

Duitse letterkunde: tekstanalyse en interpretatie: bijzondere vraagstukken (A001690)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0

Studietijd 150 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (semester 2)

Duits

Gent

zelfstandig werk
werkcollege

Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Martens, Gunther

LW07

Verantwoordelijk lesgever

Van der Gucht, Liselotte

LW07

Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

Educatieve Master of Science in de talen (afstudeerrichting taal- en letterkunde)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Scandinavistiek)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Spaans)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Duits)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Duits)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal- en letterkunde	5	A

stptn

aanbodssessie

Onderwijstalen

Duits

Trefwoorden

literaire tekstanalyse, literatuurwetenschappelijke kritische reflectie, probleemoplossend vermogen, hermeneutiek, filologie, structuralisme, post-structuralisme,

Situering

Diepgaand inzicht verwerven in ideologiekritische en tekststrategische processen in Duitse literaire teksten

Uitstekende beheersing van de onderzoeksvaardigheden verwerven op het vlak van de tekstanalyse en interpretatie van Duitse literaire teksten

Creatieve bijdragen kunnen leveren aan de wetenschappelijke studie van Duitse literaire teksten

Uitstekende beheersing van het Duits

Uitwisselingstudenten mogen dit opleidingsonderdeel opnemen. Voor dit opleidingsonderdeel is geen kennis van het Nederlands vereist.

Inhoud

Het vak behandelt actuele methodologieën in de literatuurwetenschap en hun verhouding tot de klassieke literatuurtheoretische benaderingen (o.a. hermeneutiek en verwante constructivistische interpretatiemethodes). Als corpus komen teksten aan bod die vaak nauw aansluiten bij het onderzoek van de Onderzoekseenheid Duitse Literatuur. Oudere (18de eeuw) of eigentijdse (post-moderne) teksten met een thematische, genrespecifieke of literatuurhistorisch relevante inzet worden op hun ideologische en tekststrategische specificiteit geanalyseerd en geïnterpreteerd. Zo kan jaarlijks wisselend de aandacht gevestigd worden op topics als de representatie van pedagogische projecten in de 18de eeuw, het Europa-concept in de Duitstalige literatuur van de 20ste eeuw, of de postmoderne pseudo-historische roman, enz.

Het overkoepelende thema van het seminarie verandert jaarlijks en wordt samen met de leatuurlijsten aan het begin van het academiejaar definitief via Ufora gecommuniceerd. De voorbije jaren kwamen thema's als 'Selbstdarstellung in der Literatur' en 'Starke Frauen' aan bod.

. Voor het academiejaar 2019-2020 zal het te verwachten thema 'Studentengeschichten' zijn, waarbij we literaire teksten die de ervaringen als student of scholier in het middelpunt stellen (zoals Franz Werfels Der Abituriententag of Robert Walsers Fritz Kochers Aufsätze) op hun pedagogische en maatschappelijke ideologieën analyseren. Voor het academiejaar 2023-2024 kan het verwachte thema neurodiversiteit zijn zoals ook de voorbije jaren het geval was. Het begrip neurodiversiteit kan gevestigde auteurs binnen de Duitstalige literatuurgeschiedenis in een nieuw daglicht helpen plaatsen. Die aanpak leidt tot innovatieve tekstinterpretaties en laat toe om kritisch over vroegere en huidige denkkaders en analyses te reflecteren. Specifieke onderwerpen die daarbij aan bod komen zijn literaire weergave van hypo- en hypersensitiviteit, de link tussen trauma en neurodiversiteit, therapeutisch schrijven...

Begincompetenties

Bachelor Taal- en letterkunde: Duitse letterkunde V of de vaardigheden met betrekking tot dit vak op een andere manier verworven hebben.

Eindcompetenties

- 1 Diepgaand inzicht bezitten in de methoden en de modellen van (nieuw) hermeneutiek, critical theory en interpretatie
- 2 Methoden en modellen zelfstandig kunnen toepassen in een literaire analyse
- 3 Mondeling en schriftelijk eigen onderzoeksresultaten kunnen rapporteren in het Duits
- 4 Voldoende niveau van Duitse taalvaardigheid bereiken (mondeling en schriftelijk)
- 5 Diepgaande vertrouwdheid met de Duitse literaire traditie
- 6 Zelfstandig digitale analysemethoden vergelijken, selecteren, verantwoord gebruiken en kritisch evalueren om analyses (inhoudelijk, netwerk, relationeel, spatiaal, structureel of stilistisch) uit te voeren.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Werkcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Werkcollege (22,5u): onder begeleiding van de lesgever(s) werken de studenten zich aan de hand van een aantal secundaire teksten in in een specifieke onderzoeksproblematiek uit de Duitse Literatuurwetenschap; ze bespreken en evalueren gezamenlijk onderzoeksresultaten.
- Presentatie (15): de studenten presenteren hun bereikte onderzoeksresultaten over de gekozen teksten (referaat van ca. 30 minuten)
- Zelfstandig werk (7,5u): de studenten bereiden zich voor op het mondelinge examen.

Studiemateriaal

Geen

Referenties

-

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Interactieve ondersteuning via Ufora (forums, e-mail), persoonlijk: vast spreekuur, feedback na het referaat.

lesgevers: docent

collectieve en individuele begeleiding

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie, Werkstuk

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie, Werkstuk

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, Presentatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatievorm

Permanente evaluatie, aangevuld met een mondeling examen. Bij de permanente evaluatie worden de bijdragen van de studenten in het seminarie en de presentaties beoordeeld.

Eindscoreberekening

1. Periodegebonden: mondeling examen (30%), essay (30%)
2. Niet-periodegebonden: permanent (40%), waarbij:
 - presentatie: 30%
 - participatie: 10%

(Indien de student niet geslaagd is voor de niet-periodegebonden evaluatie, wordt er een tweede kans aangeboden via een compenserende activiteit tussen de eerste en tweede examenperiode.)

Faciliteiten voor werkstudenten

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid voor bepaalde onderdelen met vervangende opdrachten. Voor een aantal lesmomenten is aanwezigheid vereist.
2. Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip doorheen het academiejaar
3. Mogelijkheid tot feedback op alternatief tijdstip