

**Gudai Hanyu (Klassiek Chinees) (A003039)**

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024**

A (semester 1)	Chinees	Gent	practicum
B (semester 2)	Chinees	Gent	practicum

**Lesgevers in academiejaar 2023-2024**

Dessein, Bart LW21 Verantwoordelijk lesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024**

	<b>stptn</b>	<b>aanbodsessie</b>
<a href="#">Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen (afstudeerrichting China (China-traject))</a>	5	A, B

**Onderwijstalen**

Chinees

**Trefwoorden**

Klassiek Chinees, klassiek proza en klassieke poëzie

**Situering**

Deze uitdiepende cursus geeft de studenten capita selecta uit de klassiek Chinese literatuur en contextualiseert deze literatuur in haar historische, religieus-filosofische, maatschappelijke en culturele evolutie.

**Inhoud**

Uittreksels uit de klassiek Chinese literatuur worden gelezen en verklaard binnen de historische, religieus-filosofische, maatschappelijke en culturele evolutie van China, en als onderdeel van het oeuvre van de individuele auteurs.

**Begincompetenties**

Met succes gevolgd hebben van de opleidingsonderdelen 'Klassiek Chinees III', 'Klassiek Chinees IV' en 'Oosterse literaturen: Oost-Azië', of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

**Eindcompetenties**

- 1 De belangrijkste klassiek Chinese auteurs kunnen duiden;
- 2 De belangrijkste werken van deze auteurs kunnen duiden;
- 3 Deze literaire werken kunnen plaatsen als onderdeel van het individuele oeuvre van deze auteurs;
- 4 Deze werken begrijpen tegen hun cultuurhistorische achtergrond;
- 5 Deze werken begrijpen als uiting van specifieke literaire genres.

**Creditcontractvoorwaarde**

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

**Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

**Didactische werkvormen**

Practicum

**Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

In interactieve lessen worden enkele belangrijke klassiek Chinese auteurs, evenals hun werk bediscussieerd.

**Leermateriaal**

Manual: *Gudai Hanyu*. Di yi ce. Uitgave: Zhonghua shuju. 1999.

Dit leermateriaal wordt, als geïntegreerd onderdeel van het pakket 'China-semester', voorzien door Liaoning University (totaalprijs studiemateriaal 200 RMB).

## Referenties

### Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Interactieve lessen maken onmiddellijke feedback mogelijk. De studiebegeleiding van de studenten wordt waargenomen door docenten van de Liaoning University. Dit zijn allen native speakers.

### Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie

### Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

### Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

### Toelichtingen bij de evaluatievormen

*Evaluatiemoment*

100% Periodegebonden

*Evaluatievorm*

Schriftelijk. Klassieke auteurs en hun werk moeten in het Modern Chinees besproken worden.

Dit wordt aangevuld met vragen over de biografieën van de auteurs.

### Eindscoreberekening

Het eindexamen bepaalt voor 100 % de eindbeoordeling.

### Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Aanwezigheid verplicht
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback na afspraak tijdens kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren:

<http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>