grote delen van de wereld. Bovendien hebben die sleuteltalen een uitstraling tot ver buiten het kerngebied waar ze gesproken worden. Het Arabisch is bijvoorbeeld een belangrijke taal voor alle moslims, ongeacht of die nu in Irak, Indonesië of België wonen. Als student Oosterse talen en culturen word je dus opgeleid tot een echte wereldburger die klaar is voor een open dialoog met de wereld dichtbij én verder af.

BRUGGENBOUWERS

De culturen die je bestudeert in de opleiding lagen (en liggen) op de knooppunten van de grote inter-continentale handelsroutes. Naast goederen werden via die routes ook religieuze en filosofische denk-beelden, wetenschappelijke en literaire teksten verspreid. De oosterse culturen hebben zo niet alleen elkaar beïnvloed, maar ook de rest van de wereld, waaronder Europa. En die contacten tussen Oost en West nemen met de dag toe: de Arabischtalige landen halen elke dag de voorpagina's van de kranten; de islam is niet weg te denken uit de moderne politiek; India, China en Japan zijn belangrijke handelspartners voor Europa; westerse bedrijven hebben vaker vestigingen in Aziatische landen met een groot groei-potentieel; Aziatische landen investeren meer en meer in Europa … Het Europese continent won ook

aan religieuze en culturele diversiteit doordat steeds meer migranten uit de Arabischtalige wereld en Azië zich hier kwamen vestigen – de ene keer wordt die diversiteit ervaren als een verrijkende ontmoeting, de andere keer als een bron van conflicten. Als je afstudeert aan de opleiding Oosterse talen en culturen, dan doe je dat bij uitstek als bruggenbouwer tussen Oost en West.

TAAL- EN CULTUURKENNERS

Een talen- en culturenstudie houdt in dat je talen studeert om culturen beter te kunnen doorgronden. Uiteraard leer je een of meer oosterse talen actief te beheersen om doelmatig te communiceren met de mensen uit de bestudeerde landen, maar die taalbeheersing vormt net zo goed de basis om door te dringen tot die andere culturen. Zo bestudeer je niet alleen hedendaagse, maar ook historische oosterse teksten die een belangrijke rol spelen in het religieuze en politieke discours. En verder neem je de geschiedenis van je studiegebied onder de loep, net als de sociale en politieke structuren, en de filosofische, religieuze en literaire stromingen. Het voordeel? Je zwaait af met de kennis en vaardigheden van een wetenschappelijk onderbouwde taal- én cultuurkenner.

Twijfel je of je het juiste profiel hebt voor een opleiding aan de universiteit? Schakel dan de hulp in van SIMON, het online studiekeuze-instrument van de UGent. SIMON presenteert je een reeks tests en vragenlijsten, en geeft je na afloop persoonlijke feedback.
vraaghetaansimon.be

UGENT-TROEVEN

Elke afgestudeerde krijgt bij ons niet alleen het algemene profiel van een wereldburger, een bruggenbouwer en een academisch taal- en cultuurkenner. Je ontwikkelt ook een specialistischer profiel. Enerzijds doe je dat via je specifieke afstudeerrichting met keuze uit Arabistiek en islamkunde, China, India of Japan. De maatschappelijke, historische, culturele, en religieuze of filosofische achtergrondvakken kies je in functie van je voorkeurstalen. Anderzijds diversifieer je je algemene profiel via een keuzepakket, een coherent vakkenpakket uit een andere discipline. In je keuze laat je je leiden door waar je liefst terecht wil komen op de arbeidsmarkt. Zo zijn er (onder meer) keuzepakketten met een link naar de bedrijfswereld, de wereld van de internationale betrekkingen, de communicatiesector en het onderwijs (zie 'Keuzepakketten' voor alle mogelijkheden). Dat de vier afstudeerrichtingen aan de UGent in één opleiding zijn ondergebracht heeft als grote troef dat je interdisciplinair en overkoepelend kan werken. Elders is dat minder evident. Ongeacht je afstudeerrichting krijg je een bachelor- of masterdiploma in de Oosterse talen en culturen, maar je diplomabijlage vermeldt uiteraard welke richting en welke vakken je precies volgde.

MEER WETEN?

Vind je het moeilijk om de knoop door te hakken? Geen zorgen! Aan het begin van het academiejaar geven de opleidingsverantwoordelijken meer uitleg bij alle keuzeopties. Ook de opleidingsvoorzitter en curriculummanager helpen je graag per mail verder: ev.declercq@ugent.be en inge.claerhout@ugent.be.

IETS VOOR MIJ?

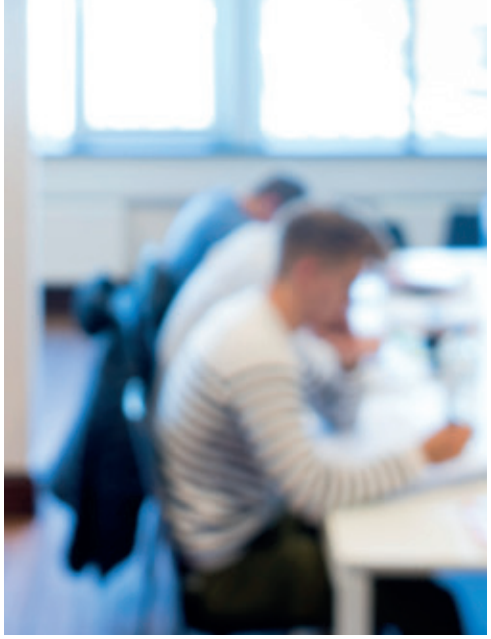
VOOR WIE

Sta je open voor de meervoudigheid van culturen en verleg je graag je grenzen? Wil je graag meer weten over China, India, Japan of de Arabischtalige landen? Ben je nieuwsgierig naar de religies, maatschappijen, de geschiedenis en de denkwijzen buiten Europa? Wil je je beter leren te oriënteren in een Aziatische of Arabischtalige werkomgeving? Dan is de opleiding Oosterse talen en culturen iets voor jou!

Meer info?
Ga naar studiekiezer.ugent.be, selecteer de opleiding en ga naar het tabblad 'Vlot van start'.

VOORKENNIS

Je hebt geen specifieke voorkennis nodig om Oosterse talen en culturen te studeren. Al hoef je zeker geen Grieks of Latijn te kennen, je hebt wel maar beter een bijzondere aanleg voor en inzicht in talen. Je (be)studeert immers talen die qua cultuur en woordenschat sterk verschillen van de West-Europese talen. Als je vertrouwd bent met grammatica en grammaticale begrippen is dat een voordeel. In elk geval kijk je ernaar uit om intensief en voortdurend bezig te zijn met nieuwe talen onder de knie krijgen. Je beschikt ook over zelfdiscipline: om teksten zelfstandig te lezen en papers te schrijven bijvoorbeeld. Het spreekt verder voor zich dat je een grote interesse voor taal, geschiedenis en maatschappij combineert met een enthousiaste bereidheid je in te leven in de uitgangspunten en uitingen van andere culturen.



HET TAALAANBOD

AFSTUDEERRICHTING ARABISTIEK EN ISLAMKUNDE

STANDAARDARABISCH

De geschiedenis van het Arabisch begint al in de pre-islamitische periode, al zou het pas de belangrijkste taal van het Midden-Oosten en Noord-Afrika worden na de komst van de islam. De Arabische taal werd toen een invloedrijke cultuurtaal en is uitgegroeid tot een cruciale liturgische taal voor alle moslims waar ook ter wereld. Vandaag gebruikt de Arabisch-talige wereld twee vormen van het Arabisch naast elkaar: enerzijds het Standaardarabisch voor geschreven communicatie; anderzijds spreektalen die per regio sterk verschillen. Aan de UGent studeer en bestudeer je zowel het Standaardarabisch van de hedendaagse media en het Standaardarabisch in historische, religieuze en filosofische teksten als de Egyptische spreektaal (zie 'Egyptisch Arabisch'). Daarmee heb je de sleutels in handen om het rijke islamitische verleden en erfgoed te ontsluiten en om de complexe, hedendaagse situatie in de regio te doorgronden.

EGYPTISCH ARABISCH

Egypte is een belangrijk cultureel en politiek knooppunt in de Arabischtalige wereld. Met meer dan 100 miljoen inwoners is Egypte het dichtstbevolkte land van de regio en het Egyptisch Arabisch de meest gebruikte spreektaal. De Egyptische universiteiten en religieuze instellingen hebben een sterke invloed en aantrekkingskracht op de omliggende landen. Caïro wordt bovendien vaak het 'Hollywood aan de Nijl' genoemd door zijn omvangrijke en unieke film-, tv- en muziekindustrie. Daardoor werd de Egyptische spreektaal in het hele Midden-Oosten en Noord-Afrika verspreid en werd het Egyptisch Arabisch de best begrepen Arabische spreektaal in de gehele regio.

AFSTUDEERRICHTING INDIA

HINDI

Uit de groep van Nieuwindische talen leer je het Hindi dat afstamt van het Oudindische Sanskrit en gebaseerd is op de taal van de Indiase hoofdstad Delhi. Het is de derde meest gesproken taal ter wereld en een officiële taal in India. Dat land telt meer dan een miljard inwoners en heeft een bloeiend literair en cultureel leven – denk maar aan de belangrijke filmindustrie. Via literaire teksten in het Hindi krijg je een uniek inzicht in de problematiek van het moderne India en de culturele context van de bewoners van de regio. Bovendien worden nauw verwante talen aan het Hindi gesproken in India, maar ook in Pakistan, Nepal, Bangladesh en zelfs in Suriname, op Mauritius en op de Fijieilanden.

SANSKRIT

Verder (be)studeer je het Oudindische Sanskrit. Dat was aanvankelijk, vanaf ca. 1500 voor Christus, een uitsluitend liturgische taal die priesters gebruikten bij Vedische hymnen en rituelen. Later, vanaf het begin van onze tijdrekening, evolueerde het Sanskrit tot de dominante taal van het politieke, wetenschappelijke, religieuze en literaire discours, niet alleen in India, maar tot ver daarbuiten – onder meer in Cambodja, Maleisië en Indonesië … Die culturele dominantie hield ongeveer 1000 jaar stand. Daardoor bestaat de woordenschat van verschillende moderne Zuid- en Zuidoost-Aziatische talen als het Tamil, Maleis en Javaans voor een aanzienlijk deel uit Sanskrit leenwoorden, hoewel ze tot totaal verschillende taalfamilies behoren. In een ononderbroken lijn van 3500 jaar taalevolutie groeiden uit het Sanskrit het Middelindisch (Pali, Ardhamagadhi, Prakrit en Apabhramsa) en de vele vormen van het Nieuwindisch met Hindi, Bengali, Panjabi en Urdu als bekendste vertegenwoordigers.

AFSTUDEERRICHTING CHINA

MODERN CHINEES

In absolute cijfers uitgedrukt is Modern Chinees de eerste wereldtaal. Meer dan 1 op de 4 van de mensen spreekt immers Modern Chinees of 'Putonghua'. Het Puthonghua is gebaseerd op het dialect van Beijing maar wordt in de hele Chinese wereld als standaardtaal gebruikt en wordt daarom ook het Standaardchinees genoemd. In de afstudeerrichting China word je vertrouwd gemaakt met zoveel mogelijk toepassingsdomeinen van dat Modern Standaardchinees, van het leven van alledag tot de politiek en economie toe.

WENYAN (KLASSIEK CHINEES)

Ook Wenyan (letterlijk 'cultuur-taal') staat op het programma in de afstudeerrichting China: Modern Chinees, en vooral dan de geschreven vorm, is immers doorspekt met Wenyan. Maar er is nog een andere reden: Wenyan legt de basis voor de Chinese cultuur in de brede zin. In China was het tot het begin van de 20ste eeuw de enige taal waarin administratieve, literaire, filosofische en wetenschappelijke werken werden geschreven. De voorbije 3500 jaar kwam een gigantisch corpus aan geschriften tot stand die tot op vandaag een cruciale rol spelen in het Chinese culturele en politieke leven. Wil je de Chinese maatschappij leren kennen, dan heb je dus een grondige kennis van Wenyan nodig. Je krijgt overigens ook een introductie in alle aspecten van die maatschappij.

AFSTUDEERRICHTING JAPAN

MODERN JAPANS

Modern Japans is niet alleen de taal van meer dan honderd miljoen inwoners van de Japanse archipel, maar ook het communicatiemiddel voor talrijke immigranten in Noord-Amerika (Californië, Hawaï) en Zuid-Amerika (Brazilië). Ook daarbuiten is de taal populair. Naar schatting 3,5 miljoen niet-Japanners in 126 landen proberen het Japans onder de knie te krijgen. In de afstudeerrichting Japans (be)studeer je het Hyojungo of het Standaardjapans dat gebaseerd is op een van de belangrijkste Tokyo-dialecten – men spreekt daarom ook wel van *Tokyo Standard*. Naast de eigen streektaal beheerst vrijwel iedereen in Japan het Standaardjapans dat ook de taal van het onderwijs en de massamedia is.

BUNGO (KLASSIEK JAPANS)

In de afstudeerrichting maak je ook kennis met Bungo, de traditionele schrijftaal in Japan. Daarvan gaan de oudste, nog bestaande teksten terug tot de 8ste eeuw na Christus. Je leert vooral de verbanden ontdekken tussen Bungo en Modern Japans, zowel de overeenkomsten als de verschillen. De teksten die je bestudeert illustreren niet alleen taalkundige verschijnselen, maar ook aspecten van de literaire, culturele en politieke geschiedenis van de Japanse archipel. Bovendien weerspiegelen ze de diversiteit van de Japanse samenleving. Ze laten niet alleen Boeddha of Jezus aan het woord, maar ook keizers en dagloners, dichters en denkers, en 'gewone' mannen en vrouwen van de antieke periode tot nu.

Na twee jaar Japans gestudeerd te hebben, ben ik gemotiveerder dan ooit. Ik kan nu – tot op een bepaald niveau uiteraard – converseren met Japanners, ik kan zonder problemen socials in het Japans gebruiken, en ga graag naar de les.

Tim, 2de jaar bachelor

BACHELOR

180 SP

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN

Afstudeerrichtingen:

- Arabistiek en islamkunde
- China
- India
- Japan

JAAR 1

Algemene vakken – taalvakken volgens afstudeerrichting – cultuurvakken

JAAR 2

Voortzetting talen – cultuurvakken – politieke vakken – onderzoeksvakken
Keuzepakketten volgens afstudeerrichting: o.a. economie – bedrijfseconomie – bestuurskunde en publiek management – politieke wetenschappen – sociale en communicatiewetenschappen – cultuur en maatschappij – extra oosterse taal – Turks – onderwijs-cultuurwetenschappen

JAAR 3

Voortzetting talen – voortzetting keuzepakket mogelijk – bachelorproef
Buitenlandsemester mogelijk volgens afstudeerrichting: India-semester – Japan-semester – Caïro-semester
Bij afstudeerrichting China: keuze tussen China-traject met China-semester en UGent-traject

↓

MASTER

120 SP

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN

- Taal, tekst en context
- Professionaliseringstraject
- Internationaliseringstraject
- Stage
- Masterproef

OF

↓

EDUCATIEVE MASTER

120 SP

TALEN

Afstudeerrichting:

- Oosterse talen en culturen

OPBOUW

Oosterse talen en culturen is een opleiding van de faculteit Letteren en Wijsbegeerte. Na de bacheloropleiding (180 studiepunten) kan je kiezen tussen een masteropleiding van 120 studiepunten en een educatieve masteropleiding van 120 studiepunten.

HET AANBOD

Er zijn vier afstudeerrichtingen:

- Arabistiek en islamkunde, met als basistaal Arabisch (opgesplitst in Standaardarabisch en Egyptisch Arabisch);
- India, met als basistalen Hindi en Sanskrit;
- China, met sterke aandacht voor Modern Chinees en integratie van Wenyan en premodern Chinees;
- Japan, met een sterke aandacht voor Modern Japans en integratie van traditionele schrijftaal.

BACHELOR

De bacheloropleiding Oosterse talen en culturen duurt drie jaar. In je **eerste bachelorjaar** krijg je in de eerste plaats een brede inleiding tot de humane wetenschappen. Samen met studenten uit andere opleidingen volg je een aantal **algemeen vormende vakken** die je introduceren in de basisbegrippen en -inzichten van onder meer de wijsbegeerte en de wereldgeschiedenis.

De **taalvakken** van de afstudeerrichting van jouw keuze bepalen dan weer de kern van je opleiding. Die talen verwerf je niet alleen door theorie en oefeningen binnen de 'contacturen' – de eigenlijke lesuren – maar ook door zelfstudie.

In de **cultuurvakken** krijg je twee historische vakken die aansluiten bij de talen die je gekozen hebt.
In de afstudeerrichting Arabistiek en islamkunde krijg je bijvoorbeeld een inleiding tot de studie van het Midden-Oosten en van Noord-Afrika, en verdiep je je in de islam.

Vanaf je **tweede bachelorjaar** focus je je verder op de talen van jouw keuze. In functie van die talen kies je aansluitend een aantal cultuurvakken (Oosterse levensbeschouwingen en religies bijvoorbeeld) en politieke vakken (zoals Geschiedenis en cultuur van het moderne en hedendaagse Midden-Oosten).
Je neemt ook een keuzepakket op, een coherente groep vakken uit een of meer andere disciplines.
Je krijgt daarbij de kans om een extra oosterse taal op te nemen, maar er zijn ook andere mogelijkheden (zie 'Keuzepakketten'). Verder krijg je in je tweede jaar ook een introductie tot het wetenschappelijk onderzoek en voer je je eerste wetenschappelijke oefeningen uit.

In het **derde bachelorjaar** is de bachelorproef daar de praktische voortzetting van. Binnen datzelfde jaar dompel je je verder onder in de taal en cultuur van je studiegebied in een buitenlandsemester (zie 'Buitenlandsemester').

KEUZEPAKKETTEN

Via een keuzepakket krijg je de kans om over de muren van je studiegebied heen te kijken en een coherent vakkenpakket op te nemen uit een aangrenzend vakgebied. Bovendien word je zo voorbereid op complexe maatschappelijke uitdagingen die niet meer door één vakspecialist kunnen worden opgelost, maar moeten worden aangepakt door een interdisciplinair team. Elk van de vele keuzepakketten is zorgvuldig geselecteerd in functie van zijn meerwaarde voor je hoofdopleiding en biedt je een extra troef later, op de arbeidsmarkt of als je een tweede masterdiploma wil halen. Je kiest zelf of je wil verbreden of net verdiepen. Ter verbreding kies je bijvoorbeeld uit cultuur en maatschappij; economie; of politieke wetenschappen. Ter verdieping kan je onder meer een extra oosterse taal of Turks studeren. Met het keuzepakket onderwijs – cultuurwetenschappen zet je de eerste stappen in de richting van de educatieve master. Meer informatie: ugent.be/lw/keuzepakketten

Extra uitdaging
Mag het voor jou ietsje meer zijn na je eerste bachelorjaar? De honoursprogramma's van de UGent bieden je tal van intellectuele uitdagingen bovenop je normale vakkenpakketten. ugent.be/honoursprogramma

BUITENLANDSEMESTER

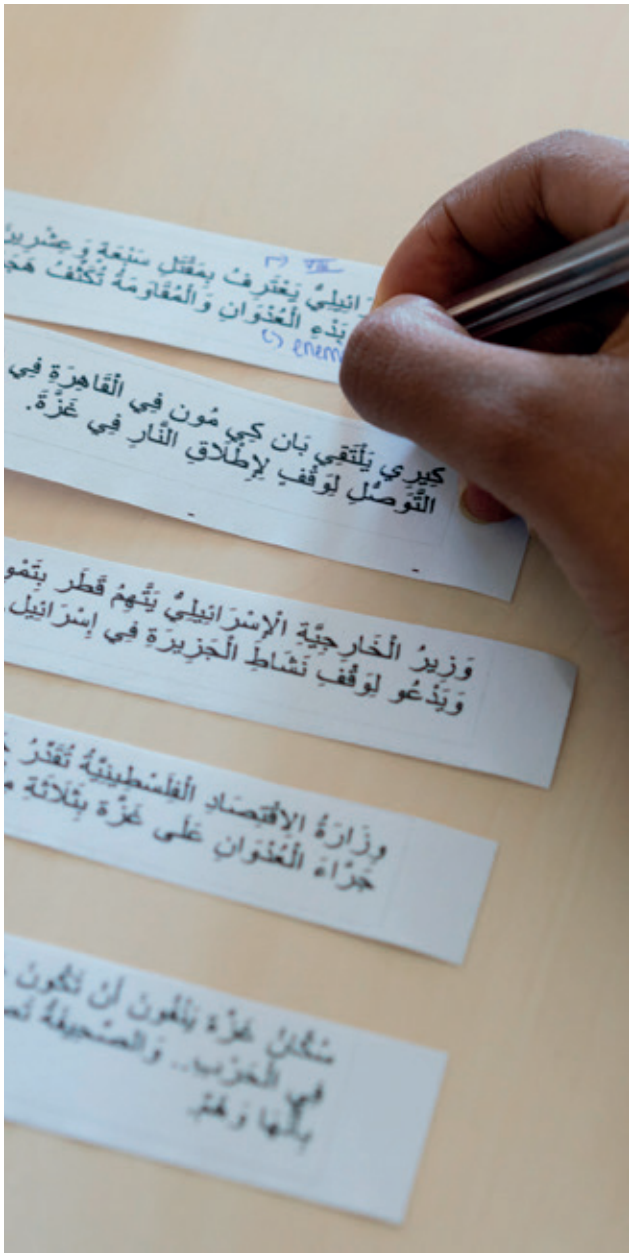
Je affiniteit met het taalgebied verhoogt als je er zoveel mogelijk contact mee hebt. In het derde jaar van je bacheloropleiding (of eventueel ook in je master) word je dan ook sterk aangemoedigd om naar een land uit dat taalgebied te gaan. Kies je ervoor om niet thuis te blijven, dan volg je afhankelijk van je afstudeerrichting een China-semester, India-semester, Japan-semester of Caïro-semester. De credits die je in het buitenland haalt, tellen mee in Gent.

Via het **China-traject** krijg je de kans om alle vakken uit het eerste semester aan de Liaoning Universiteit in Shenyang te volgen. Het traject dompelt je onder in de Chinese taal en cultuur in het doelland zelf: een grote troef voor je verdere studie en beroepsmogelijkheden.

In het **India-semester** trek je naar een Indische universiteit waar alle lessen in het Hindi worden gegeven, inclusief de cultuurvakken. Buiten de lessen liggen nog meer talige oefenkansen: op de markt of tijdens een uitstapje bijvoorbeeld. Je verblijf in India biedt je bovendien niet alleen een grondig taalbad, maar ook veel praktijkervaring met de Indische maatschappij en met de culturele gewoonten en het erfgoed in India.

Als student in de afstudeerrichting Japan kan je dan weer een **Japan-semester** of zelfs een Japan-jaar doorbrengen aan een van de talrijke Japanse partneruniversiteiten als Kyushu University, Kanazawa University of Kobe University.

In het **Caïro-semester**, tot slot, studeer je een semester lang aan het Nederlands-Vlaams Instituut in Caïro of NVIC. Naast een specifiek uitgewerkt lessenpakket dat in het Arabisch gegeven wordt, maak je er kennis met zowel de rijke geschiedenis van Egypte als met de complexe moderne Egyptische maatschappij.



MASTER

De basisvaardigheden die je in je bachelor hebt opgebouwd – met name taalvaardigheid, essentiële historische, culturele en maatschappelijke achtergronden en onderzoeksstrategieën – worden in je masteropleiding (120 studiepunten) meer geïntegreerd aangeboden.

Het masterprogramma bestaat uit zes componenten. Via de component **taal, tekst en context** onderwerp je teksten en andere communicatievormen in de talen van je bacheloropleiding aan een grondige analyse. Je leert ze te plaatsen in hun maatschappelijke, culturele en wetenschappelijke context. De component **cultuur in perspectief** biedt je per cultuurgebied een grondige studie van culturele of maatschappelijke fenomenen. Je analyseert zowel (primaire) bronteksten als de standpunten die in (secundaire) vakliteratuur worden ingenomen.

Via een **professionaliseringstraject** krijg je de mogelijkheid om de kennis en vaardigheden via enkele keuzepakketten uit te diepen. Net als in je bacheloropleiding krijg je via een **internationaliseringstraject** de kans om in het doelland van je afstudeerrichting te verblijven, tenzij je een parallel traject aan de UGent wil volgen. Verder loop je **stage** en schrijf je aan je **masterproef** die het sluitstuk van je opleiding vormt. Met je masterproef bewijs je dat je oosterse bronnen toegankelijk kan maken voor een westers publiek en dat je oosterse fenomenen wetenschappelijk kan kaderen.

EDUCATIEVE MASTER

Wil je later graag je academische vakkennis overbrengen aan anderen? Dat kan, via de educatieve masteropleiding in de talen (120 studiepunten), meteen na je academische bacheloropleiding.
De educatieve master omvat zowel een component leraar als een component domein. Concreet: je leert lesgeven én je krijgt vakinhoudelijke expertise op masterniveau.

Beslis je pas om leraar te worden nadat je je masterdiploma hebt behaald? In dat geval heb je de nodige domeinkennis al op zak en bestaat je educatieve masteropleiding enkel uit de component leraar. Dat verkorte traject van 60 studiepunten focust op pedagogische vaardigheden en vakdidactiek.

Overigens bereidt de educatieve masteropleiding je niet alleen voor op lesgeven in de hogere graden van het secundair onderwijs, het hoger onderwijs of het volwassenenonderwijs. Het is een breed vormende opleiding die je net zo goed klaarstoomt voor alle functies waarin educatieve vaardigheden van belang zijn.

ugent.be/educatievemaster

EN VERDER STUDEREN

ANDERE MASTER

De meeste studenten kiezen na hun bacheloropleiding voor de aansluitende master of educatieve master. Je kan ook wisselen van traject naar een ander, min of meer aanleunend vakgebied. In dat geval werk je je kennis bij via een voorbereidingsprogramma.

Heb je al een masteropleiding achter de rug en wil je de opgedane kennis nog verbreden of verdiepen? Je kan rechtstreeks instromen in een aantal master- of master-na-masteropleidingen. En via een voorbereidingsprogramma kan je doorstromen naar opleidingen in een aanverwant studiedomein.

DOCTORAAT

Heb je een diepgaande interesse voor een bepaald vakgebied en een brede maatschappelijke belangstelling? Ben je bereid om je intensief in te zetten voor vernieuwend wetenschappelijk onderzoek? Met een doctorstitel heb je een troef in handen als je solliciteert voor leidinggevende en creatieve (onderzoeks)functies. De titel geldt ook als voorwaarde voor wie een academische carrière ambieert, binnen de universiteit of een andere wetenschappelijke instelling.

LEVENSLANG LEREN

Bijleren stopt niet nadat je je diploma hebt behaald. Technologie en maatschappij staan niet stil, jouw competenties dus best ook niet. Wil je graag bijblijven? Dat kan via de academies voor levenslang leren van de UGent, die vaak samenwerken met bedrijven of beroepsverenigingen.

Humanities Academie
Nieuwsgierig naar het aanbod levenslang leren van de faculteit Letteren en Wijsbegeerte?
Surf naar humanitiesacademie.ugent.be. Je kan je er ook meteen inschrijven, bijvoorbeeld voor de lezingenreeks over Aziatische religies die de opleiding Oosterse talen en culturen elk jaar organiseert voor een breed publiek.

Nova Academy
Bringing learning to life: onder dat motto willen Universiteit Gent, Universiteit Antwerpen en de Vrije Universiteit Brussel levenslang leren in Vlaanderen versterken. Daarvoor hebben ze samen de Nova Academy opgericht.
Het aanbod vind je op nova-academy.be.

Gezien mijn interesse in het Midden-Oosten was het doctoraat een logisch vervolg op mijn studies. Ik kan heel wat boeiende ervaringen opdoen door deel te nemen aan opleidingen en congressen in het buitenland, terwijl ik ook volop kansen krijg om mijn kennis van het Arabisch toe te passen bij het lesgeven. Het extra diploma op zak brengt ook extra jobkansen met zich mee.

Stijn, doctorandus

Studiepunten
Studiepunten (sp) verwijzen naar de omvang van een vak of opleiding. Elk 'jaar' bestaat uit 60 studiepunten verdeeld over de verschillende vakken. Om het aantal studiepunten te bepalen wordt niet alleen rekening gehouden met het aantal uren les, oefeningen, practica … maar ook met de tijd die nodig is om alles te verwerken. Wil je meer details over de inhoud van de vakken en de werkvormen? Bekijk dan de studiefiches via het tabblad 'Programma' op studiekiezer.ugent.be.

Semestersysteem
Alle opleidingen zijn georganiseerd volgens het semestersysteem. Concreet: het academiejaar is opgesplitst in twee semesters. Het is een stimulans om regelmatig te werken vanaf het begin van het academiejaar, want elk semester eindigt met de examens over de vakken van dat semester. Zo krijg je al halfweg het academiejaar feedback over je vorderingen, je manier van werken, enzovoort. Een beperkt aantal zogenaamde jaarvakken wordt gedoceerd over de twee semesters heen.

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN
ARABISTIEK EN ISLAMKUNDE

1STE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
FACULTEITSBREDE VORMING		
Historisch overzicht van de wijsbegeerte	3	1
Overzicht van de historische kritiek	3	1
Inleiding tot de wereldgeschiedenis	3	2
Inleiding tot de antropologie	3	2
Inleiding tot taal- en tekststructuren	3	2
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
Inleiding tot Islam en moslim zijn (en)	5	1
Inleiding tot de geschiedenis van islamitisch West-Azië (600-1800)	5	2
Geschiedenis van Zuid-Azië *of* Geschiedenis van Centraal-Azië en de Pontisch-Kaspische steppe	5	1
Literaturen van de islamwereld	5	1
Islam in Azië: visuele en materiële cultuur (en)	5	2
TALEN		
Inleiding tot de Arabische taalverwerving: Modern Standaard Arabisch en Egyptische spreektaal I	10	1
Inleiding tot de Arabische taalverwerving: Modern Standaard Arabisch en Egyptische spreektaal II	10	2

2DE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
Methode en onderzoek 1	5	1
Methode en onderzoek 2	5	2
Geschiedenis en cultuur van het moderne en hedendaagse Midden-Oosten (en)	5	2
Inleiding tot de antropologie van het Midden-Oosten en Noord-Afrika (en)	5	2
Het Ottomaanse rijk in de vroegmoderne wereld (en)	5	1
TALEN		
Arabische taal- en tekststructuren: literair erfgoed	7	1
Arabische taal- en tekststructuren: historisch denken	8	2
Arabische taalverwerving: media en Egyptisch I	8	1
Arabische taalverwerving: media en Egyptisch II	7	2
KEUZEPAKKET	5	
één te kiezen uit alle keuzepakketten van de faculteit, bijvoorbeeld: Turks; Hindi; Modern Chinees; cultuur en maatschappij; politieke wetenschappen; sociale en communicatiewetenschappen; onderwijs-cultuurwetenschappen en talen		

3DE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
Bachelorproef	5	J
TALEN		
Arabische taal- en tekststructuren: sociaal en politiek denken	7	1
Arabische taal- en tekststructuren: religieus denken	8	2
Arabische taalverwerving: media en Egyptisch III	8	1
Arabische taalverwerving: media en Egyptisch IV	7	2
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
één vak uit:		
– International Relations Theory (en)	6	2
– Sociale en politieke leerstelsels	5	1
– Tendenzen in de historiografie	5	2
– Vergelijkende religiestudies	5	1
– Algemene literatuurwetenschap I: thema's uit de Europese literatuurgeschiedenis	5	1
– Algemene taalwetenschap I: theorieën en methodes	5	1
KEUZEPAKKET / VRIJE KEUZEVAKKEN	20	

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN
CHINA

1STE JAAR BACHELOR

China-traject en UGent-traject

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
FACULTEITSBREDE VORMING		
Historisch overzicht van de wijsbegeerte	3	1
Overzicht van de historische kritiek	3	1
Inleiding tot de wereldgeschiedenis	3	2
Inleiding tot de antropologie	3	2
Inleiding tot taal- en tekststructuren	3	2
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
OOSTERSE LITERATUREN		
Oosterse literaturen: China	5	2
GESCHIEDENIS		
Geschiedenis van China	5	1
en één vak te kiezen uit:		
– Geschiedenis van Japan	5	1
– Geschiedenis van Zuid-Azië	5	1
– Geschiedenis van Centraal-Azië en de Pontisch-Kaspische steppe	5	1
– Inleiding tot de geschiedenis van islamitisch West-Azië (600-1800)	5	1
TALEN		
Modern Chinees I	10	1
Modern Chinees II	10	2
Wenyan I	5	1
Wenyan II	5	2

2DE JAAR BACHELOR

China-traject en UGent-traject

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
Methode en onderzoek 1	5	1
Methode en onderzoek 2	5	2
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
Oost-Aziatische levensbeschouwingen (en)*		
of Boeddhisme (en)*	5	2
MAATSCHAPPIJ EN ACTUALITEIT		
Maatschappij en actualiteit: China (en)**	5	2
TALEN		
Modern Chinees III	8	1
Modern Chinees IV	7	2
Wenyan III	5	1
Wenyan IV	5	2
CONTEXTUALISERING		
China in de wereld (en)	5	1
*en één vak te kiezen uit:***		
– Religieuze tradities van India (en)	5	2
– Inleiding tot Islam en moslim zijn (en)	5	1
– Maatschappij en actualiteit: Zuid-Azië*	5	2
– Maatschappij en actualiteit: Japan (en)	5	1
– Kunst en archeologie van Zuid-Azië (en)	5	1
– Islam in Azië: visuele en materiële cultuur (en)	5	2
KEUZEPAKKET	10	
één te kiezen uit alle keuzepakketten van de faculteit, bijvoorbeeld: Modern Japans; Hindi; Sanskrit; Arabisch en Islamkunde; Russische taal en cultuur; cultuur en maatschappij; politieke wetenschappen; sociale en communicatie-wetenschappen; economie; onderwijs-cultuurwetenschappen en talen		

* afwisselend tweejaarlijks gedoceerd in Ba2 en Ba3

** te verdelen over Ba2 of Ba3

3DE JAAR BACHELOR

China-traject

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
Oost-Aziatische levensbeschouwingen (en)*	5	2
of Boeddhisme (en)*	5	2
MAATSCHAPPIJ EN ACTUALITEIT		
Maatschappij en actualiteit: China (en)**	5	2
TALEN		
Xiandai Hanyu (Modern Chinees)	10	1
Gudai Hanyu (Klassiek Chinees)	5	1
Jingmao Hanyu (Economisch Chinees)	5	1
Zhongguo wenxue (Chinese literatuur)	5	1
Modern Chinees VI	10	2
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
Taalkundig onderzoek: Oost-Aziatische talen (en)	5	2
Bachelorproef	5	J
CONTEXTUALISERING		
*één vak te kiezen uit het vakkenpakket bij Ba2***	5	1/2
KEUZEPAKKET	5	2

UGent-traject

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
Oost-Aziatische levensbeschouwingen (en)*	5	2
of Boeddhisme (en)*	5	2
MAATSCHAPPIJ EN ACTUALITEIT		
Maatschappij en actualiteit: China (en)**	5	2
TALEN		
Modern Chinees V	10	1
Modern Chinees VI	10	2
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
Taalkundig onderzoek: Oost-Aziatische talen (en)	5	2
Bachelorproef	5	J
CONTEXTUALISERING		
*één vak te kiezen uit het vakkenpakket bij Ba2***	5	1/2
KEUZEPAKKET / VRIJE KEUZE	20	

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN
INDIA

1STE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
FACULTEITSBREDE VORMING		
Historisch overzicht van de wijsbegeerte	3	1
Overzicht van de historische kritiek	3	1
Inleiding tot de wereldgeschiedenis	3	2
Inleiding tot de antropologie	3	2
Inleiding tot taal- en tekststructuren	3	2
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
Religieuze tradities van India (en)	5	2
GESCHIEDENIS		
Geschiedenis van Zuid-Azië	5	1
en één vak te kiezen uit:		
– Geschiedenis van Centraal-Azië en de Pontisch-Kaspische steppe	5	1
– Geschiedenis van China	5	1
– Geschiedenis van Japan	5	1
– Inleiding tot de geschiedenis van islamitisch West-Azië (600-1800)	5	2
TALEN		
Hindi I	10	1
Hindi II	10	2
Sanskrit I	5	1
Sanskrit II	5	2

* afwisselend tweejaarlijks gedoceerd in Ba2 en Ba3
** te verdelen over Ba2 of Ba3

2DE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
Methode en onderzoek 1	5	1
Methode en onderzoek 2	5	2
OOSTERSE LITERATUREN		
Oosterse literaturen: Zuid-India (en)*	5	2
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
één vak te kiezen uit:		
– Boeddhisme (en)*	5	2
– Oost-Aziatische levensbeschouwingen (en)*	5	2
– Inleiding tot Islam en moslim zijn (en)	5	1
– Christendom	5	1
MAATSCHAPPIJ EN ACTUALITEIT		
Maatschappij en actualiteit: Zuid-Azië*	5	2
TALEN		
Hindi III	8	1
Hindi IV	7	2
Sanskrit III	5	1
Sanskrit IV	5	2
CONTEXTUALISERING		
Kunst en archeologie van Zuid-Azië (en)	5	1
Islam in Azië: visuele en materiële cultuur (en)	5	2
KEUZEPAKKET / VRIJE KEUZEVAKKEN	15	
één te kiezen uit alle keuzepakketten van de faculteit, bijvoorbeeld: Modern Chinees; Arabisch en Islamkunde; cultuur en maatschappij; politieke wetenschappen; sociale en communicatiewetenschappen; economie; onderwijs-cultuurwetenschappen en talen		

3DE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
OOSTERSE LITERATUREN		
Oosterse literaturen: Zuid-India (en)*	5	2
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
één vak te kiezen uit:		
– Boeddhisme (en)*	5	2
– Oost-Aziatische levensbeschouwingen (en)*	5	2
– Inleiding tot Islam en moslim zijn (en)	5	2
– Christendom	5	1
MAATSCHAPPIJ EN ACTUALITEIT		
Maatschappij en actualiteit: Zuid-Azië*	5	2
TALEN		
Hindi V	10	1
Hindi VI	5	2
Langues de l'Inde	5	2
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
Bachelorproef	5	J
en één vak te kiezen uit:		
– Mondiale processen in historisch perspectief	5	2
– Algemene taalwetenschap I: theorieën en methodes	5	1
– Algemene literatuurwetenschap I: thema's uit de Europese literatuurgeschiedenis	5	1
KEUZEPAKKET / VRIJE KEUZEVAKKEN	20	

* afwisselend tweejaarlijks gedoceerd in Ba2 en Ba3

OOSTERSE TALEN EN CULTUREN
JAPAN

1STE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
FACULTEITSBREDE VORMING		
Historisch overzicht van de wijsbegeerte	3	1
Overzicht van de historische kritiek	3	1
Inleiding tot de wereldgeschiedenis	3	2
Inleiding tot de antropologie	3	2
Inleiding tot taal- en tekststructuren	3	2
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
OOSTERSE LITERATUREN		
Oosterse literaturen: Japan	5	2
GESCHIEDENIS		
Geschiedenis van Japan	5	1
Geschiedenis van China	5	1
TALEN		
Modern Japans I	10	1
Modern Japans II	10	2
Bungo I	5	1
Bungo II	5	2

2DE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
Methode en onderzoek 1	5	1
Methode en onderzoek 2	5	2
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
Oost-Aziatische levensbeschouwingen (en)*	5	2
of Boeddhisme (en)*	5	2
MAATSCHAPPIJ EN ACTUALITEIT		
Maatschappij en actualiteit: Japan (en)**	5	1
TALEN		
Modern Japans III	8	1
Modern Japans IV	7	2
Bungo III	5	1
Bungo IV	5	2
CONTEXTUALISERING		
Maatschappij en actualiteit: China (en)**	5	2
KEUZEPAKKET / VRIJE KEUZEVAKKEN	15	
één te kiezen uit alle keuzepakketten van de faculteit, bijvoorbeeld:		
Modern Chinees; Wenyan; cultuur en maatschappij; politieke wetenschappen; sociale en communicatiewetenschappen; economie; onderwijs-cultuurwetenschappen en talen		

3DE JAAR BACHELOR

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VORMING		
RELIGIE EN/OF LEVENSBESCHOUWELIJKE VAKKEN		
Oost-Aziatische levensbeschouwingen (en)*	5	2
of Boeddhisme (en)*	5	2
MAATSCHAPPIJ EN ACTUALITEIT		
Maatschappij en actualiteit: Japan (en)**	5	1
TALEN		
Modern Japans V	7	1
Modern Japans VI	8	2
Bungo V	5	1
Bungo VI	5	2
THEORIEVORMING, METHODE EN ONDERZOEK		
Bachelorproef	5	J
CONTEXTUALISERING		
Maatschappij en actualiteit: China (en)**	5	2
en één vak te kiezen uit:		
– China in de wereld (en)	5	1
– Mondiale processen in historisch perspectief	5	2
– Algemene literatuurwetenschap: thema's uit de Europese literatuurgeschiedenis	5	1
– Koreaanse taal en cultuur I	5	1
– Koreaanse taal en cultuur II	5	2
– Koreaanse taal en cultuur III (onder voorbehoud)	5	1
– Kunst en archeologie van Zuid-Azië (en)	5	1
KEUZEPAKKET / VRIJE KEUZEVAKKEN	15	

* afwisselend tweejaarlijks gedoceerd in Ba2 en Ba3

** te verdelen over Ba2 of Ba3, waarbij Maatschappij en actualiteit: China verplicht op te nemen is

Dieper graven

Deze brochure focust op de bacheloropleiding en vooral op het eerste jaar. Vlot starten aan de universiteit is immers cruciaal. Het eerste jaar geeft je een grondige inleiding in een aantal basisvakken. In de andere bachelorjaren en de master ga je dieper graven via vakspecialisatie.
De vakken uit het tweede of derde bachelorjaar bepalen vaak het gezicht van je opleiding. Bekijk het vakkenpakket van de andere bachelorjaren én van de masteropleiding (inclusief schakel- en voorbereidingsprogramma's) op studiekiezer.ugent.be. Zo krijg je een beeld van wat je later écht te wachten staat!

In het Studentencentrum kan je de handboeken en syllabi van het eerste jaar komen inkijken. Tijdens de openingsuren ben je welkom zonder afspraak.
ugent.be/studentencentrum

INHOUD VAKKEN EERSTE JAAR

Welke vakken staan op het programma van je eerste jaar? Welke onderwerpen komen aan bod? In wat volgt krijg je een goed beeld van je eerste jaar aan de universiteit.

FACULTEITSBREDE VORMING

HISTORISCH OVERZICHT VAN DE WIJSBEGEERTE

Deze cursus legt uit wanneer, waar, hoe en waarom de mens systematisch is begonnen met 'de koppige poging zo helder en redelijk mogelijk na te denken'. Je krijgt een overzicht van de voornaamste filosofische stromingen en figuren, vanaf de oudheid tot vandaag, met aandacht voor de meest typische filosofische begrippen. De cursus onderzoekt hoe dat wijsgerige denken uit het verleden relevant is voor het denken van onze tijd, en hoe de filosofie zich verhoudt tot de andere pogingen van de mens om de eigen plaats in de wereld te bepalen: het mythisch-magische denken, de grote wereldgodsdiensten en de wetenschap. Leidraad in de cursus zijn de wijsgerige hoofdthema's: de pogingen om een adequaat beeld te krijgen van natuur en mens, de zoektocht naar een fundament voor een ethiek en politiek, en de kritische vraag of over dat alles wel betrouwbare kennis mogelijk is.

INLEIDING TOT DE WERELDGESCHIEDENIS

Hoe groeide de mens uit van een bedreigde soort tot een van de meest succesvolle soorten op aarde? Hoe gaf de natuur de menselijke geschiedenis mee vorm? Hoe ontwikkelde de mens nieuwe religieuze en culturele zingevingspatronen? En hoe gingen de trajecten van het Westen en de rest van de wereld uit elkaar lopen de voorbije eeuwen? Op deze en andere grote vragen uit het heden en het mondiale verleden zoekt deze cursus antwoorden. Je krijgt een inleiding tot de wereldgeschiedenis als een academische discipline met een eigen vraagstelling, methodologie en theorievorming en leert kritisch na te denken over de plaats van de mondiale samenleving binnen de historische en sociale wetenschappen.

INLEIDING TOT DE ANTROPOLOGIE

In deze cursus krijg je een inleiding op de belangrijkste stromingen en tendensen in de discipline van de antropologie, de wetenschap die de mensheid in al haar aspecten bestudeert. De cursus behandelt de troebele wateren waaruit de discipline is ontstaan, vanaf het ontstaan van het denken over 'de ander' in de westerse geschiedschrijving en het racisme in de 19de eeuw tot aan de doorbraak van hedendaagse antropologie in de Angelsaksische wereld, die zich afkeert van racistische theorieën en onderdrukking en een vakgebied op zichzelf wordt. De focus ligt op de voornaamste methodologie binnen de antropologie: langdurig veldwerk via participerende observatie waarbij antropologen zich onderdompelen in een andere cultuur. Tot op vandaag biedt veldonderzoek inzage in culturen vanuit een kennis(leer) die niet per se de dominante 'witte' variant is. De cursus besteedt daarom ook aandacht aan subdisciplines als urban anthropology en queer- en genderstudies.

OVERZICHT VAN DE HISTORISCHE KRITIEK

Wat is een bron? Hoe kom je geschreven en ongeschreven bronnen op het spoor? Hoe kan je toetsen of een bron authentiek is? En hoe benader je 'de' waarheid als getuigenissen over dezelfde gebeurtenissen elkaar tegenspreken? Deze cursus geeft je inzicht in de verschillende fasen van het historisch onderzoek. Je maakt kennis met de historisch-kritische methode waarmee uiteenlopende mens-wetenschappers feit van opinie onderscheiden, de complexiteit van een gebeurtenis onderkennen en vervelende tussenschakels tussen zichzelf en de bestudeerde gebeurtenis proberen weg te werken. Verder krijg je inzicht in de historische synthese of de verschillende visies op de geschiedenis die in de loop der eeuwen bestonden en komt de ontwikkeling van de 'geschiedenis' als autonoom wetenschapsgebied nog aan bod. In welke mate hebben ideologische, politieke en filosofische overtuigingen het beeld van het verleden mee vormgegeven? Tal van casussen – de moord op Lumumba bijvoorbeeld – maken de theorie concreet.

INLEIDING TOT TAAL- EN TEKSTSTRUCTUREN

Taal is een wezenlijk en universeel kenmerk van de mens. Hoewel je jezelf elke dag van (gesproken en geschreven) taal bedient en de taal van anderen interpreteert, bezin je je vast niet dagelijks objectief-wetenschappelijk over taal en taalgebruik. Deze cursus reikt je daarom de basisbegrippen en -inzichten uit de taalwetenschap aan. Je leert onder meer wat 'taal' als tekensysteem en communicatiesysteem uniek maakt, waarin de duizenden talen van de wereld van elkaar verschillen en met elkaar overeenkomen en hoe kinderen taal verwerven. Verder gaat de cursus in op onderwerpen als (historische, geografische, sociale ...) taalvariatie en de relatie tussen taal en denken – bestaat er gestructureerd denken zonder taal bijvoorbeeld? Ook het concrete taalgebruik in de vorm van teksten krijgt de volle aandacht: hoe bouwen mensen uit minimale taaleenheden semantisch en grammaticaal samenhangende teksten op waarmee ze naar de buitentalige realiteit verwijzen? Welke mechanismen zorgen ervoor dat ze elkaars teksten doorgaans goed interpreteren, en vooral dat wat ongezegd blijft? Tot slot bestudeer je ook hoe mensen creatief omgaan met teksten, met speciale aandacht voor de vertaling.

De interactie met de professoren is sterk aanwezig en zij leiden je door alle stappen om je studies te voltooien.

Marthe en Charlotte, 2de jaar bachelor

OPLEIDINGSSPECIFIEKE VAKKEN

INLEIDING TOT ARABISCHE TAALVERWERVING I + II

De vakken Arabisch leggen de grondslag voor de studie van het Arabische erfgoed en voor de functionele kennis van het Egyptisch Arabisch en het standaardtalige media-Arabisch. Je verwerft een actieve kennis van de taal via een contextuele aanpak en met oog voor zowel spreek-, luister-, lees- als schrijfvaardigheid.

HINDI I + II

Dankzij de vakken Hindi ben je aan het einde van je bachelor in staat om te converseren in het Hindi op een intermediair niveau. Bovendien heb je tegen dan een grondig inzicht in de grammaticale structuren van het Hindi, en kan je (onder meer) journalistieke artikels, literaire teksten en filmscripts analyseren en vertalen. In je eerste bachelorjaar concentreer je je op taalverwerving: je leert de grammatica stapsgewijs aan en oefent die in via elementaire dialogen, leesteksten en andere oefeningen. Zo breid je ook je praktische woordenschat uit. Zowel spreek-, luister-, lees- als schrijfvaardigheid komen aan bod.

SANSKRIT I + II

Sanskrit is de klassieke taal van India, waar vele moderne talen van zijn afgeleid. Net zoals Latijn en Grieks is het een Indo-Europese taal, met een uitgebreid systeem van verbuigingen en vervoegingen. Tijdens je eerste bachelorjaar ligt de focus op de studie van de grammatica van het Sanskrit. Aan de hand van lijsten met kernwoordenschat leer je de structuur van de taal kennen. Met allerhande vertaal- en leesoefeningen leer je ook zelf korte zinnetjes in het Sanskrit te vormen.

MODERN CHINEES I + II

In je eerste bachelorjaar krijg je een eenvoudige basisgrammatica en een basiswoordenschat van het Chinees aangeleerd. Die worden in je tweede jaar verder ingeoefend en uitvoerig behandeld. Dankzij oefeningen, onder meer met native speakers, kan je na twee jaar een gesprekje in het Chinees voeren. Zelfstandig een tekst lezen kan je dan ook. De nadruk ligt op intensieve praktische taalverwerving van het dagelijkse Chinees: telefoneren, het openbaar vervoer nemen, een hotel boeken ... Dat is echter niet meer dan een begin dat in de hogere jaren leidt tot een ver doorgedreven taalonderricht.

WENYAN I + II (KLASSIEK CHINEES)

Het Wenyan is het Latijn van Oost-Azië en de cultuurtaal van onder meer China, Japan, Korea, en Vietnam. Al in je eerste jaar leer je de Chinese karakters of schrifttekens – die worden immers ook vandaag nog gebruikt in de moderne Chinese schrijftaal. Met een goed visueel geheugen ben je hier in het voordeel. Ook lees je oorspronkelijke teksten, zowel filosofische en literaire als historische en religieuze. Je oefent het Wenyan in via onder andere vertaaloefeningen en tekstanalyse. Uiteindelijk zal je in staat zijn om teksten in het Wenyan zelfstandig te lezen.

MODERN JAPANS I + II

Via de vakken Japans kan je aan het einde van je bachelor dagelijkse gesprekjes in het Japans voeren en zelfstandig eenvoudige teksten lezen; later leer je literaire en andere gespecialiseerde teksten te lezen. Het Japans heeft enerzijds een aantal makkelijke kenmerken: de taal is toonloos, heeft een eenvoudig klankensysteem en de grammatica zit logisch in elkaar – zo worden werkwoorden niet vervoegd, hebben zelfstandige naamwoorden geen grammaticaal geslacht en worden ze niet verbogen. Anderzijds heeft het Japans een omvangrijke woordenschat die veel geheugenwerk van je vergt, net als het schrift dat gebaseerd is op de Chinese karakters. Bovendien kent het Japans ook een zeer gedifferentieerd beleefdheidsregister. Tijdens de oefensessies leidt een native speaker je actieve taalbeheersing in goede banen.

BUNGO I + II
Bungo is de traditionele schrijftaal van de Japanse archipel die meer dan 1000 jaar geleden ontstond en tot de 20ste eeuw nagenoeg onveranderd bleef. Je hebt kennis van Bungo nodig om de inhoud van historische teksten en documenten zelfstandig te ontsluiten – de meeste ervan zijn immers niet in vertaling beschikbaar. Hoewel vandaag een andere schrijftaal wordt gebruikt die gebaseerd is op de spreektaal, het zogeheten Modern Japans, wordt Bungo nog steeds gebruikt in Japanse poëzie die de traditionele stijl volgt.

INLEIDING TOT DE GESCHIEDENIS VAN ISLAMITISCH WEST-AZIË (600-1800)
Hoe is de islamitische wereld tot stand gekomen? Welke belangrijke historische evoluties onderging de regio van de laatantieke tijd in de 7de eeuw tot de vroegmoderne tijd in de 18de eeuw?
Welk academisch discours bepaalt hoe we vandaag naar het islamitische verleden kijken? Op deze en andere vragen krijg je een antwoord in deze inleiding tot de geschiedenis van de centrale islamlanden, met nadruk op de West-Aziatische Arabischtalige wereld en het Midden-Oosten. Je verwerft er zowel inhoudelijke kennis als een historisch-kritische houding waarmee je het verleden en de invloed daarvan op de regio vandaag leert te begrijpen.

GESCHIEDENIS VAN ZUID-AZIË
Deze cursus zoomt in op het Zuid-Aziatische subcontinent, in het bijzonder op India en zijn buurlanden, en overloopt de geschiedenis van het bronzen tijdperk tot de moderniteit.

GESCHIEDENIS VAN CENTRAAL-AZIË EN DE PONTISCH-KASPISCHE STEPPE
In deze cursus krijg je een thematisch geordend overzicht van de geschiedenis van Centraal-Azië en de Kaspische regio met nadruk op de tijdsvakken van de vroege middeleeuwen tot de moderniteit. Geografisch spitst de cursus zich toe op Centraal-Azië – dat is de wijdere Turkse wereld buiten de oude Ottomaanse sfeer.

GESCHIEDENIS VAN CHINA
Een overzicht van de geschiedenis van China van de vroegste tijden tot heden: dat is wat deze cursus je biedt. Er wordt aandacht besteed aan zowel de culturele, politieke, economische als sociale geschiedenis. Kortom: deze cursus biedt basiskennis voor al wie geïnteresseerd is in China. De cursus wordt bovendien rijk geïllustreerd, met beeldmateriaal dat een extra dimensie toevoegt aan de geschiedschrijving.

GESCHIEDENIS VAN JAPAN
Deze cursus introduceert je in de geschiedenis van de Japanse archipel van de protohistorie tot de moderne en hedendaagse tijden. Per periode leer je meer over de politieke, sociaaleconomische, religieuze en cultuurhistorische aspecten van die geschiedenis. Zo krijg je de onontbeerlijke basiskennis die je nodig hebt over verleden en heden van de derde grootste economie ter wereld.

RELIGIEUZE TRADITIES VAN INDIA
Heel wat van het reilen en zeilen in India wordt bepaald door de diverse religieuze culturen van de regio. In deze cursus leer je over de geloofspunten en spirituele praktijken van de tradities die onder de naam 'hindoeïsme' worden gebundeld, en hun complexe geschiedenis. Aandacht gaat daarbij ook naar andere historisch belangrijke ideologieën uit de regio zoals boeddhisme en jaïnisme, en naar de komst van islam in Zuid-Azië.

OOSTERSE LITERATUREN: CHINA
OOSTERSE LITERATUREN: JAPAN
Deze cursus dompelt je onder in de premoderne en moderne Chinese of Japanse literatuur. In de lessen leer je de belangrijkste stijlen en werken uit die literatuur kennen: zowel mythen, oorlogsverhalen, poëzie, proza als drama. Je plaatst die werken ook binnen de literaire, filosofische, sociale en historische ontwikkelingen van China of Japan. Je neemt overigens actief deel aan de analyse en bespreking van literaire werken.

LITERATUREN VAN DE ISLAMWERELD
Deze cursus belicht, kadert en contextualiseert markante literaire teksten uit de literaturen van de islamwereld aan de hand van casussen. Naast Arabische teksten, die een voorname plaats innemen, gaat het om teksten uit de Perzische literatuur.
Je bestudeert de uitstraling van die literaturen buiten de Arabische wereld: in Azië, Afrika en Europa. Tot slot leer je over belangrijke literaire vernieuwingen in de moderne tijd en maak je kennis met hedendaagse stemmen.

INLEIDING TOT ISLAM EN MOSLIM ZIJN
Wat betekent islam, en hoe verhoudt islam zich tot de praktijk van het moslim zijn? Hoe zit de complexe ontstaansgeschiedenis ervan in elkaar en hoe ontwikkelde islam zich tot een wereldgodsdienst? Wat zijn de islamitische basisprincipes en hoe verhoudt islam zich tot tal van theologische, juridische, politieke en spirituele vraagstukken?
Op al die vragen krijg je een antwoord. De cursus gaat ook in op de rijke diversiteit in islam wat geloofsgroepen, opvattingen en culturele gebruiken betreft.

ISLAM IN AZIË: VISUELE EN MATERIËLE CULTUUR
Hoewel islam en de islamitische cultuur vaak uitsluitend worden geassocieerd met het Midden-Oosten en het Nabije Oosten, woont de overgrote meerderheid van de moslims tegenwoordig in de regio Azië-Stille Oceaan. Het doel van de cursus is om studenten kennis te laten maken met de islamitische gemeenschappen in Azië, benaderd en geanalyseerd door de lens van hun culturele, visuele en materiële producties. Deze producties zullen een manier worden om bepaalde samenlevingen, politieke perspectieven, gemeenschappelijke percepties en de rol die ze hebben – en hadden – in de processen van identiteitsvorming van de gemeenschappen te bespreken.

Ik vond dat de overgang van secundair onderwijs naar universiteit beter meeviel dan verwacht. Het was zeker een grote stap en vooral de algemene vakken in de grote auditoria waren soms wat ontmoedigend, maar de professoren gaven bijna allemaal proefexamens of voorbeeldvragen en hebben ons grondig voorbereid op het examen. De taallessen vond ik veel leuker omdat het echt de vakken waren waarvoor ik gekozen had en ze gedoceerd werden in kleine groepen, waardoor er bijna geen breuk is met het secundair. Daardoor kennen de proffen ons ook beter.

Saartje, masterstudente

WEEKSCHEMA EERSTE JAAR ARABISTIEK EN ISLAMKUNDE

Nieuwsgierig naar je eerste jaar? Dit schema geeft je een idee! Let wel, elk jaar kan daar iets aan veranderen. Uren en dagen kunnen variëren afhankelijk van de groepsindeling.

* = keuze

SEMESTER 1

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u	Inleiding tot de Arabische taalverwerving: Modern Standaard Arabisch en Egyptische spreektaal I	Geschiedenis van Zuid-Azië *	Inleiding tot de Arabische taalverwerving: Modern Standaard Arabisch en Egyptische spreektaal I		Geschiedenis van Centraal-Azië en de Pontisch-Kaspische steppe *
9 u					
10 u					
11 u					
12 u					Overzicht van de historische kritiek
13 u		Literaturen van de islamwereld			
14 u					
15 u				Inleiding tot de Arabische taal-verwerving	
16 u	Historisch overzicht van de wijsbegeerte	Inleiding tot Islam en moslim zijn			
17 u					
18 u					
19 u					

SEMESTER 2

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u			Inleiding tot de antropologie	Inleiding tot de geschiedenis van islamitisch West-Azië (600-1800)	
9 u					
10 u	Inleiding tot de wereldgeschiedenis	Islam in Azië: visuele en materiële cultuur			
11 u					
12 u			Inleiding tot de Arabische taalverwerving: Modern Standaard Arabisch en Egyptische spreektaal II	Inleiding tot de Arabische taalverwerving: Modern Standaard Arabisch en Egyptische spreektaal II	
13 u					
14 u					
15 u	Inleiding tot de Arabische taalverwerving: Modern Standaard Arabisch en Egyptische spreektaal II				Inleiding tot taal- en tekststructuren
16 u					
17 u					
18 u					
19 u					

WEEKSCHEMA EERSTE JAAR INDIA

Nieuwsgierig naar je eerste jaar? Dit schema geeft je een idee! Let wel, elk jaar kan daar iets aan veranderen. Uren en dagen kunnen variëren afhankelijk van de groepsindeling.

* = keuze

SEMESTER 1

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u		Geschiedenis van Zuid-Azië			Geschiedenis van Centraal-Azië en de Pontisch-Kaspische steppe *
9 u					
10 u	Sanskrit I				
11 u			Hindi I		Overzicht van de historische kritiek
12 u					
13 u		Hindi I			
14 u					
15 u					
16 u	Historisch overzicht van de wijsbegeerte		Geschiedenis van China *	Geschiedenis van Japan *	
17 u					
18 u					
19 u					

SEMESTER 2

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u			Inleiding tot de antropologie	Inleiding tot de geschiedenis van islamitisch West-Azië (600-1800) *	
9 u					
10 u	Inleiding tot de wereldgeschiedenis	Hindi II			
11 u					
12 u					
13 u			Hindi II	Religieuze tradities van India	
14 u					
15 u	Sanskrit II				Inleiding tot taal- en tekststructuren
16 u					
17 u					
18 u					
19 u					

WEEKSCHEMA EERSTE JAAR CHINA

Nieuwsgierig naar je eerste jaar? Dit schema geeft je een idee! Let wel, elk jaar kan daar iets aan veranderen. Uren en dagen kunnen variëren afhankelijk van de groepsindeling.

* = keuze

SEMESTER 1

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u		Geschiedenis van Zuid-Azië *	Modern Chinees I	Modern Chinees I	Geschiedenis van Centraal-Azië en de Pontisch-Kaspische steppe *
9 u					
10 u	Modern Chinees I				
11 u					
12 u					Overzicht van de historische kritiek
13 u		Wenyan I		Wenyan I	
14 u					
15 u					
16 u	Historisch overzicht van de wijsbegeerte	Modern Chinees I	Geschiedenis van China	Geschiedenis van Japan *	
17 u					
18 u					
19 u					

SEMESTER 2

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u			Inleiding tot de antropologie	Inleiding tot de geschiedenis van islamitisch West-Azië (600-1800) *	Wenyan II
9 u					
10 u	Inleiding tot de wereldgeschiedenis	Wenyan II			
11 u					
12 u				Modern Chinees II	Modern Chinees II
13 u	Modern Chinees II		Modern Chinees II		
14 u					
15 u		Modern Chinees II			Inleiding tot taal- en tekststructuren
16 u		Oosterse literaturen: China			
17 u					
18 u					
19 u					

WEEKSCHEMA EERSTE JAAR JAPAN

Nieuwsgierig naar je eerste jaar? Dit schema geeft je een idee! Let wel, elk jaar kan daar iets aan veranderen. Uren en dagen kunnen variëren afhankelijk van de groepsindeling.

SEMESTER 1

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u					
9 u					
10 u	Modern Japans I		Modern Japans I	Modern Japans I	
11 u					
12 u					Overzicht van de historische kritiek
13 u	Bungo I				
14 u					
15 u				Modern Japans I	
16 u	Historisch overzicht van de wijsbegeerte	Modern Japans I	Geschiedenis van China	Geschiedenis van Japan	
17 u					
18 u					
19 u					

SEMESTER 2

	MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
8:30 u			Inleiding tot de antropologie		
9 u					
10 u	Inleiding tot de wereldgeschiedenis	Bungo II		Modern Japans II	
11 u					
12 u			Modern Japans II		
13 u	Modern Japans II	Modern Japans II			
14 u					
15 u					Inleiding tot taal- en tekststructuren
16 u		Oosterse literaturen: Japan			
17 u					
18 u					
19 u					

STUDENT AAN DE UGENT

Studeren aan de universiteit verloopt anders dan in het secundair onderwijs. De leerstof is omvangrijker en je moet zelf meer verantwoordelijkheid nemen. Een goede studiemethode ontwikkelen, bijsturen en zelfstandig je leermomenten inplannen: het hoort er allemaal bij. Daarnaast betekent verder studeren ook gewoon wennen aan een nieuwe omgeving en nieuwe mensen. Gelukkig sta je er aan de UGent niet alleen voor.

Introductiedag
In de week voor de start van het academiejaar ben je welkom op de introductiedag.
Mis die niet! Je krijgt er alle info om goed te starten en het is een unieke kans om kennis te maken met je medestudenten en lesgevers.

MONITORAAT

Binnen **je opleiding** staan de studie- en traject-begeleiders van het Monitoraat steeds voor je klaar.

Je kan bij hen terecht voor onder meer:
- inhoudelijke begeleiding bij een aantal eerstejaarsvakken,
- vragen over studievaardigheden en planning,
- advies over je studietraject en je studievoortgang,
- hulp bij belangrijke keuzemomenten tijdens je studieloopbaan zoals je afstudeerrichting of je keuzepakket.

De monitoraatsmedewerkers verwijzen ook door naar andere begeleiding, binnen of buiten de UGent.

STUDENTENCENTRUM

Het Studentencentrum is het **centrale aanspreekpunt** voor info of advies vóór, tijdens en na je studie.

Stel er al je vragen over:
- je studiekeuze,
- studeren op maat – werken en studeren, topsport en studeren, studeren met een functiebeperking,
- persoonlijke problemen of moeilijkheden met studeren,
- je inschrijving, studiekosten, attesten en andere administratieve of financiële zaken,
- het studentenleven en op kot gaan in Gent,
- …

STUDENTENVERENIGINGEN

Wil je graag medestudenten leren kennen? Aan de UGent vind je zo'n negentig erkende studenten-verenigingen die actief zijn op het domein van politiek en maatschappij, cultuur, sport en/of ontspanning. Naast fijne activiteiten bieden ze raad en steun aan alle studenten. Ontdek de vereniging die het best bij jou past via durfdoen.be.

Je kan ook aansluiten bij een studentenvereniging van de faculteit Letteren en Wijsbegeerte.

Zo ben je meer dan welkom bij de twee bloeiende studentenverenigingen van de opleiding Oosterse talen en culturen: de Oosterse Afrikaanse Kring of **OAK** en **Tomo no Kai**. Zij verdelen boeken en syllabi, maar organiseren ook socio-culturele en sportieve activiteiten. Daarnaast brengt **Orientalumni** jou en je medestudenten regelmatig in contact met de voormalige studenten van de opleiding Oosterse talen en culturen. Als student of oud-student met focus op Azië word je ook uitgenodigd op de activiteiten van het **East Asia Platform** en het **Asean & South Asia Platform** van de UGent en de kenniscentra die daaraan verbonden zijn.

INTERNATIONALISERING

Studeren aan de universiteit houdt meer in dan academische kennis en vaardigheden verwerven. Tijdens je studies word je klaargestoomd om te leven, te leren en te werken in een sterk geglobaliseerde en diverse samenleving en arbeidsmarkt. De UGent wil daarom al haar studenten laten proeven van een internationale ervaring, niet alleen de uitwisselingsstudenten, maar ook de 'thuisblijvers'.

INTERNATIONALISATION @HOME

Aan de UGent maak je stapsgewijs kennis met een breed aanbod aan internationale mogelijkheden tijdens je opleiding. Je krijgt bijvoorbeeld een buitenlandse lesgever of spreker in de les, je bespreekt casussen uit andere landen of culturen, je volgt les met internationale medestudenten of werkt (online) samen met studenten van andere universiteiten, je krijgt een anderstalige cursus of een korte, intensieve cursus in een internationale setting, je trekt op studiereis of loopt kort elders stage … Hoe dichter bij je afstuderen, hoe intenser de internationale leermogelijkheden.

INTERNATIONALE UITWISSELING

Elke student komt in aanmerking voor een internationale uitwisseling. Het meest bekende uitwisselingsprogramma is **Erasmus+,** waarbij je een beurs krijgt om te studeren of stage te lopen aan een van de zorgvuldig geselecteerde Europese partneruniversiteiten of stageplaatsen. Daarnaast zijn er ook samenwerkingen met heel wat **niet-Europese partners**, ook in landen in het Globale Zuiden.

ugent.be/buitenland

Ik heb altijd een groot hart gehad voor het Zuiden: fair trade, globalisering, migratie, maar ook buikdansen en exotisch kokkerellen interesseren me. Ik werk nu als noord-zuidambtenaar en ben dus professioneel bezig met ontwikkelingssamenwerking en cultuur.

Sophie, alumna

Deze buitenlandervaring heeft me als individu laten groeien, laten kennismaken met een nieuwe wereld, fijne mensen en een andere manier van denken.

Stephan, masterstudent

AAN HET WERK

Een diploma in de Oosterse talen en culturen opent de deuren tot alle beroepen die om een universitaire opleiding vragen. De algemene academische vaardigheden die je tijdens je opleiding hebt ontwikkeld, zijn een belangrijke meerwaarde (en voorwaarde) voor veel functies bij de overheid, het bedrijfsleven, het onderwijs, het onderzoek, de media … Je kennis en ervaring met niet-westerse talen en culturen leveren je een extra troef op.

Je expertise over het Oosten is erg gewild bij bedrijven met vestigingen daar, bij organisaties in de ontwikkelingssamenwerkings-, integratie- of diversiteitssector die in het Oosten zelf werken, of met mensen uit het Oosten, bij gespecialiseerde musea of bibliotheken, bij specifieke studiediensten, bij internationale organisaties en instellingen, bij het ministerie van Buitenlandse zaken …

EXTRA ARBEIDSKANSEN

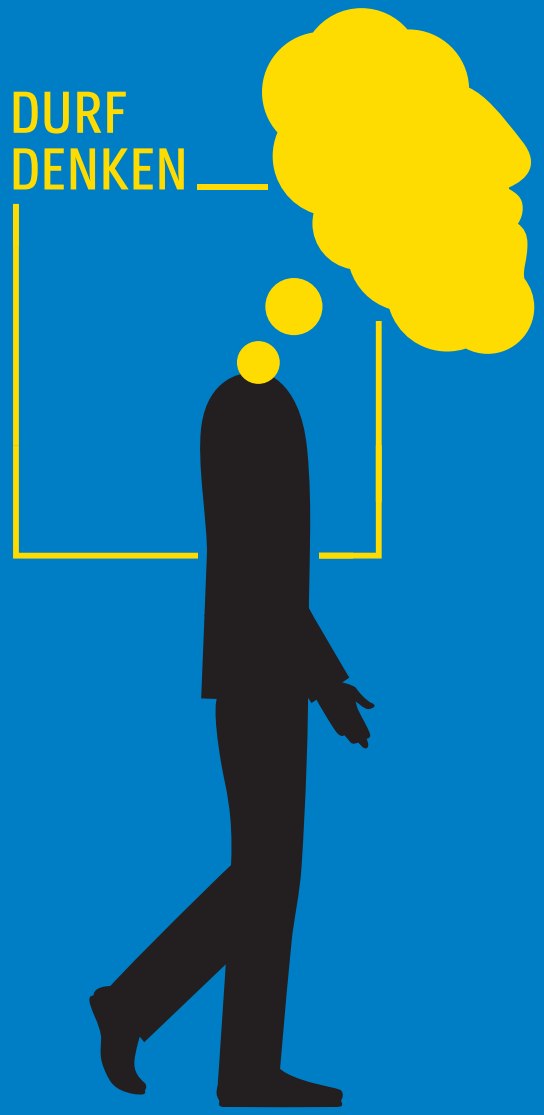
Hoewel je met je diploma in de Oosterse talen en culturen sowieso goed ligt op de arbeidsmarkt, kan je je kansen nog verhogen. Wil je bijvoorbeeld in het bedrijfsleven terechtkomen? Dat kan, want China, Japan, India en de Arabischtalige wereld kennen een dynamische economische ontwikkeling en er is een grote nood aan mensen die de talen en culturen van die landen op hun duimpje kennen. Maar als je daar een extra dosis economische en juridische kennis aan kan toevoegen, nemen je arbeidskansen gevoelig toe. Daarom heb je de mogelijkheid om binnen je opleiding een keuzepakket economie en of zelfs een keuzepakket recht op te nemen. Ook een bijkomende opleiding meertalige bedrijfscommunicatie kan je een handje helpen. Ben je bereid om in een buitenlandse, niet-Europese vestiging aan de slag te gaan, dan is je broodje helemaal gebakken. Nam je een ander keuzepakket op, als politieke wetenschappen, sociale en communicatiewetenschappen, cultuur en maatschappij of onderwijs – cultuurwetenschappen, dan heb je weer een interessant profiel voor de brede politieke, sociale en culturele sector en voor een media- of onderwijscarrière, zowel binnen als buiten Europa.

OOSTERSE VEELZIJDIGHEID

Met Oosterse talen en culturen ben je van alle markten thuis: met je diploma bewijs je dat je doorzettingsvermogen hebt, accuraat kan werken, complexe problemen kan tackelen, de wereld met een open blik bekijkt. Dankzij je keuzepakket ben je bovendien verzekerd van een polyvalente kennis die op de arbeidsmarkt meer dan de traditionele deuren opent. Voor veel opleidingen worden diploma en beroep losgekoppeld van elkaar. Daar vormt het diploma in de Oosterse talen en culturen geen uitzondering op. Als je flexibel bent ingesteld, sociaal vaardig bent en goed bent in wat je doet, dan kan je perfect zowat overal een baan vinden.

De opleiding Oosterse talen en culturen biedt een goede mix van geschiedenis-, cultuur- en taalvakken. In combinatie met de mogelijkheid om een keuzepakket te volgen, de zeer aan te raden uitwisseling met Liaoning University in Shenyang tijdens de bachelor, de mogelijkheid tot stage in de master en de optie om met een studiebeurs naar China of Taiwan te gaan na de master, bezorgt de richting je een grondige kennis van en nuchtere kijk op de Chinese én westerse maatschappij.

Hannes, alumnus



INFORMEER JE (GOED)!

Een opleiding kiezen in het hoger onderwijs is een boeiende zoektocht.
Hoe actiever je op zoek gaat, hoe meer je te weten komt – ook over jezelf!

WEBSITE STUDIEKIEZER

Surf naar de Studiekiezer. Die website informeert je over de inhoud van alle UGent-opleidingen, het bijbehorende studieprogramma, de toelatingsvoorwaarden, het studiegeld, de infomomenten, de voorbereidende initiatieven … Je kan ook zoeken in het aanbod op basis van je interesses. Handig!
studiekiezer.ugent.be

BROCHURES

Raadpleeg een of meer van de UGent-brochures:
- overzichtsbrochure van alle bacheloropleidingen
- brochure per bacheloropleiding
- online informatiefiche per masteropleiding
- *Op kot aan UGent*: info over huisvesting

ugent.be/brochures

STUDIEADVIES

Praat over je studiekeuze met de medewerkers van het Studentencentrum. Zij helpen jou en je ouders graag verder met vragen. Nood aan een uitgebreide babbel? Maak via het Studentencentrum een afspraak met een studieadviseur.
ugent.be/studentencentrum

OPEN LESSEN

Nieuwsgierig naar hoe het er echt aan toegaat in een les aan de universiteit? Proef dan alvast van de sfeer tijdens een Open Les. Dat kan zowel in de herfstvakantie als in de krokusvakantie. Welkom!

STRAKS STUDENT AAN DE UGENT

Volg samen met je ouder(s) de algemene infosessie over studeren in het hoger onderwijs. Daarin krijg je uitleg over studiekeuze, structuur van hoger onderwijs, studiepunten, leerkrediet, studiekosten en huisvesting.

TRY-OUT

Neem deel aan de Try-out, een voorproefje van het echte academische werk. Je leert er hoe je de inhoud van om het even welke les aan de UGent efficiënt verwerkt en instudeert. Je bekijkt een opgenomen les, verwerkt het bijbehorende lesmateriaal en lost een oefening op. Mooi meegenomen: de talrijke tips rond studievaardigheid kan je meteen gebruiken tijdens je laatste jaar secundair onderwijs.
Let wel: de Try-out is géén inhoudelijke kennismaking met de opleiding: de focus ligt op het leren verwerken en studeren van de inhoud van een les, ongeacht het onderwerp.

SID-INS

Kom naar de SID-ins. Die studie-informatiedagen voor laatstejaars secundair onderwijs zijn in handen van de CLB's (centra voor leerlingenbegeleiding) en het Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming. Je maakt er kennis met de brede waaier aan studie- en beroepsmogelijkheden na het secundair onderwijs. De studieadviseurs en medewerkers van de UGent zijn aanwezig op alle SID-ins. Met plezier beantwoorden ze al je vragen.

INFODAGEN

Zet alvast de datum van de infodag van deze opleiding in je agenda. Die dag kom je alles te weten over het studieprogramma en de opleidingsverwachtingen.

Datum zaterdag 14 maart 2026

BACHELORBEURS

Kom naar de Bachelorbeurs. Je vindt er alle bachelor-opleidingen samen en je kan er je vragen stellen aan medewerkers van de opleidingen, Studieadvies, Huisvesting, de Sociale Dienst en het Universitair Centrum voor Talenonderwijs.

BLIJF OP DE HOOGTE
Alle data en info:
ugent.be/studiekeuze

Belangrijkste leslokalen eerste jaar bachelor Oosterse talen en culturen

FACULTEIT LETTEREN
EN WIJSBEGEERTE

VOLG DE OPLEIDING
OOSTERSE TALEN EN CULTUREN OP:

- ugent.be/lw
- southandeastasia.ugent.be/Sinologie
- india.ugent.be
- japan.ugent.be
- middleeast.ugent.be
- /Indische Talen en Culturen
- /Japanse Taal en Cultuur
- /Sinologie UGent
- /arabicandislamicstudiesgent

SCHRIJF JE IN AAN DE UGENT

Vanaf 1 maart kan je je online aanmelden en een inschrijvingsaanvraag doen voor alle UGent-opleidingen.
Vanaf augustus zet je die aanvraag om in een definitieve inschrijving.
ugent.be/inschrijven

INFO DAG **zaterdag 14 maart 2026**
ugent.be/infodagen

Studentencentrum
Sint-Pietersnieuwstraat 51, 9000 Gent
T 09 331 00 31
studentencentrum@ugent.be
ugent.be/studentencentrum

UNIVERSITEIT
GENT

ASSOCIATIE
UNIVERSITEIT GENT