

Franse letterkunde IV (A001709)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0

Studietijd 150 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (semester 1)

Frans

Gent

werkcollege

hoorcollege

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Schoentjes, Pierre

LW07

Verantwoordelijk lesgever

Theeten, Griet

LW22

Medewerker

Feyereisen, Justine

LW07

Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Duits)

5

A

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Engels)

5

A

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Grieks)

5

A

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)

5

A

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Latijn)

5

A

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Spaans)

5

A

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Zweeds)

5

A

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)

5

A

Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde

5

A

Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans)

5

A

Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans)

5

A

Onderwijstalen

Frans

Trefwoorden

Franse letterkunde, literatuur-/ ideëngeschiedenis, ironie

Situering

Dit uitdiepend opleidingsonderdeel heeft als doel een overzicht te geven van de literaire tradities van de XIXe-XXIe eeuw (met inbegrip van representatieve oudere werken) via de kritische lectuur van belangrijke teksten, vertrekkende vanuit de problematiek van ironie. Het wil de studenten inzicht verschaffen in een problematiserende benadering van Franse literatuur (geschiedenis) waarin zowel thematische als formele aspecten aan bod komen.

Inhoud

Dit opleidingsonderdeel geeft een overzicht van belangrijke stromingen/ auteurs binnen de XIXe-XXIe eeuwse Franse literatuur met bijzondere aandacht voor ironie. De problematiek wordt theoretisch aangesneden en een aantal belangrijke XIXe, XXe en XXIste eeuwse teksten worden geanalyseerd. Het panorama steunt op gedetailleerde tekstanalyse van zowel fragmenten als volledige (korte) werken.

De invalshoek maakt het mogelijk literaire teksten te situeren in een bredere context, met aandacht voor discours die ook buiten de traditionele "Belles Lettres" vallen. Terzelfdertijd krijgt de centrale vraag naar "littérarité" aandacht.

Begincompetenties

Over een grondige kennis van het Frans beschikken.

Met succes gevolgd hebben van het standaardtraject Ba2 of de erin beoogde competenties op

een andere manier hebben verworven.

Eindcompetenties

- 1 De krachtlijnen van de Franse literatuur(geschiedenis)/ strekkingen van de XIXde-XXIste eeuw onderkennen, inh met betrekking tot de gekozen problematiek.
- 2 De bestudeerde teksten, centraal in de Franse literaire traditie, in hun onderlinge verbanden kunnen situeren.
- 3 Kritisch kunnen nadenken over het belang van interpretatie zowel in het perspectief van de retoriek en als van de hermeneutiek.
- 4 Blijk geven van analytisch en synthetisch denken. Relaties kunnen onderlijnen.
- 5 Een persoonlijke en eenvoudige kritisch ondersteunde analyse van een literaire tekst kunnen schrijven in het Frans (niveau C1), met aandacht zowel voor formele als thematische aspecten.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Hoorcolleges: theoretische en literair-historische aspecten van de analyse van ironie, met kritische discussies over de voorbereide teksten
- Werkcolleges: tekstanalyse van een fragment of volledig werk met focus op ironie, als fundamentele vorm en problematiek
- Begeleid zelfstandig werk: persoonlijke lectuur en analyse ter voorbereiding van de colleges

Leermateriaal

Bloemlezing ("Choix de textes") en Powerpoint (beschikbaar op Ufora);
Eigen notities;
Referentiestudie: cf. *infra* referenties.
(geraamde kostprijs: €10)

Referenties

P. Schoentjes, *Poétique de l'ironie*, Paris, Seuil, 2001.
aanvullende lectuur: - *Silhouettes de l'ironie*, Genève, Droz, 2007.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Interactieve colleges met actieve deelname van de studenten.
Voor specifieke vragen kan men terecht op de spreekuren van de docent en het A.A.P.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatievorm

Schriftelijk examen met open vragen die peilen zowel naar kennis, naar inzicht als naar persoonlijke analyse. Het examen sluit aan bij de beoogde eindcompetenties.

Eindscoreberekening

Periodegebonden (100%)

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende literatuurtaak na overleg met verantwoordelijke lesgever
- 2 Mogelijkheid tot een examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback via telefoon of na afspraak tijdens kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren:

<http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>