

## Europese talen in contact: geschiedenis en methodologie (A003031)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*  
**Studiepunten 5.0**                      **Studietijd 150 u**                      **Contacturen**                      45.0u

### Aanbodsessies in academiejaar 2022-2023

A (semester 2)                      Nederlands                      Gent

### Lesgevers in academiejaar 2022-2023

Galdi, Giovanbattista                      LW06                      Verantwoordelijk lesgever  
 Pieters, Jurgen                      LW07                      Medelesgever

### Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2022-2023

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Engels)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de Oost-Europese talen en culturen	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits)	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels)	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans)	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn)	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands)	5	A

Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de historische taal- en letterkunde	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de vergelijkende moderne letterkunde	5	A

## Onderwijstalen

Nederlands

## Trefwoorden

Taal- en Letterkunde, Indo-Europese taalfamilie, Germaanse talen, Romaanse talen, Klassieke talen, taalgeschiedenis, typologie; algemene literatuurwetenschap

## Situering

Deel Taalkunde: deze cursus biedt een overzicht van de 9 talen van de opleiding Taal- en Letterkunde en besteedt aandacht aan hun geschiedenis en onderlinge contacten.

Deel Letterkunde: deze cursus biedt een inleiding tot de algemene literatuurwetenschap.

## Inhoud

### 1. Taalkunde (Lesgever: Giovanbattista Galdi)

Beginnend bij een overzicht van de Indo-Europese taalfamilie worden de trajecten bestudeerd die Klassieke, Romaanse en Germaanse talen hebben afgelegd tot op heden, met aandacht voor de ontwikkeling, typologie en samenhang van de betreffende talen. In de historische lijn die de cursus schraagt wordt stilgestaan bij essentiële thema's als de invloed van het Grieks en het Latijn, processen van taalvariatie, taalcontact en taalverandering.

### 2. Letterkunde (Lesgever: Jürgen Pieters)

Deze basis cursus wil de studenten vertrouwd maken met centrale begrippen en kwesties die verband houden met de wetenschappelijke studie van literaire teksten. Hoe definiëren we literatuur? Wat verstaan we onder fictie en fictionaliteit? Waarop moeten we letten wanneer we verhalende teksten en gedichten lezen? Waarop steunt het onderscheid tussen epiek, lyriek en dramatiek? Welke rol spelen de auteur en de lezer in het tot stand komen van literaire betekenis? Deze cursus probeert op deze en andere vragen een antwoord te geven aan de hand van concrete illustraties, waaronder een aantal uit de lectuurlijst (4 klassieke werken uit de literaire canon).

## Begincompetenties

De basiskennis van het middelbaar onderwijs verworven hebben.

## Eindcompetenties

- 1 Inzicht hebben in de geschiedenis van de Indo-Europese taalfamilie
- 2 Over een elementair inzicht beschikken in structuur, kenmerken en samenhang van de Klassieke, Germaanse en Romaanse talen.
- 3 De invloed van de klassieke talen kunnen duiden op de levende talen die gedoemd worden binnen de opleiding
- 4 Oog hebben voor de relaties tussen talen zowel in diachronie als ook in synchronie
- 5 Inzicht hebben in (socio)linguïstische fenomenen als taalcontact en taalverandering
- 6 Op een kritische manier nadenken over het lezen en analyseren van literaire teksten.
- 7 Vertrouwd zijn met een analytisch instrumentarium en met de belangrijkste begrippen uit de hedendaagse literatuurstudie.
- 8 In staat zijn op een conceptueel onderbouwde manier na te denken over het functioneren van literaire teksten.
- 9 In staat zijn op basis van een tekstanalytisch instrumentarium verhalende en poëtische teksten te analyseren en interpreteren.

## Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

## Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

## **Didactische werkvormen**

Hoorcollege

## **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Hoorcollege + practica bij het deel letterkunde (oefeningen narratologische analyse)

## **Leermateriaal**

Deel Taalkunde: zes powerpoint-documenten (die tijdens de eerste zes lessen zullen worden besproken), twee lectuuropdrachten en een begrippenlijst. Goede notities zijn van groot belang als toelichting op de leerstof..

Deel Letterkunde:

(1) Cursusboek: J. Pieters, *Leeskwesties. Een inleiding in de algemene literatuurwetenschap*, Owl Press/ Borgerhoff & Lambergts, 2020.

(2) Lectorijst: studenten lezen 4 klassieke werken uit de literaire canon (Homeros, Ovidius, Dante, Kafka).

## **Referenties**

## **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Op afspraak en elektronisch (e-mail).

## **Evaluatiemomenten**

periodegebonden evaluatie

## **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Schriftelijk examen, Schriftelijk examen met meerkeuzevragen

## **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Schriftelijk examen, Schriftelijk examen met meerkeuzevragen

## **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

## **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

## **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Deel taalkunde: Multiple Choice examen met standaardsetting.

Deel letterkunde: Schriftelijk examen met open vragen.

## **Eindscoreberekening**

## **Faciliteiten voor werkstudenten**

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
2. Geen mogelijkheid tot examen op ander tijdstip
3. Geen mogelijkheid tot feedback op alternatief tijdstip

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>