

## Zweedse letterkunde II (A000134)

**Cursusomvang** (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

**Studiepunten 5.0**                      **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies in academiejaar 2024-2025**

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

Vandenhaute, Daan

LW07

Verantwoordelijk lesgever

Biesemans, Joksie

LW07

Medewerker

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

**stptn**

**aanbodsessie**

### Onderwijstalen

Zweeds

### Trefwoorden

Zweeds, letterkunde, literatuurgeschiedenis, instituties

### Situering

Dit vak verstrekt inzicht in de Zweedse literatuurgeschiedenis. Het maakt de student vertrouwd met de voornaamste ontwikkelingen vanaf de 18<sup>e</sup> eeuw tot vandaag, met aandacht voor de belangrijkste stromingen en institutionele ontwikkelingen.

### Inhoud

Zweedse Letterkunde II behandelt de Zweedse literatuurgeschiedenis vanaf de 18<sup>e</sup> eeuw tot vandaag. Inleidend wordt stilgestaan bij literaire historiografie als dusdanig en bij de belangrijkste literatuurhistorische overzichtswerken die de Zweedse literatuur behandelen. Vervolgens worden de voornaamste literatuurhistorische ontwikkelingen besproken vanuit een dubbel perspectief. In het vak wordt aandacht besteed aan de ontwikkeling van het literaire systeem en worden de belangrijkste literaire instituties en institutionele rollen vanuit historisch perspectief besproken. Daarnaast is er aandacht voor de belangrijkste literaire stromingen in de Zweedse literatuur.

### Begincompetenties

Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel Zweedse letterkunde I of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

### Eindcompetenties

- 1 Inzicht hebben in de principes van de literaire historiografie, in het bijzonder toegepast op de Zweedse literatuurgeschiedschrijving.
- 2 Inzicht hebben in de Zweedse literatuurgeschiedenis.
- 3 Inzicht hebben in de institutionele bepaaldheid van literatuur.
- 4 Vertrouwd zijn met de voornaamste ontwikkelingen in de Zweedse literatuurgeschiedenis vanaf de 18<sup>e</sup> eeuw tot vandaag.
- 5 Vertrouwd zijn met de voornaamste instituties en institutionele rollen en hun ontwikkelingen in de context van de Zweedse literatuur.
- 6 In het Zweeds mondeling deelnemen aan een discussie over literatuurhistorische thema's.
- 7 In goed Zweeds (ERK-niveau: B2) inzichtsvol en op een heldere en coherente manier een schriftelijke samenvatting maken van in de context van het vak relevante secundaire literatuur.

### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

### **Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Hoorcollege, Practicum, Zelfstandig werk

### **Studiemateriaal**

Geen

### **Referenties**

- Staffan Bergsten & Lars Elleström, Litteraturhistoriens grundbegrepp, Lund: Studentlitteratur, 2004
- Torben Brostrøm, Modern svensk litteratur : 1940-1972, Stockholm : Aldus, 1974
- Torbjörn Forslid e.a., Høstens böcker, Göteborg/Stockholm : Makadam, 2015
- Lars Furuland & Johan Svedjedal, Svensk arbetarlitteratur, Stockholm : Atlas, 2006
- Claes-Göran Holmberg, Upprorets tradition : den unglitterära tidskriften i Sverige, Symposium, 1987
- Lars Lönnroth, Sverker Göransson, Sven Delblanc , Den svenska litteraturen, 8 vol, Stockholm : Bonniers, 1990
- Elisabeth Møller Jensen (red), Nordisk kvinnolitteraturhistoria. 5 vol. Höganäs : Wiken, 1996-1999
- Kristina Olls och Ingvar Wahleń, Svenska arbetarförfattare under 1900-talet, Örkelljunga : Settern, 1989
- Bernt Olsson & , Ingemar Algulin, Litteraturens historia i Sverige, Stockholm: Norstedt, 2009
- Marie Louise Ramnefalk, Anna Westberg/ Ingrid Holmquist, Ebba Witt-Brattström (red), Kvinnornas litteraturhistoria. 2 vol, Stockholm : Författarförlaget, 1983
- Ann Steiner, Litteraturen i mediasamhället, Lund : Studentlitteratur, 2015
- Johan Svedjedal (red), Svensk litteratur som världslitteratur : en antologi, Uppsala : Avdelningen för Litteratursociologi, Uppsala Universitet, 2012
- Anna Williams, Stjärnor utan stjärnbilder : kvinnor och kanon i litteraturhistoriska översiktsverk under 1900-talet, Stockholm: Gidlund, 1997

### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

De studenten krijgen gerichte feedback op de oefeningen die ze in groep en individueel maken. Zowel in aansluiting op de les als na afspraak kunnen studenten met vragen terecht bij de betrokken docent.

### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Mondelinge evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Mondelinge evaluatie

### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Werkstuk

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Niet-periodegebonden: portfolio – gedetailleerde inhoudelijke toelichting, inclusief deadlines, tijdens de eerste les.

Periodegebonden: mondeling examen – er wordt op voorhand toelichting gegeven bij de vragen.

### **Eindscoreberekening**

25% Niet-periodegebonden

75% Periodegebonden

## Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende opdracht na overleg met verantwoordelijke lesgever.
- 2 Mogelijkheid tot examen op een ander tijdstip.
- 3 Mogelijkheid tot feedback na afspraak.