

## Narratologie en discoursanalyse (A004001)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2026-2027**

A (semester 1)	Nederlands	Gent	werkcollege zelfstandig werk hoorcollege
----------------	------------	------	--

**Lesgevers in academiejaar 2026-2027**

Bevernage, Berber	LW03	Verantwoordelijk lesgever
Belaen, Johan	LW03	Medewerker
Deploige, Jeroen	LW03	Medelesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de geschiedenis</a>	5	A
<a href="#">Schakelprogramma tot Master of Arts in de geschiedenis</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de geschiedenis</a>	5	A
<a href="#">Keuzepakket Letterkunde</a>	5	A

**Onderwijstalen**

Nederlands

**Trefwoorden**

narratologie, discoursanalyse, narrativisme, linguistic turn, tekstanalyse, methodologie van de geschiedenis

**Situering**

Inleiding op de toepassing van methoden uit de narratologie en de discoursanalyse bij het interpreteren van historische bronnen.

**Inhoud**

Dit opleidingsonderdeel bestaat uit twee opeenvolgende partims. In de partim narratologie worden een aantal verschillende methoden toegelicht voor het analyseren van allerhande verhalende bronnen (zowel kronieken, ego-documenten, nieuwsberichten, getuigenissen van asielzoekers,... als sprookjes, exempla, stadslegenden...). Aan de hand van concrete voorbeelden – die de periode van de Oudheid tot vandaag bestrijken – wordt gefocust op wat historici kunnen hebben aan de narratologische inzichten van specialisten zoals Auerbach, Bakhtin, Ricoeur, Bremond, Bal, Blommaert... In de partim discoursanalyse wordt dieper ingegaan op het werken met taal en tekst in een historisch onderzoek. De *linguistic turn* wordt niet zozeer op een theoretisch niveau benaderd dan wel in de methodologische perspectieven die voor historici geboden worden. Theoretische ankerpunten zijn de semiotiek en de discoursanalyse die worden gebruikt om politieke taal te analyseren aan de hand van concrete voorbeeldteksten.

**Begincompetenties**

Studenten hebben een goed begrip van de historische kritiek.  
Studenten zijn in staat teksten in verschillende talen begrijpend te lezen (Nederlands, Engels, Frans).

**Eindcompetenties**

1 Basiskennis hebben van modellen uit de sociale en historische wetenschappen

- met inbegrip van sociologie, filosofie, literatuurwetenschappen, recht, politieke wetenschappen, communicatiewetenschappen en economie.
- 2 Inzicht hebben in de methodologie van de geschiedenis.
  - 3 Een eenvoudige historische onderzoeksstrategie kunnen uitschrijven in de vorm van een stappenplan.
  - 4 Kwantitatieve en kwalitatieve methoden en technieken kritisch kunnen toepassen.
  - 5 Een heuristische methode en historisch bibliografisch onderzoek kunnen verantwoorden aan de hand van wetenschappelijke criteria.
  - 6 Een onderzoekende houding met zin voor historische kritiek en creativiteit en met een ingesteldheid tot levenslang leren bezitten.
  - 7 Een probleem benaderen vanuit meerdere perspectieven (multiperspectivisme).
  - 8 Maatschappelijke problemen en hedendaagse opvattingen met de nodige kritische zin en historische achtergrond inschatten.
  - 9 Getuigen van cultuurgevoeligheid, respect voor diversiteit en reflectievermogen over continuïteit en verandering in een langetermijnperspectief.
  - 10 Inzicht hebben in het functioneren van aanverwante humane en sociale wetenschappen.
  - 11 Gebruik maken van digitale zoekomgevingen en -strategieën om onderzoeksobjecten te identificeren
  - 12 Inzicht hebben in de manieren waarop de digital turn de aard, oorsprong, verspreiding, (her)gebruik, manipulatie en vindbaarheid van gedigitaliseerde of born-digital bronnen beïnvloedt
  - 13 Digitale methodes gebruiken om analoge en digitale onderzoeksobjecten op een gestructureerde manier te verzamelen en te beheren

#### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

#### **Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

#### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

#### **Studiemateriaal**

Type: Reader

Naam: Reader Narratologie en Discoursanalyse (pdf)

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Type: Software

Naam: MAXQDA

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Beschikbaar op Athena : Ja

Online beschikbaar : Ja

#### **Referenties**

#### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Een onderwijsbegeleider zal ondersteuning bieden bij de individuele taken.

Begeleiding en feedback van de docenten zijn ook mogelijk via email of MS Teams.

#### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Mondelinge evaluatie, Schriftelijke evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Mondelinge evaluatie, Schriftelijke evaluatie

#### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie, Werkstuk

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Participatie aan de lessen is verplicht gezien de aard van de werkcolleges.  
Voor beide partims dient een klein individueel werkstuk te worden gemaakt, waarbij mogelijks een mondelinge toelichting wordt gevraagd.

### **Eindscoreberekening**

25% individueel werkstuk Narratologie

25% examen Narratologie

25% individueel werkstuk Discoursanalyse

25% examen Discoursanalyse

Voor elk van beide partims (Narratologie en Discoursanalyse) dient minstens een slaagcijfer te worden behaald om globaal geslaagd te zijn.

Zoniet kan voor dit opleidingsonderdeel maximaal, ongeacht het mathematische resultaat, een 8/20 worden behaald.