

## Antropologie van visuele en materiële culturen in Afrika (A005324)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025**

A (semester 2) Nederlands Gent hoorcollege  
zelfstandig werk

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

DeBlock, Hugo LW21 Verantwoordelijk lesgever  
Dhondt, Carmen LW21 Medewerker

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de Afrikaanse talen en culturen</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma Afrikaanse talen en culturen</a>	5	A
<a href="#">Schakelprogramma tot Master of Arts in African Studies</a>	5	A
<a href="#">Voorbereidingsprogramma tot Master of Arts in African Studies</a>	5	A
<a href="#">Keuzepakket Afrikanistiek</a>	5	A
<a href="#">Keuzepakket Cultuur en maatschappij</a>	5	A
<a href="#">Keuzepakket Kunstwetenschappen</a>	5	A

**Onderwijstalen**

Nederlands

**Trefwoorden**

Materiële cultuur en kunst van Afrika, visuele cultuur van Afrika, hedendaagse kunst en visuele cultuur van Afrika, diaspora en identiteit in de kunsten van Afrika

**Situering**

Introductie in de materiële cultuur en kunst van Afrika en, breder, kunstantropologie

**Inhoud**

Introductie op de kunstgeschiedenis van West- en Centraal-Afrika en, breder, kunstantropologische perspectieven en theorieën, met aandacht voor hedendaagse tendensen in de materiële en visuele culturen van Afrika en in de diaspora; museologie; dekolonisatie van musea; restitutiedebatten

**Begincompetenties**

Geen

**Eindcompetenties**

- 1 Kritisch reflecteren en beschikken over wetenschappelijke zelfwerkzaamheid bij het verwerven van kennis over Afrika en de Afrikaanse diaspora.
- 2 Inzicht hebben in de culturen en cultuurbeschrijving van Afrika.
- 3 De materiële culturen van Afrika globaal kunnen analyseren, met bijzondere aandacht voor Midden-Afrika.
- 4 Kritisch en creatief kunnen reflecteren op het pluridisciplinair karakter van de antropologie van Afrika.
- 5 De theorie en praktijk van de antropologie, in het algemeen en met betrekking tot Afrika in het bijzonder, begrijpen en beoefenen.

**Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt

in begincompetenties

**Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

**Didactische werkvormen**

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

**Studiemateriaal**

Geen

**Referenties**

**Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Individueel, Ufora

**Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

**Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Schriftelijke evaluatie met open vragen

**Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Schriftelijke evaluatie met open vragen

**Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie

**Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

**Eindscoreberekening**

Periodegebonden: schriftelijk examen (100%), of mondeling indien noodzakelijk.

**Faciliteiten voor werkstudenten**

1 Aanwezigheid is verplicht

2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar

3 Mogelijkheid tot feedback via telefoon, email of na afspraak tijdens en na kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>