

Inleiding tot de Griekse en Romeinse archeologie en kunst (A003302)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2026-2027

A (semester 1) Nederlands Gent zelfstandig werk
hoorcollege

Lesgevers in academiejaar 2026-2027

Maréchal, Sadi	LW02	Verantwoordelijk lesgever
Dralans, Sophie	LW02	Medewerker
Docter, Roald	LW02	Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Engels)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de archeologie	5	A
Bachelor of Arts in de geschiedenis	5	A
Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen	5	A
Educatieve Master of Science in de talen(afstudeerrichting taal- en letterkunde)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de archeologie	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Archeologie, Kunstgeschiedenis, Klassieke Oudheid, Griekenland, Rome, Etrurië

Situering

Deze inleidende cursus maakt deel uit van het opleidingsonderdelen pakket 'Domeinspecifieke kennis: Chronologische Overzichten' dat een vrij volledig spectrum van de door de opleiding aangeboden archeologie wenst te geven. In dit geval wil het vak een algemeen overzicht bieden van de Klassiek Mediterrane archeologie en kunst (Griekenland en Rome, met inbegrip van Etrurië).

Inhoud

Chronologisch en thematisch opgebouwd overzicht van de archeologische nalatenschap van de antieke culturen uit het Mediterrane gebied vanaf de Minoïsche tijd tot in de Laat-Romeinse Oudheid, met oog voor bronnengebruik en historische kritiek. De archeologie van deze periode en deze regio wordt binnen deze cursus vanuit een archeologische en kunsthistorische invalshoek benaderd.

Begincompetenties

Beschikken over een standaard talenkennis (Nederlands, Engels, Frans en Duits)

Eindcompetenties

- 1 Inzicht hebben in de grote thema's en ontwikkeling van de materiële erfenis van Griekenland, Rome en Etrurië.
- 2 Het belang van historische contextualisering onderkennen.
- 3 De voornaamste kunsthistorische productie van de Griekse, Romeinse en Etruskische beschavingen kunnen doorgronden en er de parallellen en verschillen in kunnen onderscheiden.
- 4 Het belang van kunsthistorische continuïteit met latere perioden begrijpen.
- 5 De basisthema's van de klassieke archeologie onderkennen

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Dit opleidingsonderdeel bestaat uit hoorcolleges, aangevuld met zelfstudie (beeldmateriaal en leeswerk), alsmede deelname aan het discussieforum.

Dit opleidingsonderdeel gaat uit van verantwoord gebruik van generatieve artificiële intelligentie (GAI). Ongepubliceerde data mogen nooit ingevoerd worden in GAI tools. De geldende richtlijnen uit Academische vaardigheden worden over de hele opleiding gerespecteerd. Er worden standaard geen lesopnames voorzien voor dit vak.

Studiemateriaal

Type: Handboek

Naam: The Archaeology of Greece. An Introduction, 1996

Richtprijs: € 30

Optioneel: nee

Taal : Engels

Auteur : William R. Biers

Beschikbaar in de bibliotheek : Ja

Type: Syllabus

Naam: S. Maréchal, Inleiding tot de Etruskische en Romeinse architectuur en beeldende kunst

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Nederlands

Beschikbaar op Ufora : Ja

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Contactmomenten in het kader van studiebegeleiding zijn voorzien in de pauzes en na afloop van de lessen; op afspraak met de docenten en de praktijkassistenten en elektronisch via het Forum van UFORA.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie met meerkeuzevragen, Schriftelijke evaluatie met open vragen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie met meerkeuzevragen, Schriftelijke evaluatie met open vragen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Schriftelijk. Vraag naar encyclopedische kennis in combinatie met inzicht. Zowel open als gesloten vragen.

Eindscoreberekening

Partim Griekse en partim Romeinse archeologie tellen elk voor 50% van eindcijfer. Om geslaagd te zijn voor het vak dient de som van de punten behaald op de twee onderdelen minimaal 10/20 te zijn.

Faciliteiten voor werkstudenten

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid.
2. Mogelijkheid tot feedback via e-mail, via telefoon, na afspraak tijdens kantooruren.
3. Mogelijkheid tot het maken van een examen op een ander tijdstip binnen de reguliere examenperiode