

## Latijnse traditie in Europa (A005349)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025**

A (semester 2)      Nederlands      Gent      hoorcollege  
zelfstandig werk  
werkcollege

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

Verbaal, Wim      LW07      Verantwoordelijk lesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

	stptn	aanbodssessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Zweeds)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Latijn)	5	A
Micro-credential De vergeten literatuur	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn)	5	A
Keuzepakket De klassieke traditie	5	A

### Onderwijstalen

Nederlands

### Trefwoorden

Latijn, literatuurgeschiedenis, Europese cultuurgeschiedenis, kosmopolitisme

### Situering

Dit introducerend vak wil de studenten een overzicht geven van de rol van Latijn en van de Latijnse literatuur binnen de Europese cultuurgeschiedenis van de late oudheid tot de moderne tijden. Het vak bouwt voort op de inhoud van het onderdeel Literatuur van de Oudheid.

### Inhoud

De studenten krijgen tijdens de cursus een overzicht van de Latijnse literatuur in de Europese context. In een inleidend college wordt ingegaan op het concept van de 'dode' taal en haar overleven. De overige colleges bieden een overzicht van de Latijnse literatuur en haar impact op de Europese cultuurgeschiedenis. Het overzicht gebeurt mede aan de hand van geselecteerde en representatieve tekstpassages in Latijn en vertaling.

De studenten maken kennis met de eigenheid van de Latijnse literatuur in verschillende historische periodes en vanuit een paar fundamentele thematische perspectieven. Het verhaal van de Latijnse literatuur speelt zich daarbij af binnen het kader van de Europese geschiedenis. Politieke, sociale en culturele ontwikkelingen in Europa komen hierbij aan bod in zoverre zij van belang waren voor de ontwikkeling van de Latijnse literatuur.

### Begincompetenties

De opleidingsonderdelen Latijn: Taalbeheersing I en Literatuur van de Oudheid gevolgd hebben of met de erin beoogde competenties op een andere manier kennis hebben gemaakt.

## Eindcompetenties

- 1 Kennis hebben van de Latijnse literatuur als een Europese literatuur
- 2 Kennis hebben van de belangrijkste periodes in de Latijnse literatuurgeschiedenis en van teksten en/of auteurs die hiervoor representatief zijn.
- 3 Latijnse schrijvers en teksten kunnen situeren binnen de Latijnse literatuurgeschiedenis van Europa
- 4 Latijnse schrijvers en teksten kunnen situeren tegen de historische achtergrond van hun periode
- 5 Eigenschappen van de verschillende periodes in de Latijnse literatuurgeschiedenis kunnen herkennen en aanduiden in Latijnse teksten
- 6 Inzicht hebben in de specifieke achtergrondkennis die nodig is om Latijnse literatuur uit verschillende periodes te kunnen lezen en begrijpen en weten hoe deze kennis te verwerven
- 7 Kennis hebben van het functioneren van de Latijnse taal en literatuur binnen de Europese geschiedenis

## Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

## Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

## Didactische werkvormen

Groepswerk, Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

## Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Response college (openingscolleges bij de verschillende blokken): contacturen (on campus), waarin het theoretische kader gegeven wordt om het narratief van de Latijnse traditie in Europa te begrijpen

Werkcollege (overige colleges): contacturen (on campus) waarin na korte toelichting bij de vooraf gelezen inleidingen in groep teksten gelezen en besproken worden.

Zelfstandig werk: voorbereidende lectuur van inleidende teksten op de Latijnse tekstpassages die in de werkcolleges gelezen worden

Groepswerk: in dialoog eigen lectuur toetsen aan die van een collega, gezamenlijk beantwoorden van online vragen en het opstellen van een eigen korte vergelijking en beoordeling van een klein corpus gelezen teksten

## Studiemateriaal

Geen

## Referenties

- Verbaal, W., "De oudheid en de bunker", *DCG 54* (2021) 15-30
- Pranger, M.B., "The Artifice of Eternity", *The Artificiality of Christianity*, hoofdstuk 1
- Auerbach, E., "Fortunata", *Mimesis*, hoofdstuk 2
- Davies, N., "Peninsula", *Europe: A History*, hoofdstuk 1

## Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Lectuur in groepsverband onder intensieve begeleiding met persoonlijke voorbespreking van de eigen voorbereiding.

Beperkte essay-oefening, onder begeleiding.

## Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

## Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Vaardigheidstest, Participatie, Mondelinge evaluatie open boek, Werkstuk

## Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

## Toelichtingen bij de evaluatievormen

Niet-periodegebonden:

Werkstuk + Participatie: portfolio bestaande uit de online beantwoorde vragen bij de zelfstandig

te lezen teksten (partim participatie) + eigen lectuur en beantwoording van achtergrondliteratuur (werkstuk: mini-essay)

Vaardigheidstest: toetsing van de verworven vaardigheden in de benadering van de zelfstandig gelezen teksten na behandeling tijdens de colleges

Mondelinge evaluatie open boek: evaluatiegesprek over de gelezen teksten op basis van werkstuk en portfolio

### **Eindscoreberekening**

Mondeling evaluatiegesprek: 50%

Werkstuk: 30%

Portfolio (participatie): 20%

Grondige taalbeheersing van het Latijn zoals verworven tijdens de opleidingsonderdelen in het eerste semester (Latijn: Taalbeheersing I, Literatuur van de Oudheid) wordt als gekend verondersteld. Blijken van falen op dit terrein kunnen leiden tot een niet slagen voor het hele examen.

Wanneer men minder dan 10/20 heeft voor één van de bovenstaande onderdelen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel. Indien de eindscore toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer. (Indien de student niet is geslaagd voor de niet-periodegebonden evaluatie, wordt er een tweede kans geboden via een compenserende activiteit tussen de eerste en tweede examenperiode.)

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

Faciliteiten:

1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende literatuurtaak na overleg met verantwoordelijke lesgever.

2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar.

3 Mogelijkheid tot feedback na afspraak tijdens de kantooruren.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstudere>