

Nederlandse letterkunde: oudere periode II (A000102)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0

Studietijd 150 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (semester 2)

Nederlands

Gent

zelfstandig werk

werkcollege

hoorcollege

Lesgevers in academiejaar 2024-2025

van der Haven, Kornee

LW07

Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

stptn

aanbodsessie

Educatieve Master of Science in de talen (afstudeerrichting taal- en letterkunde)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Duits)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Engels)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Frans)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Grieks)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Latijn)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Scandinavistiek)

5

A

Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Spaans)

5

A

Master of Arts in de historische taal- en letterkunde

5

A

Uitwisselingsprogramma taal- en letterkunde

5

A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Letterkunde, Nederlands, (post-)kolonialisme, renaissance, classicisme, Verlichting

Situering

Het opleidingsonderdeel is bedoeld als verdieping van de kennis van de zeventiende- en achttiende-eeuwse Nederlandse letterkunde die de studenten in het bachelordvak Nederlandse Letterkunde III hebben verworven.

Inhoud

Deze cursus brengt studenten in aanraking met een deelgebied uit de Nederlandse literatuurgeschiedenis dat besproken zal worden in relatie tot concepten uit de literatuurtheorie en cultuurfilosofie. In een aantal inleidende colleges worden de studenten met een selectie van literaire teksten uit de 17de en 18de eeuw bekend gemaakt. Dit jaar is het thema: *Kolonialisme en Nederlandse literatuur in de vroegmoderne tijd (1600-1825)*

In enkele inleidende colleges behandelen we eerst de koloniale geschiedenis van de Nederlanden (1600-1825), om vervolgens te kijken naar de verschillende genres die beschrijvingen van het Andere mogelijk maakten. Hierbij ligt de nadruk op de tragedie, het reisverhaal en de roman. Aan hand van het werk van enkele invloedrijke auteurs op het terrein van de (post)koloniale literatuur- en cultuurstudie (Bhabha, Greenblatt, Barthes, Certeau) worden verschillende analytische kaders geïntroduceerd die van belang zijn om de representatie van het onbekende in de vroegmoderne Nederlandse literatuur te bestuderen. De studenten worden uitgedaagd om deze werken van verschillende kanten te bekijken en daarover met elkaar in discussie te gaan. Elke student bespreekt voor de groep een van deze

werken aan de hand van een hypothese die is opgesteld op basis van een literair-theoretische of (cultuur)filosofische invalshoek en gaat hierover in debat met een medestudent. Dit vak oefent ook academische discussievaardigheden aan de hand van een debat over de bestudeerde teksten in het licht van actuele en theoretische vraagstukken. Het mondelinge examen is geen overhoring maar een discussie met de lesgever die aansluit bij het debat in de les met de medestudenten.

Begincompetenties

De student is op basis van de gevolgde bacheloropleiding vertrouwd met de geschiedenis van de verschillende periodes van de Nederlandse letterkunde en met de beginselen van de literair-wetenschappelijke methodologie. Meer concreet bouwt dit opleidingsonderdeel verder op de eindcompetenties van het vak Nederlandse Letterkunde III.

Eindcompetenties

- 1 In staat zijn de wetenschappelijke literatuur rond een bepaald inhoudsonderdeel zelfstandig en kritisch te verkennen.
- 2 In staat zijn om de historische tekst te bespreken in relatie tot moderne theoretische of filosofische concepten en actuele vraagstukken.
- 3 In staat zijn een kritische visie te ontwikkelen op een literaire tekst door deze op een alternatieve manier te lezen en op basis daarvan een hypothese op te stellen die aanleiding geeft tot verdere discussie.
- 4 In staat zijn mondeling over de resultaten van het eigen onderzoek te rapporteren en over deze resultaten met medestudenten in discussie te gaan.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

Studiemateriaal

Geen

Referenties

Rijklof van Goens, *Javaense reyse* (1666)
Jan de Marre, *Batavia* (1740)
Nicolaas Simon van Winter, *Monzongo, of de koningklyke slaaf* (1774)
Petronella Moens, *Aardenburg, of de onbekende volksplanting in Zuid-Amerika* (1817)
Roland Barthes, *Mythologieën* (1957, vert. 2002) (H. 2: De mythe, vandaag)
Michel de Certeau, *The writing of history* (L'écriture de l'histoire) (1975) (Intro + H. 5)
Stephen Greenblatt, *Marvelous Possessions: The wonder of the New World* (1991) (Intro + H. 3)
Homi Bhabha, *The Location of Culture* (1994) (Intro)

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

De lesgever begeleidt de studenten bij de voorbereiding en de uitvoering van hun opdrachten.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie open boek

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie open boek

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Presentatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Presentatie tijdens het college (20%) bereidt voor op het mondelinge examen (80%)

Eindscoreberekening

(Goedgekeurd)

Periodegebonden: 80% mondeling examen, Niet-periodegebonden: 20% mondelinge presentatie

Faciliteiten voor werkstudenten

1. Aanwezigheid is verplicht voor de lessen waarin er een mondelinge presentatie wordt gegeven. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangend online leerpad voor de overige lessen via lesopnames
2. Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip gedurende het academiejaar
3. Mogelijkheid tot feedback op alternatief tijdstip

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>