

Italiaanse letterkunde III (A005346)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (semester 2) Italiaans Gent hoorcollege
werkcollege

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Santi, Mara	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Batsleer, Eline	LW07	Medewerker
Bonciarelli, Sarah	LW07	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Italiaans

Trefwoorden

Italiaans, genre, proza, tekstanalyse, Italiaanse literatuur van de 20ste en van de 21ste eeuw.

Situering

Dit uitdiepend opleidingsonderdeel wil de studenten vertrouwd maken met representatieve prozavormen uit de Italiaanse hedendaagse literatuur (20^e-21^e eeuw).

Het vak leert hen op een gevorderd niveau verscheidene analysemethodes toe te passen bij de studie van de Italiaanse moderne en hedendaagse prozavormen.

De klemtoon ligt op het situeren van teksten in hun historische context.

Het opleidingsonderdeel leert studenten de Italiaanse taal op een gevorderd niveau te beheersen en verstrekt hen gevorderd inzicht in de wetenschappelijke benadering van literatuur.

Inhoud

In dit opleidingsonderdeel worden de literaire ontwikkelingen in de 20^e en 21^e eeuw behandeld aan de hand van specifieke probleemstellingen. Via representatieve teksten worden de studenten vertrouwd gemaakt met de historische en culturele achtergronden.

De studenten worden uitgenodigd om actief deel te nemen aan de tekstanalyse en de literatuurkritische argumentatie.

Tekstanalyse en oefening aangesloten bij bepalde onderzoeksonderwerpen. Case studies: Gabriele d'Annunzio, Emilio Lussu, Barbara Allason, Sofia Bisi Albini, Ginevra, Teresa Labriola, Felicita Rey Ragazzoni, Stefania Türr, Beppe Fenoglio, Giorgio Vasta, Andrea Piva.

Basisbegrippen van narratologie en literatuurgeschiedenis.

Gevorderde kennis van het Italiaans (niveau B1/B2) en goede beheersing van de

literatuurwetenschappelijke terminologie.

Begincompetenties

Studenten hebben de opleidingsonderdelen Italiaanse Letterkunde I en Italiaanse Taalvaardigheid III gevolgd of de erin beoogde competenties op een andere manier verworven.

Eindcompetenties

- 1 Teksten in hun historische en ideologische context situeren.
- 2 Vraagstukken van de Italiaanse moderne en hedendaagse cultuur en geschiedenis toepassen bij de tekstanalyse.
- 3 Ideologische en historische achtergronden duiden aan de hand van de tekstanalyse.
- 4 Specifieke thema's (b.v. oorlog, criminele organisaties...) duiden aan de hand van de tekstanalyse.
- 5 Over persoonlijke lectuur en onderzoek zelfstandig rapporteren.
- 6 Gevorderde kennis van het Italiaans (B1/B2).
- 7 Beheersing van de literatuurwetenschappelijke woordenschat.
- 8 Basisbegrippen van narratologie beheersen.
- 9 Basisbegrippen van geschiedenis van de literatuur beheersen.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Hoorcollege, werkcollege

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcollege: 18 lesblokken

Werkcollege: 6 lesblokken

Leermateriaal

Handboek:

-Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone, *Al cuore della letteratura*. Vol. 5, *Il secondo Ottocento*. Giunti TVP. Ofwel papier exemplaar 580 pp. + DBook vol. 5 + aanvullende digitale inhoud = 25 € ca ofwel DBook vol. 5 + aanvullende digitale inhoud = 16 € ca

-Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone, *Al cuore della letteratura*. Vol. 6, *Dal Novecento a oggi*. Giunti TVP. Ofwel papier exemplaar 1140 pp. + DBook vol. 6 + aanvullende digitale inhoud = 28 € ca ofwel DBook vol. 6 + aanvullende digitale inhoud = 20 € ca

Lessen:

-PowerPoint presentaties

-Teksten beschikbaar op Ufora

Referenties

-Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone, *Il magnifico viaggio*. Voll. 5-6, Giunti TVP.

-Taal. cfr. Italiaanse Taalvaardigheid III

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Studenten worden aangemoedigd tot interactie en het stellen van vragen tijdens de lessen.

Collectieve en individuele feedback op afspraak: mara.santi@ugent.be

Individuele begeleiding kan aansluitend op de lessen, via de Ufora-leeromgeving of na afspraak.

Tutoraat door native speakers stagiaires van Letterkunde. Groeps-tutoraat ter voorbereiding van de lessen; individuele tutoraat of in kleine groepen om de taal mondeling te oefenen; ad-hoc tutoraat om specifieke onderdelen van de grammatica te oefenen of herhalen.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Niet-periodegebonden evaluatie

- 1 werkstuk over de gekozen teksten uit de lectuurlijst
- Actieve deelname tijdens de lessen

Periodegebonden evaluatie

- 2 vragen uit de examenvragenlijst over de moderne en hedendaagse Italiaanse literatuur en tekstanalyse van de tijdens de colleges besproken teksten

De taalbeheersing wordt in de schriftelijke opdracht alsook tijdens het mondeling examen geëvalueerd.

Eindscoreberekening

Niet-periodegebonden evaluatie: 40%

- Werkstuk: 6 punten
 - Actieve deelname tijdens de lessen: 2 punten
- Periodegebonden evaluatie (mondeling examen): 60%
- Twee vragen uit de examenvragenlijst: 12 punten

Taalbeheersing

- Werkstuk 3 op 6 punten;
- Mondeling examen 4 op 12 punten.

Wanneer men niet deelneemt aan de volledige evaluatie van zowel de niet-periodegebonden als de periodegebonden evaluatie kan men niet meer slagen voor de hele cursus. Als de gemiddelde eindscore nog steeds een cijfer van tien op twintig of meer zou zijn, wordt dit gereduceerd tot het hoogste niet geslaagde cijfer (= 9).

In de tweede examenperiode legt de student enkel het deel van de evaluatie af waarvoor hij/zij niet geslaagd was in de eerste examenperiode (overdracht van geslaagde deelcijfers).

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Aanwezigheid in de les: Afwezigheid is toegestaan mits het maken van een vervangende taak (eventueel specificeren wat deze taak inhoudt)
- 2 Online faciliteiten: Geen online/digitale faciliteiten (lessen vinden plaats on campus zonder opnames)
- 3 Inhaalexamen: Mogelijkheid tot het maken van een examen op een ander tijdstip binnen de reguliere examenperiode
- 4 Feedback: Mogelijkheid tot feedback op een ander tijdstip: op afspraak

Voor meer informatie:

<https://www.ugent.be/student/nl/administratie/flexibel-studeren/werken-studeren>