UNIVERSITEIT GENT

Studiefiche

Academiejaar 2022-2023

Muziekgeschiedenis: tot 1750 (A005331)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 6.0	**Studietijd 180 u**	**Contacturen** 60.0u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2022-2023

A (semester 2)	Nederlands	Gent	hoorcollege	45.0u
			zelfstandig werk	15.0u

Lesgevers in academiejaar 2022-2023

Maes, Francis	LW17	Verantwoordelijk lesgever
Driesen, Pauline	LW17	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2022-2023	**stptn**	**aanbodsessie**
Bachelor of Arts in de archeologie	6	A
Bachelor of Arts in de geschiedenis	6	A
Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen	6	A
Educatieve Master of Science in de cultuurwetenschappen(afstudeerrichting archeologie)	6	A
Micro-credential Kunst in context	6	A
Voorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de kunstwetenschappen	6	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Muziek, geschiedenis

Situering

Dit basisvak wil de studenten vormen in het cultuurhistorisch denken en inzicht in de esthetische kwaliteiten van muziek. Deze cursus helpt studenten inzicht te verwerven in de culturele ontwikkelingen in de Europese geschiedenis en de plaats van de muziek daarin. Aan de ene kant leidt de cursus tot een breed cultuurhistorisch bewustzijn, aan de andere tot esthetische waardering en interpretatie van muziek.

Inhoud

De muziekgeschiedenis van de klassieke oudheid tot ca. 1750. Het vak concentreert zich op drie grote stijlperiodes: De middeleeuwen, de renaissance en de barok.

Begincompetenties

- Basisbegrippen van geschiedenis en kunst.
- Goede passieve kennis van het Engels

Eindcompetenties

1 vorming van het auditieve geheugen aan de hand van de herkenning van muziekfragmenten op het gehoor
2 Kennis van muziekhistorische ontwikkelingen en hun verhouding tot de culturele geschiedenis
3 de ontwikkeling van een esthetisch referentiekader in verband met muziek
4 Kennis van muziekhistorische terminologie
5 Inzicht in historische processen en cultuurhistorisch onderzoek

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt

in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Hoorcolleges.
- Zelfstandig werk: documenteren, beluisteren en analyseren van opgegeven werken, met als doel de voorbereiding van de luistertest die wordt afgenomen tijdens het examen.

Leermateriaal

1 handboek: Francis Maes, *Een geschiedenis van de Europese muziek tot 1900* (Gent: Academia Press, 2019).
2 muziekvoorbeelden ter beschikking op het netwerk van de universiteit;
3 eigen documentatie voor het algemeen toegankelijk repertoire.
Geraamde totaalprijs: 50 EUR

Referenties

- Taruskin, Richard (2010). *The Oxford History of Western Music: 1: Music From the Earliest Notations to the Sixteenth Century; 2: The Seventeenth and Eighteenth Centuries.* Oxford: Oxford University Press.
- Burkholder, Peter J., Grout, Donald Jay, Palisca, Claude V.(2010). *A History of Western Music*. New York: Norton.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Voor specifieke vragen kan men terecht op de spreekuren van de docent.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijk examen met open vragen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijk examen met open vragen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatiemoment
Periodegebonden (100%)

Evaluatievorm
Het examen wordt schriftelijk afgenomen na het einde van de cursus en bestaat uit twee onderdelen:
1 de luistertest: herkennen en identificeren van luistervoorbeelden;
2 brede inzichtvragen en vragen over specieke werken of concepten.

Eindscoreberekening

100% periodegebonden

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:
1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
2 Mogelijkheid tot mondeling examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
3 Mogelijkheid tot feedback via email of na afspraak tijdens kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen