

Duitse letterkunde: vertelanalyse en retoriek: bijzondere vraagstukken (A000686)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (semester 1)	Duits	Gent	werkcollege zelfstandig werk
----------------	-------	------	---------------------------------

Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Gilson, Elke	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Benzing, Carolin Juliane	LW07	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

	stptn	aanbodsessie
Educatieve Master of Science in de talen (afstudeerrichting taal- en letterkunde)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Scandinavistiek)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Spaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Duits)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Duits)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal- en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Duits

Trefwoorden

Duitse letterkunde, Vertelanalyse, Retoriek, Figuurlijkheid, Literaire Canon, maatschappelijke vraagstukken

Situering

Bij het begin van de masteropleiding beheersen de studenten de letterkundige analysetechnieken zelfstandig. Nu komt het erop aan dat ze de vaardigheden verwerven die hen moeten helpen om onderzoek niet enkel uit te voeren, maar ook te superviseren en te evalueren. Dit is het oogmerk van dit vak.

Dit vak kan opgenomen worden door (gevorderde) uitwisselingsstudenten.

Inhoud

Het opleidingsonderdeel richt zich specifiek op de geavanceerde analyse van narratieve en retorische processen (en de interactie tussen beide) in Duitstalig literair proza, poëzie en drama uit de "Neuere deutsche Literatur" (17C-nu). De klemtoon ligt hierbij op onconventioneel spreken, i.e. een soort spreken dat niet op de soevereiniteit van de spreker berust (onderhuids, indirect, onzichtbaar, onvrijwillig spreken). De samenstelling van de literatuurlijst wordt bepaald door een specifiek thematisch verband tussen teksten uit diverse literairhistorische contexten, waaraan een actueel of historisch belangrijk maatschappelijk vraagstuk gekoppeld wordt (bijv. (kans)armoede, ecologie en dierenrechten, normativiteit en deviantie, fasen in de levenscyclus, genderrelaties, moderniteit en vervreemding, arbeid en Bildung, ziekte en dood, vlucht en migratie, oorlog). Doel van het opleidingsonderdeel is de studenten ertoe aan te zetten bij het letterkundige onderzoek hun eigen analysepraktijk (metareflexief) mee te evalueren. Een afgeleid doel is de inoefening van maatschappelijk waardevolle vaardigheden die belangrijk zijn voor onze opleiding: een standpunt innemen in een debat, en daarbij naar een consensus toewerken, een redevoering houden, letterkundige sensibiliteit aan de dag leggen in een niet-

literaire setting.

Verplicht onderdeel is een activiteit die de studenten buiten de veilige muren van de universiteit (= extra muros) afwerken en waarover ze achteraf rapporteren.

De lectuurlijst van dit vak wordt ruim voor het begin van het academiejaar bekend gemaakt via het elektronisch leerplatform van de UGent.

Begincompetenties

De eindcompetenties verworven in de Bachelor of Arts in de Taal- en Letterkunde: optie Duits

Eindcompetenties

- 1 Diepgaand inzicht bezitten in de methoden en de modellen van de narratologie en de retoriek (leerresultaat M.1.3; M.2.2; M.2.3; M.2.4)
- 2 Mondeling en schriftelijk eigen onderzoeksresultaten kunnen rapporteren in het uitstekend Duits (ERK C1, voor studenten die zich specifiek toeleggen op Duits: C2; leerresultaat M.1.1; M.2.1; M.4.1), waarbij (digitale) hulpmiddelen op een deontologische en verantwoorde manier ingezet worden
- 3 Diepgaande vertrouwdheid hebben met de Duitse literaire traditie (leerresultaat M.1.3)
- 4 Diepgaand inzicht bezitten in de specificiteit van het literaire communiceren. (leerresultaat M.1.3; M.1.4)
- 5 gebruik makend van letterkundige analysetechnieken samenspraak in een klein team kunnen organiseren en sturen ("ondernemende geesteswetenschappen") (leerresultaat M.3.1; M.3.3; M.5.1; M.5.2; M.5.3)
- 6 Verbanden kunnen leggen tussen de besproken teksten en literaire praktijken in andere talen, media en cultuurgebieden (leerresultaat M.1.5)

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Werkcollege, Practicum, Zelfstandig werk, Peer teaching

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Werkcollege (20u = 8 x 2 lesblokken): onder begeleiding van de lesgever verwerven de studenten inzicht in de finesses van de gevorderde analyse van lyriek, drama en prosateksten; ze bespreken en evalueren gezamenlijk onderzoeksresultaten.
- Peer teaching (5u = 2 x 2 lesblokken): de studenten presenteren individueel bereikte onderzoeksresultaten over de gekozen teksten en maken hierbij gebruik van het formaat van het Mikroreferat enerzijds en de formele redevoering anderzijds.
- Zelfstandig werk (20u): de studenten doen het onderzoekswerk dat nodig is voor het schrijven van een slotpaper. De studenten werken een glossarium af met begrippen uit de gevorderde retorische en narratologische analyse (met casussen).
- Practicum: de studenten doen een veldwerkervaring op en rapporteren daarover.

Studiemateriaal

Type: Andere

Naam: een 4-tal Duitstalige primaire werken

Richtprijs: € 65

Optioneel: nee

Bijkomende info: De lectuurlijst wordt via ufora bekendgemaakt. Alle teksten zijn ook in de bibliotheek te vinden. De aanbevolen editie is handig voor paginaverwijzingen tijdens de lessen.

Referenties

Lahn, Silke & Meister, Jan Christoph: *Einführung in die Erzähltextanalyse* (Metzler) ISBN: 978-3-476-02226-4 XI, 311 S. – 19,95 Eur

Beutin, Wolfgang: *Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart* (Metzler, J B) ISBN: 978-3-476-02247-9 XIII, 761 S. – 29,95 Eur

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

collectieve en individuele begeleiding; persoonlijk via spreekuur of via de elektronische discussiefora

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Mondelinge evaluatie, Participatie, Peer en/of self assessment, Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

De studenten bereiden per genre een Mikroreferat voor en houden op het einde van het semester een redevoering over een zelfgekozen subthema. In de rede lichten ze vanuit de lectuur van de besproken teksten hun persoonlijk standpunt over de relatie van de literatuur tot het centrale maatschappelijke probleem toe.

Ze nemen actief aan de nabespreking deel door vragen en kritiek.

Ze schrijven een kort opstel, waarin ze een metareflexief standpunt verwoorden.

Ze verdedigen hun opstel tegen kritische bemerkingen of denken verder door over hun standpunten. Ze zoeken relevante voorbeelden bij de begrippen uit het glossarium.

Het behalen van het gewenste niveau van taalvaardigheid behoort uitdrukkelijk tot de

einddoelstellingen van dit vak. Deze vaardigheid wordt ondersteund d.m.v. feedback op

sprek- en schrijftaken, zelfstudie en zelftesten aan het begin en het einde van ieder semester.

Eindscoreberekening

Niet-periodegebonden evaluatie (NPE): 50%, periodegebonden evaluatie (PE): 50%, als volgt verdeeld:

NPE:

- Participatie en position papers: 20%

- Rede: 20%

- Extra muros+rapportering: 10%

PE:

- Werkstuk: 20%

- Mondeling examen (incl. glossarium): 30%

Aangezien de studenten tijdens het mondeling examen ook verwacht worden de methodologische en inhoudelijke standpunten die uit het werkstuk naar voren komen, overtuigend toe te lichten, kan het resultaat van het mondelinge examen een weerslag hebben op het resultaat voor het werkstuk. Deelname aan de periodegebonden en de niet-periodegebonden evaluatie is verplicht. Wanneer men niet deelneemt aan beide evaluaties, kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel en wordt het eindcijfer, indien dit hoger ligt dan 7/20, teruggebracht tot het hoogste niet-delibereerbare cijfer (7/20). Wie niet slaagt voor de periodegebonden evaluatie, kan hoogstens 9/20 hebben voor het vak als geheel.

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

1 Hoewel aanwezigheid zeer wenselijk is, bestaat de mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid; om de leerdoelen te behalen, kunnen studenten gebruik maken van bijkomend leermateriaal (op Ufora) of van lesopnames. Voor die lessen waarin je actieve deelname mee geëvalueerd wordt (bijv. het tutorium), maak je een vervangtaak waarmee je aantoont dat je de beoogde competenties behaald hebt; die vervangtaak zal je worden meegedeeld door de lesgevers;

2 Het examen kan op ander tijdstip binnen het academiejaar georganiseerd worden;

3 Je kunt feedback krijgen op andere dan de daarvoor voorziene tijdstippen, bij voorkeur in gespreksvorm (op de campus of online), zowel tijdens als na de kantooruren, of via email.

Wil je informatie hierover: neem zeker contact op met de verantwoordelijk lesgever of met een van de medewerkers.

Voor algemene informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>