

## Methode en onderzoek: Zuid- en Oost-Azië 1 (A005200)

**Cursusomvang** (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

**Studiepunten 5.0**                      **Studietijd 150 u**

### Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

|                |                    |      |  |
|----------------|--------------------|------|--|
| A (semester 1) | Engels, Nederlands | Gent | hoorcollege<br>werkcollege<br>zelfstandig werk |
| B (semester 1) | Engels, Nederlands | Gent | zelfstandig werk<br>hoorcollege<br>werkcollege |
| C (semester 1) | Engels, Nederlands | Gent | werkcollege<br>hoorcollege<br>zelfstandig werk |

### Lesgevers in academiejaar 2024-2025

|                   |      |                           |
|-------------------|------|---------------------------|
| Dessein, Bart     | LW21 | Verantwoordelijk lesgever |
| Holvoet, Marlies  | LW21 | Medewerker                |
| Torck, Mathieu    | LW21 | Medewerker                |
| Anderl, Christoph | LW21 | Medelesgever              |
| De Clercq, Eva    | LW21 | Medelesgever              |

### Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

|   | stptn | aanbodssessie |
|---|-------|---------------|
| <a href="#">Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen (afstudeerrichting China (China-traject))</a> | 5     | A, B, C       |
| <a href="#">Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen (afstudeerrichting China (UGent-traject))</a> | 5     | A, B, C       |
| <a href="#">Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen (afstudeerrichting India)</a>                 | 5     | A, B, C       |
| <a href="#">Bachelor of Arts in de Oosterse talen en culturen (afstudeerrichting Japan)</a>                 | 5     | A, B, C       |

### Onderwijstalen

Engels, Nederlands

### Trefwoorden

methodologie, onderzoekspraktijk, Oost-Azië, Zuid-Azië, japanologie, sinologie, indologie, onderzoeksmethoden, onderzoeksinstrumenten, onderzoekstechnieken.

### Situering

Deze uitdiepende cursus wil de studenten helpen bij het verwerven van kennis van en inzicht in de grondslagen van het wetenschappelijk onderzoek. De aandacht gaat in het bijzonder uit naar de wetenschappelijke instrumenten voor en belangrijke trends in het onderzoek naar de studie van Oost-Azië/Zuid-Azië.

### Inhoud

De cursus biedt een algemeen overzicht van de belangrijkste kenmerken van wetenschappelijk onderzoek en wetenschappelijk schrijven. De student wordt geïntroduceerd tot enkele van de belangrijkste onderzoeksmethodologieën voor het cultuurgebied Oost-Azië/Zuid-Azië (historisch onderzoek, filosofisch onderzoek, discourse analysis, antropologie), en wordt bekend gemaakt met de basisinstrumenten voor onderzoek in het vakgebied (tijdschriften, de belangrijkste referentiewerken, databases, ...), met onderzoekstechnieken (tekststudie,...) en met trends in het onderzoek (theorievorming, post colonial criticism, ...). De cursus geeft studenten kennis van de belangrijkste mijlpalen in de geschiedenis van het wetenschappelijk

onderzoek over het cultuurgebied Oost-Azië/Zuid-Azië. Naast het verwerven van theoretische kennis leren de studenten deze methodologische beginselen ook onmiddellijk toepassen in de vorm van gerichte oefeningen. De cursus toont studenten hoe ze zelfstandig aan bronnenonderzoek over het cultuurgebied Oost-Azië/Zuid-Azië kunnen doen. Tevens leren de studenten de verschillende fasen bij het schrijven van een wetenschappelijke publicatie kennen en de internationale normen voor academische publicaties wat opmaak en stijl betreft toepassen. De student wordt bewust gemaakt van de mogelijkheden en beperkingen van het gebruik van Artificial Intelligence.

### **Begincompetenties**

- Een basiskennis hebben van de geschiedenis van Oost-Azië/Zuid-Azië, met inbegrip van de onderlinge contacten van de landen van Oost-Azië (China, Korea, Japan) en Zuid-Azië (India) en van de contacten van Europa met de landen van Oost-Azië/Zuid-Azië is vereist;
- Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel Klassiek Chinees II (studenten sinologie);
- Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel Modern Chinees II (studenten sinologie);
- Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel Modern Japans II (studenten japanologie);
- Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel Bungo II (studenten japanologie);
- Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel Hindi II (studenten indologie);
- Met succes gevolgd hebben van het opleidingsonderdeel Sanskrit II (studenten indologie);
- Passieve kennis hebben van Frans en actieve kennis van Engels.

### **Eindcompetenties**

- 1 Een grondige kennis hebben van de vakliteratuur en de hulpmiddelen voor wetenschappelijk onderzoek binnen het cultuurgebied Oost-Azië (China/Japan)/Zuid-Azië (India);
- 2 Een grondige kennis hebben van de hulpmiddelen (inclusief databases en digitale instrumenten) voor wetenschappelijk onderzoek binnen het cultuurgebied Oost-Azië (China/Japan)/Zuid-Azië (India);
- 3 Het kunnen hanteren van woordenboeken, bibliografieën en digitale databases;
- 4 Het belang van vakgerelateerde contextualisering onderkennen;
- 5 Inzicht hebben in de wetenschappelijke praktijk binnen het cultuurgebied Oost-Azië (China/Japan)/Zuid-Azië (India);
- 6 De criteria voor wetenschappelijke publicaties kennen;
- 7 Specifieke methodologieën kunnen hanteren om elementaire onderzoeksvragen te benaderen;
- 8 Bronnen voor het vakgebied kunnen vinden en toepassen;
- 9 Kennis hebben over en inzicht hebben in de geschiedenis en ontwikkeling van onderzoek over Oost-Aziatische (China / Japan) en Indische talen en culturen, en kunnen reflecteren over verschillende standpunten met betrekking tot het vakgebied;
- 10 De verschillende fases van het schrijven van een academische paper kennen;
- 11 Zich bewust zijn van de verschillende vereisten (stylesheets, enz.) van academisch publiceren;
- 12 In staat zijn een paper te schrijven in een wetenschappelijke stijl en format;
- 13 Inzicht hebben in het concept 'wetenschappelijke integriteit'.
- 14 Zich bewust zijn van de mogelijkheden en beperkingen van het gebruik van Artificial Intelligence.

### **Creditcontractvoorwaarde**

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

### **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Werkcolleges

Zelfstandig werk: werkstuk, peer evaluatie

### **Studiemateriaal**

Type: Handouts

Naam: handouts

Richtprijs: € 20

Optioneel: nee

Taal : Andere

Aantal pagina's : 40

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Nee

Beschikbaar in de bibliotheek : Nee

Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Gebruik en levensduur binnen het opleidingsonderdeel : regelmatig

Gebruik en levensduur binnen de opleiding : regelmatig

## Referenties

India: Bechert, H. et.al. Einführung in die Indologie. Darmstadt:Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1993.

Pollefliet, Leen. Schrijven: van verslag tot eindwerk: do's & don'ts. Gent: Academia Press, 2009.

Said, Edward W. Orientalism. Western Conceptions of the Orient (Nederlands: Oriëntalist, 2005). New York: Pantheon Books, 1978.

The Chicago Manual of Style, 16th Edition. Chicago: University of Chicago, 2010.

Kottmann, Nora en Cornelia Reigher (eds.), *Studying Japan: Handbook of Research Designs, Fieldwork and Methods*. Baden-Boden: Nomos, 2020.

## Vakinhoudelijke studiebegeleiding

De klassikale oefeningen zorgen voor een constante feedback, ook via Ufora. Op afspraak wordt ook individuele begeleiding en feedback aangeboden, via e-mail en/of tijdens de spreekuren.

De lessen vereisen participatie en er is voortdurend feedback. De lesgevers staan op vastgestelde uren ter beschikking voor vragen en informatie.

## Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie met open vragen

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie met open vragen

## Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, Werkstuk

## Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

## Toelichtingen bij de evaluatievormen

### *Evaluatiemoment*

Periodegebonden: schriftelijk examen (80%)

Niet-periodegebonden: participatie en werkstuk (20%)

### *Evaluatievorm*

Schriftelijk examen. Op het examen worden naast algemene overzichtsragen ook meer specifieke detailvragen gesteld. De niet-periodegebonden taak bestaat uit participatie en oefeningen.

## Eindscoreberekening

80% periodegebonden evaluatie - 20% niet-periodegebonden evaluatie.

Het schriftelijke examen staat op 80% van het totale aantal punten, het werkstuk op 20%.

Studenten dienen voor beide onderdelen te slagen.

Wanneer men niet deelneemt aan de evaluatie van één of meer onderdelen of minder dan 10/20 heeft voor één van de onderdelen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel ('vak'). Indien de gemiddelde eindscore toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer (= 9).

## Faciliteiten voor werkstudenten

- Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid.
- Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip doorheen het academiejaar.

- Mogelijkheid tot feedback op alternatief tijdstip.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>