

Engelse letterkunde III: nieuwere periode (A001792)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0

Studietijd 150 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

B (semester 1)

Engels

Gent

werkcollege

hoorcollege

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Kavanagh, Ciarán

LW07

Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

stptn

aanbodsessie

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Duits)

5

B

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Grieks)

5

B

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Italiaans)

5

B

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Latijn)

5

B

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Spaans)

5

B

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Zweeds)

5

B

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Engels)

5

B

Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Engels)

5

B

Uitwisselingsprogramma taal- en letterkunde

5

B

Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels)

5

B

Onderwijstalen

Engels

Trefwoorden

Science Fiction, genretheorie, Hedendaagse Literatuur, lezerstudies, fanstudies

Situering

Deze cursus biedt de mogelijkheid om de Amerikaanse en Britse sciencefiction van de 20e eeuw en de kritische en discursieve culturen ervan te bestuderen, met inbegrip van sciencefiction studies en sciencefiction fandom.

Inhoud

Deze cursus wil een historisch overzicht geven van de Britse en Amerikaanse sciencefiction van de 20e eeuw, met bijzondere aandacht voor de groei en ontwikkeling van het genre, de kritische context en de omringende discursieve culturen. Studenten gaan ook aan de slag met digitale archieven van sciencefiction tijdschriften en fanzines, en krijgen de kans om reacties van lezers in hun analyses te verwerken. Deze cursus richt zich op romans, korte verhalen en tijdschriften.

Begincompetenties

Een gedegen kennis van het Engels (C1-niveau) en voldoende interpretatief vermogen zijn vereist. Enige kennis van science fiction literatuur helpt, maar is niet noodzakelijk voor inschrijving.

Eindcompetenties

- 1 Kennis van de geschiedenis van sciencefiction als genre, vanaf de wortels in de utopische traditie, de groei in de pulpbladen, de bloei in verschillende subgenres, tot de bloei van de huidige alomtegenwoordigheid.
- 2 In staat zijn om de kritische contexten van SF, in het bijzonder vervreemdingstheorieën, toe te passen in het lezen van diverse SF teksten

- 3 Een inleiding tot lezersgerichte analyses, met inbegrip van lezersreacties en fanstudies.
- 4 Bereiken van hogere analytische vaardigheden, waaronder close reading, het gebruik van academische literatuur, en de vorming van een eigen academisch standpunt

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

In de individuele sessies worden colleges en seminars gecombineerd, met de mogelijkheid voor studenten om deel te nemen aan discussies in de klas. In elke sessie worden de toegewezen teksten in hun relevante literaire en culturele context geplaatst.

Een klein aantal colleges kan online worden gegeven of met alternatieve middelen, bijvoorbeeld bij het werken met digitale archieven.

Leermateriaal

De teksten en specifieke edities worden dichterbij het begin van het semester vastgesteld.

Auteurs zijn onder meer H.G. Wells, Samuel Delany, Ursula LeGuin en William Gibson.

De cursus zal ook gebruik maken van vrij toegankelijke digitale archieven om tijdschriften en fanzines te onderzoeken.

Referenties

Secundaire literatuur wordt aan het begin van de cursus beschikbaar gesteld via Ufora

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Er kan begeleiding en individuele feedback gegeven worden.

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Actieve deelname aan klassikale discussies wordt verwacht en zal worden beoordeeld.

Studenten kunnen kiezen tussen twee of meer korte opdrachten gebaseerd op klassikale discussies, bijvoorbeeld een korte presentatie of een Ufora-blogpost.

Niet-periodieke evaluatie: essay (ongeveer 3.000 woorden, exclusief bibliografie)

Eindscoreberekening

Actieve deelname aan discussies en activiteiten in de klas telt mee voor 20% van het eindcijfer.

De korte opdracht telt mee voor 20% van het eindcijfer.

Het essay telt mee voor 60% van het eindcijfer.

Faciliteiten voor werkstudenten

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback via email of na afspraak tijdens kantooruren