

## Literatuur in het culturele veld (A004507)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025**

A (semester 1)	Nederlands	Gent	hoorcollege werkcollege groepswerk peer teaching zelfstandig werk
----------------	------------	------	---

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

Vandenhoute, Daan	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Verraest, Leon	LW07	Medewerker

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

<a href="#">Master of Arts in de vergelijkende moderne letterkunde</a>	<b>stptn</b>	<b>aanbodsessie</b>
	5	A

**Onderwijstalen**

Nederlands

**Trefwoorden**

literaire sociologie, vergelijkende literatuurwetenschap, sociologie van de literatuur, Nederlandse letterkunde

**Situering**

De cursus beoogt een literatuursociologische studie van het Vlaamse literaire veld. De student wordt vertrouwd gemaakt met de voornaamste cultuursociologische onderzoeksvelden, methodologieën en begrippen. Daarnaast krijgt de student een grondig inzicht in de uiteenlopende actoren en netwerken die het Vlaamse literaire veld bepalen.

**Inhoud**

Studenten worden geïnitieerd in de theorie en terminologie van literatuursociologisch onderzoek, de onderzoeksmethoden die binnen dit studiegebied worden gehanteerd, en krijgen een overzicht van de voornaamste socioculturele studies van het literaire veld. De actoren en netwerken die aan bod komen zijn o.a. auteurs, literaire evenementen en tijdschriften, uitgeverijen, boekhandels, bibliotheken.

**Begincompetenties**

De student(e) is vertrouwd met de beginselen van de algemene en vergelijkende letterkunde en heeft tevens op basis van kennis van een of twee nationale letterkundes inzicht verworven in de concrete analyse van literaire teksten en in het historisch functioneren van letterkundige tradities.

**Eindcompetenties**

- 1 gevorderde kennis hebben van de vergelijkende literatuurwetenschap, en in het bijzonder van (1) de sociologie van de literatuur, (2) de literatuur en cultuurgeschiedenis
- 2 kritisch inzicht hebben in de culturele specificiteit van literatuur en vanuit dat inzicht literatuur relateren aan concrete maatschappelijke praktijken
- 3 kritisch inzicht hebben in de literaire instituties en de literaire praktijk in Vlaanderen

- 4 kritisch omgaan met publicaties in de vermelde disciplines en met materiaal uit discours rond literatuur
- 5 op een gevorderd niveau schriftelijk en mondeling communiceren over complexe literatuurwetenschappelijke en cultuurtheoretische problemen
- 6 een gemeenschappelijk project tot een succesvol einde brengen

#### **Creditcontractvoorwaarde**

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

#### **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

#### **Didactische werkvormen**

Groepswerk, Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk, Peer teaching

#### **Studiemateriaal**

Type: Slides

Naam: slides

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Reader

Naam: reader

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Beschikbaar op Ufora : Ja

#### **Referenties**

-

#### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Tijdens de colleges is er gelegenheid tot het stellen van vragen en worden er discussiemomenten ingelast. De voorbereiding van de gesprekken met actoren uit het literaire veld wordt gestructureerd en begeleid door de lesgevers. Intervisie en feedbackgesprek.

#### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Mondelinge evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Mondelinge evaluatie

#### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Werkstuk

#### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

#### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

##### **Toelichting nietperiodegebonden evaluatie:**

Tijdens de eerste les wordt gedetailleerd toelichting gegeven bij de inhoud van de portfolio ("werkstuk")(20%). Die informatie wordt ook beschikbaar gesteld via de elektronische leeromgeving.

##### **Toelichting periodegebonden evaluatie:**

Mondelinge evaluatie (80%)

##### **Tweede examenkans**

Niet-periodegebonden evaluatie: portfolio (20%). De student dient een aangepast werkstuk in.

Periodegebonden evaluatie: mondeling examen (80%)

#### **Eindscoreberekening**

20% nietperiodegebonden evaluatie

80% periodegebonden evaluatie

Studenten dienen voor beide evaluatieonderdelen te slagen.

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

1. Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende opdracht in overleg met de docent
2. Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip doorheen het academiejaar
3. Feedback mogelijk na afspraak