

Numismatiek en geldgeschiedenis van de oudheid (A002540)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (semester 1)	Engels	Gent	hoorcollege peer teaching zelfstandig werk
----------------	--------	------	--------------------------------------------------

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Verboven, Koenraad	LW03	Verantwoordelijk lesgever
--------------------	------	---------------------------

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
Educatieve Master of Science in de cultuurwetenschappen (afstudeerrichting archeologie)	5	A
Educatieve Master of Science in de cultuurwetenschappen (afstudeerrichting geschiedenis)	5	A
Master of Arts in de archeologie	5	A
Master of Arts in de geschiedenis	5	A
Uitwisselingsprogramma geschiedenis	5	A
Uitwisselingsprogramma klassieke studies	5	A

Onderwijstalen

Engels

Trefwoorden

Geschiedenis, Klassieke Oudheid, Griekenland, Rome, Numismatiek

Situering

Dit een gevorderd Engelstalig specialisatievak gericht op een doelpubliek van studenten in de geschiedenis, archeologie, Latijn/Grieks en/of klassieke studies.

Het doel is de student een basiskennis van de munt- en geldgeschiedenis van de klassieke oudheid bij te brengen en de onderzoeksmethodes die hiermee verbonden zijn, en basis-onderzoeksvaardigheden in antieke numismatiek.

Inhoud

- Overzicht van de munt- en geldgeschiedenis van de Oudheid (zowel politiek, economisch en iconografisch) van bij het ontstaan van muntslag (ca. 650/600 v.C.) tot de late oudheid (6e eeuw). De nadruk ligt op de ontwikkeling van het Griekse en Romeinse muntwezen, maar er wordt ook ruime aandacht besteed aan muntslag bij andere antieke culturen (Kelten, Iberiërs, ...) en rijken (Perzische, Parthische, ...).
- Diverse onderzoeksthema's m.b.t. specifieke onderwerpen uit de munt- en geldgeschiedenis van de Oudheid worden grondig besproken waarbij zowel de bronnen (materieel en textueel) als de moderne theorieën, methodes en argumenten aan bod komen. Hierbij wordt ruim ingegaan op de diverse technieken en methodes die in de numismatiek gebruikt worden.
- Bestaande hulpmiddelen en benodigde vaardigheden om munten te identificeren en te beschrijven

Begincompetenties

Basisvertrouwdheid met de geschiedenis en chronologie van de Grieks Romeinse Oudheid. Beheersing van het Engels op minstens niveau B2 van het Europees Referentiekader (<https://www.efset.org/cefr/b2/>) (d.i. het niveau verwacht van Erasmusstudenten).

Eindcompetenties

1 Gevorderd inzicht in het historische begrippenkader van de geldgeschiedenis en

- numismatiek (ook in een andere taal dan het Nederlands) aanwenden om nieuwe en complexe ideeën te analyseren en evalueren.
- 2 Inzichten in de geldgeschiedenis van Europa en de wereld kritisch hanteren bij de analyse van complexe problemen en onderzoeksuggesties leveren.
 - 3 Geldgeschiedenis van de oudheid kritisch benaderen.
 - 4 Basiskennis van de sociale wetenschappen en archeologie betreffende de rol van geld in maatschappijen origineel gebruiken en uitdiepen in eigen onderzoek en/of professionele activiteiten.
 - 5 Geschiedeniswetenschappelijke onderzoeksmethodologie inzake geldgeschiedenis bij onderzoek of professionele activiteiten aanwenden.
 - 6 Algemeen inzicht hebben in de literatuur van het vakgebied (ook in een andere taal dan het Nederlands) en bronnen (ook in een andere taal dan het Nederlands) origineel en creatief gebruiken.
 - 7 Lopende nationale en internationale debat inzake de geldgeschiedenis van de oudheid (ook in een andere taal dan het Nederlands) kritisch kunnen analyseren en origineel gebruiken
 - 8 Zelfstandig passende methoden van kwalitatief en kwantitatief onderzoek inzake de geldgeschiedenis van de oudheid kunnen selecteren, verantwoord gebruiken en kritisch evalueren.
 - 9 Op een creatieve wijze eigen onderzoek in de geldgeschiedenis van de oudheid kunnen opzetten en uitvoeren, met name wat betreft de identificatie en determinatie van antieke vondstmunten en munten in collecties.
 - 10 Eigen onderzoek presenteren in een duidelijk gestructureerde mondelinge uiteenzetting.
 - 11 Zelfstandig historisch onderzoek inzake de geldgeschiedenis van de oudheid en numismatisch onderzoek verrichten en zich inpassen in een groep die dergelijk onderzoek verricht, bv. in musea of penningkabinetten.
 - 12 Vanuit een wetenschappelijke achtergrond functioneren in erfgoedinstellingen waar antieke munten bewaard en voor onderzoek beschikbaar gesteld worden.
 - 13 Met aangepaste media historische inhoud betreffende de geldgeschiedenis en numismatiek van de oudheid communiceren aan een specifiek publiek.
 - 14 Gebruik maken van bestaande databanken en digital tools om munten uit te oudheid te identificeren en de klasseren.
 - 15 Inzicht hebben in de manieren waarop de "digital turn" de vindbaarheid en identificatie van munttypes en exemplaren beïnvloedt en hoe het de potentiële beschikbare informatie in deze vergroot en aggregeert.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk, Peer teaching

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcollege: De grote lijnen van de geld- en muntgeschiedenis van de oudheid worden in hoorcolleges gedoceerd. De studenten krijgen dan ook de kans eventuele vragen te stellen over inhoud die ze via de begeleide zelfstudie verworven hebben.

Zelfstandig werk: Studenten moeten munten op basis van foto's determineren, de betekenis van de afbeeldingen opzoeken en nagaan in welk systeem de munten functioneerden.

Peer teaching: Studenten moeten de resultaten van hun opdracht voorstellen tijdens de les en vervolgens geeft de docent feedback in aanwezigheid van de hele studentengroep.

Leermateriaal

- Reader (Engels) en syllabus (in het Nederlands voor Nederlandstalige studenten)
- Powerpoint-slides
- Foto's

Alle lesmateriaal wordt elektronisch ter beschikking gesteld via het digitaal leerplatform.

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Spreekuren

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Vaardigheidstest, Participatie, Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Het mondelinge examen bestaat uit twee delen:

1) Eén algemene vraag uit een lijst van 30 mogelijke vragen. De studenten krijgen deze lijst ter voorbereiding op voorhand al bij de start van het academiejaar. Zij kunnen zich zo aan de hand van de syllabus/reader en de lessen met powerpoints doorheen het jaar voorbereiden. Deze voorbereidingen vormen het studiemateriaal voor het examen. Het examen zelf is echter mondeling. Zij mogen deze voorbereiding niet meenemen.

2) De student krijgt 2 munten voorgelegd. Zij/hij/die moet:

- aantonen genoeg kenmerken te herkennen om precieze identificatie aan de hand van referentiewerken of -databanken mogelijk te maken
- aanvullende vragen beantwoorden over de monetaire en numismatische context van de stukken

Verdere gedetailleerde informatie met voorbeelden worden gegeven in de laatste les.

De niet-periodieke evaluatie bestaat uit:

- de identificatie van 6 munten aan de hand van foto's en de presentatie ervan in de les
- het beschrijven van 5 munten in de UGent-collectie volgens de in de les aangeleerde regels aan de hand van een sjabloon in Excell.

Eindscoreberekening

80% periodegebonden

20% niet-periodegebonden

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar.
- 3 Mogelijkheid tot feedback via email of persoonlijk na afspraak.