

Cultuurkunde van Frankrijk (A001991)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 3.0 **Studietijd 90 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (semester 2) Frans Gent hoorcollege

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Roose, Alexander LW07 Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Duits)	3	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Engels)	3	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Grieks)	3	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)	3	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Latijn)	3	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Spaans)	3	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Zweeds)	3	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)	3	A
Uitwisselingsprogramma cultuur en taal in context	3	A
Uitwisselingsprogramma geschiedenis	3	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans)	3	A

Onderwijstalen

Frans

Trefwoorden

Frankrijk, Cultuurkunde, Geschiedenis

Situering

Dit basisvak wil studenten parate kennis bijbrengen en hun Franse taalvaardigheid bevorderen.

Inhoud

Bondig overzicht van de geschiedenis van Frankrijk, van de Galliërs tot generaal de Gaulle, van de stichting van Marseille tot het optrekken van Le Centre Pompidou. De cursus overloopt de belangrijkste gebeurtenissen uit de Franse geschiedenis, maar gaat ook in op de nawerking en interpretatie van die gebeurtenissen in de historieschilderkunst van de XIXde eeuw, de Franse film en literatuur.

Begincompetenties

Behoorlijke kennis hebben van de Franse taal en van geschiedenis.

Eindcompetenties

- 1 Een goed inzicht hebben in de belangrijkste historische feiten en ontwikkelingen die zich in Frankrijk hebben voorgedaan, sinds de Romeinse periode tot op heden.
- 2 Kennis van de belangrijkste historische feiten en ontwikkelingen in Frankrijk in verband kunnen brengen met diverse andere vakken (o.a. met betrekking tot de Franse literatuur).
- 3 Begrijpen hoezeer de Franse geschiedenis nawerkt in de Franse samenleving vandaag.
- 4 Kennis hebben van de belangrijkste momenten in de Franse cultuurgeschiedenis.
- 5 Inzicht hebben in hoe cultuur en politiek verweven zijn in Frankrijk.
- 6 Noties hebben van de geschiedenis van de Franse film, en van kunst in Frankrijk in het algemeen.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Hoorcollege

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Hoorcolleges.
- Zelfstandig werk: voorbereiden van een essay over Franse cultuurgeschiedenis (het essay moet niet ingeleverd worden; het is een deel van het schriftelijke examen; de titels worden gedurende het jaar opgegeven).

Leermateriaal

1. Lucien Bély, *Histoire de France illustrée*, Editions Gisserot, 2009. ISBN: 9782877479073.
2. Alain Corbin et al., *1515 et les grandes dates de l'Histoire de France*, Paris, Seuil, Points, 2008.
3. Tekstbundel met stukken van Donald Morrison, Tzvetan Todorov & Theodore Zeldin.
4. Powerpoint & college notities

geschatte kost: 20€

Referenties

1. Lucien Bély, *Histoire de France illustrée*, Editions Gisserot, 2009. ISBN: 9782877479073.
2. Alain Corbin et al., *1515 et les grandes dates de l'Histoire de France*, Paris, Seuil, Points, 2008.
3. Pierre Nora (dir), *Les Lieux de Mémoire*, Paris, Gallimard, 1997 (3vol).

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

- Voor specifieke vragen kan men terecht op de spreekuren van de docent.
- Minerva
- Feedback.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatiemoment

Periodegebonden (100%)

Evaluatievorm

Schriftelijk examen

4 vragen: 1. Geschiedenis; 2. Essay; 3. Receptie van de Geschiedenis; 4. 4 data uit le "roman national".

Eindscoreberekening

Faciliteiten voor werkstudenten

- Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid tijdens de colleges met vervangende opdracht in overleg met de docent
- Mogelijkheid tot examen op een ander tijdstip tijdens hetzelfde academiejaar
- Mogelijkheid tot feedback op afspraak

