

Masterproef (A003903)

Cursusomvang	<i>(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)</i>		
Studiepunten 20.0	Studietijd 600 u	Contacturen	30.0 u
Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024			
A (jaar)	Nederlands	Gent	masterproef werkcollege

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Sterckx, Marjan	LW17	Verantwoordelijk lesgever
Driesen, Pauline	LW17	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

Master of Arts in de kunstwetenschappen	stptn	aanbodsessie
	20	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

wetenschappelijk onderzoek

Situering

De masterproef is bedoeld om de competenties met betrekking tot zelfstandig en kritisch wetenschappelijk onderzoek verder te ontwikkelen.

Inhoud

In dit opleidingsonderdeel werken studenten aan een uitgebreide onderzoeksscriptie, aan de hand waarvan ze aantonen zelfstandig en kwaliteitsvol wetenschappelijk onderzoek te kunnen uitvoeren in het domein van de kunstwetenschappen. Het thema van de onderzoeksscriptie wordt door de studenten bepaald in overleg met stafleden met relevante onderzoeksexpertise. De scriptie is een verdere uitdieping van de competenties verworven in de bachelorproef, en kan hier inhoudelijk ook bij aansluiten.

Begincompetenties

Met succes geslaagd zijn voor het bachelortraject en de bachelorproef.

Eindcompetenties

- 1 Een goed omschreven en gemotiveerde probleemstelling kunnen opstellen.
- 2 Een zorgvuldige argumentatie kunnen aanmaken.
- 3 Een verifieerbare conclusie kunnen formuleren.
- 4 Over de vaardigheid beschikken wetenschappelijke inhouden weer te geven volgens de internationale formele criteria.
- 5 De geldende wetenschappelijke methodologie en terminologie kunnen toepassen.
- 6 Een toetsing kunnen doorvoeren omtrent de praktische bruikbaarheid van de gebruikte methodologie en terminologie.
- 7 Bronnen kritisch kunnen analyseren en interpreteren.
- 8 Wetenschappelijke resultaten kunnen presenteren aan een gespecialiseerd publiek.

Creditcontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via creditcontract gevolgd worden

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Masterproef, werkcollege, onderzoeksproject

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Aan het begin van het academiejaar maken studenten een presentatie van hun onderzoeksvoorstel en stand van zaken van hun onderzoek, en krijgen feedback van hun begeleider(s) en eventueel van medestudenten. Doorheen het jaar worden op regelmatige basis feedbacksessies georganiseerd, individueel of in groep. Collectieve feedbacksessies nemen meestal de vorm aan van werkcolleges of microteachings, waarin studenten onder begeleiding elkaars presentaties en werk bediscussiëren. Bij individuele begeleiding rapporteert de student op geregelde basis de ontwikkelingen van het onderzoekswerk aan de begeleider(s), die het goede verloop ervan superviseert en indien nodig bijstuurt. De eindwerkvorm van de masterproef is een geschreven werkstuk (de onderzoeksscriptie), waarmee de studenten hun zelfstandige en kwaliteitsvolle competenties op vlak van onderzoek aantonen.

Leermateriaal

Afhankelijk van het door de student gekozen onderzoekstraject.

Via de Minerva/Ufora digitale leeromgeving wordt een brochure met richtlijnen voor het schrijven van kunstwetenschappelijke scripties ter beschikking gesteld.

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Begeleiding, individueel of in groep, door de promotor in samenwerking met een assistent of onderzoeker.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Studenten worden beoordeeld op basis van de ingediende scriptie en hun mondelinge presentatie en verdediging hiervan. Dit laatste vindt plaats na het indienen van de scriptie.

Eindscoreberekening

Scriptie: 75%

Mondelinge presentatie en verdediging: 25%