

## Talen en Literaturen van Zuid-Afrika (A005340)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies in academiejaar 2026-2027**

A (semester 1) Afrikaans, Nederlands Gent

**Lesgevers in academiejaar 2026-2027**

Colleman, Timothy	LW06	Verantwoordelijk lesgever
Vitackova, Martina	LW07	Medelesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Educatieve Master of Science in de talen (afstudeerrichting taal- en letterkunde)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Duits)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Engels)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Frans)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Grieks)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Latijn)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Scandinavistiek)</a>	5	A
<a href="#">Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Spaans)</a>	5	A

### Onderwijstalen

Afrikaans, Nederlands

### Trefwoorden

Afrikaanse taalkunde en Afrikaanse literatuur, in dialoog met andere talen en literaturen in Zuid-Afrika; geschiedenis, politiek, maatschappij en cultuur

### Situering

Dit vak behoort tot het programma van de Master in de Taal- en Letterkunde. Enkel studenten die het introductievak 'Afrikaans: taal- en letterkunde' (BA3) hebben gevolgd, worden toegelaten tot het vak.

### Inhoud

Het vak richt zich op verdiepende wijze op de taalsituatie in Zuid-Afrika, meer specifiek op de talen en literaturen van Zuid-Afrika, met bijzondere aandacht voor de wisselwerking met de taalkunde en literatuur van het Afrikaans. Specifieke thema's die in 2026-2027 zullen worden behandeld zijn: taalpolitieke en sociolinguïstische aspecten van het gebruik van Afrikaans in verschillende genres populaire muziek (van schlagers tot hiphop), zwarte Afrikaanstalige vrouwelijke schrijvers, en het werk en de impact van Breyten Breytenbach. Van de studenten wordt een actieve bijdrage verwacht aan de voorbereiding van de bijeenkomsten, in de vorm van de lectuur van een wetenschappelijk artikel of literaire tekst, voorbereiding van een discussie, presentatie van een casus, kort mondeling verslag over een leeservaring, enzovoort. Tevens wordt van de studenten verwacht dat ze deelnemen aan het colloquium "Inter-Breyten. Breytenbach in context" (UGent, 26-27 november 2026).

### Begincompetenties

Het vak is enkel toegankelijk voor studenten die in het bachelorprogramma Afrikaans hebben gevolgd of op een andere wijze de vereiste competenties hebben

verworven.

### **Eindcompetenties**

- 1 Inzicht hebben in de complexe taalsituatie in Zuid-Afrika en in de relaties tussen het Afrikaans en de andere talen van Zuid-Afrika, vroeger en nu.
- 2 Inzicht hebben in de manier waarop geselecteerde thema's functioneren en worden gerepresenteerd in de (Zuid-)Afrikaanse literatuur.
- 3 In staat zijn de verworven theoretische en methodologische kennis toe te passen in een onderzoekopdracht over talen en literaturen van Zuid-Afrika
- 4 Schriftelijk en mondeling kunnen rapporteren over en presenteren van eigen (literatuur- en/of empirisch) onderzoek
- 5 In staat zijn over onderwerpen betreffende de talen en literaturen van Zuid-Afrika efficiënt schriftelijk en mondeling te communiceren

### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

### **Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

### **Didactische werkvormen**

Hoorcollege, Zelfstandig werk

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Er zijn negen on-campus colleges. Daarnaast wonen de studenten het colloquium "Inter-Breyten: Breytenbach in context" bij op 26-27 november 2026 (behalve op de momenten waarop ze aantoonbaar andere colleges of academische activiteiten hebben).

Als voorbereiding op de colleges lezen de studenten geregeld een wetenschappelijke of literaire tekst, bereiden ze een discussie voor, enz.

### **Studiemateriaal**

Type: Slides

Naam: Slides bij colleges

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Nederlands

Beschikbaar op Ufora : Ja

### **Referenties**

Elk academiejaar wordt de literatuurlijst aangepast.

### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Interactieve ondersteuning via UFORA (forums, e-mail), persoonlijk: op elektronische afspraak.

### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Mondelinge evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Mondelinge evaluatie

### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie, Werkstuk

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Studenten schrijven twee werkstukken: (i) een langere paper (2500 à 3000 woorden) over een thema naar keuze dat aansluit bij de in de colleges behandelde thema's (met focus op taalkunde of letterkunde, volgens eigen voorkeur) en (ii) een kortere paper (+/- 1500 woorden) waarin ze reflecteren op een of meer lezingen van het colloquium.

Er is een mondeling examen dat de vorm aanneemt van een gesprek met de

(Goedgekeurd)

lesgevers over die twee papers: studenten krijgen daarin de kans meer toelichting te geven bij in de papers gemaakte keuzes, hun argumentatie nader toe te lichten, enz. Er zal ook worden verwacht dat ze in staat zijn om de inhoud van hun papers te linken aan (andere) thema's die in de colleges aan bod zijn gekomen.

Studenten mogen voor de redactie van hun werkstukken gebruik maken van generatieve AI als ze dat nuttig achten, maar ze blijven uiteraard zelf verantwoordelijk voor vorm en inhoud en zullen zich bij het mondelinge examen in staat moeten tonen om nadere toelichting te geven over alle aspecten van het werkstuk waarnaar door de examiner(en) gevraagd wordt.

Daarnaast krijgen de studenten een algemene score voor participatie, gebaseerd op hun actieve deelname aan de bijeenkomsten en de kwaliteit van hun inbreng. Studenten die niet geslaagd zijn voor het vak, hebben de mogelijkheid om in de tweedekansexamenperiode een nieuwe versie van hun korte en/of lange paper in te dienen en opnieuw mondeling examen af te leggen. Voor participatie blijft de oorspronkelijke score behouden.

Er worden voor dit opleidingsonderdeel geen lesopnames voorzien.

### **Eindscoreberekening**

30% langere schrijfpdracht

20% colloquiumpaper (= korte schrijfpdracht)

30% mondeling examen

20% participatie

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

Faciliteiten:

1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid, na afspraak met de lesgevers

2 Mogelijkheid tot feedback via email of na afspraak tijdens kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>