

## Onderzoeksvaardigheden II (A005486)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

### Aanbodsessies in academiejaar 2023-2024

A (semester 1)	Engels, Nederlands	Gent
B (semester 1)	Engels, Nederlands	Gent
C (semester 1)	Engels, Nederlands	Gent
D (semester 1)	Engels, Nederlands	Gent
E (semester 1)	Engels, Nederlands	Gent
F (semester 1)	Engels, Nederlands	Gent

### Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Sterckx, Marjan	LW17	Verantwoordelijk lesgever
Brams, Koen	LW17	Medewerker
Delbecke, Jasper	LW17	Medewerker
Driesen, Pauline	LW17	Medewerker
Dupré, Elise	LW17	Medewerker
M'rani Alaoui, Malika	LW17	Medewerker
Vandenbergh, Lien	LW17	Medewerker
Bass-Krueger, Maude	LW17	Medelesgever
Davidts, Wouter	LW17	Medelesgever
Jonckheere, Koenraad	LW17	Medelesgever
Maes, Francis	LW17	Medelesgever
Vervoort, Stefaan	LW17	Medelesgever

### Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen</a>	5	A, B, C, D, E, F
<a href="#">Uitwisselingsprogramma kunstwetenschappen</a>	5	A, B, C, D, E
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de kunstwetenschappen</a>	5	A, B, C, D, E, F

### Onderwijstalen

Engels, Nederlands

### Trefwoorden

onderzoeksvaardigheden, methodologie, heuristiek, kritiek, synthese, wetenschappelijk apparaat, recensie

### Situering

Onderzoeksvaardigheden II situeert zich binnen de opleiding Kunstwetenschappen in de leerlijn 'Onderzoek en praktijk'. Het vak is de logische opvolger van Onderzoeksvaardigheden I, waarin de basisonderzoeksvaardigheden binnen de kunstwetenschappen werden aangeleerd. In Onderzoeksvaardigheden II worden meer gespecialiseerde, majorspecifieke onderzoeksskills getraind.

### Inhoud

Om specifieke onderzoeksvaardigheden in te oefenen, wordt de groep in Onderzoeksvaardigheden II opgesplitst in aparte, kleinere werkgroepen, overeenkomstig de gekozen major (Beeldende kunst en architectuur, Muziek, of Podium- en mediakunst) en

specialisatie (bv. Oude kunst, 19de-eeuwse kunst, Moderne en Actuele kunst, Mode). Iedere student kiest één werkgroep met bijhorende hoor- en werkcolleges, uitstappen en opdrachten. Iedere werkgroep wordt begeleid door een aparte lesgever, die het concrete onderwerp en de specifieke opdracht van dat jaar toelicht bij aanvang, zodat een beredeneerde keuze kan worden gemaakt. Minstens 1 werkgroep wordt in het Engels gedoceerd. Het aantal plaatsen per werkgroep kan gelimiteerd worden om voldoende begeleiding en feedback te kunnen voorzien.

Enkele onderdelen in dit vak worden niettemin gezamenlijk georganiseerd:

- inleiding tot het schrijven van een recensie, die vervolgens majorspecifiek wordt toegepast: iedere student schrijft een recensie over een al dan niet in groep bijgewoonde tentoonstelling (major BKA), concert (major Muziek), of theater-/dansvoorstelling (major PMK).
- een meerdaagse excursie, met bezoeken achter de schermen, voorstellingen, en meer informele oefeningen in het samen kijken naar en spreken over diverse kunstvormen. Actieve participatie van alle studenten wordt verwacht.

### **Begincompetenties**

Dit vak bouwt voort op de onderzoeksvaardigheden aangeleerd in Onderzoeksvaardigheden I (BA1).

### **Eindcompetenties**

- 1 Geschikt bronnenmateriaal verzamelen vanuit een specifieke vraagstelling.
- 2 Een geschikte onderzoeksmethode en systematiek ontwikkelen en toepassen.
- 3 Mondeling communiceren over het projectverloop, de eigen onderzoeksbevindingen en -moeilijkheden.
- 4 Implementeren van objectiviteit en kritische zin.
- 5 Op basis van de heuristiek een onderzoekshypothese formuleren.
- 6 Onderzoeksresultaten na analyse tot synthese brengen in een tekst.
- 7 Op een correcte en verzorgde manier bronvermelding toepassen.
- 8 Een wetenschappelijk verantwoord en kwaliteitsvol rapport schrijven over een kunstwetenschappelijk onderwerp.
- 9 Een artistiek product (tentoonstelling, concert of voorstelling) onderbouwd recenseren.

### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

### **Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Excursie, Hoorcollege, Zelfstandig werk

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

- Hoor- en werkcolleges in kleinere werkgroepen.
- Verplichte meerdaagse excursie voor de hele groep.
- Zelfstandig werk (paper en recensie)
- Specifiek programma en specifieke opdracht verschillen per werkgroep.

### **Leermateriaal**

- Alle info en leermateriaal ter beschikking gesteld via Ufora.
- gezamenlijk: studiehandleiding, brochure met richtlijnen bij het schrijven van een paper
- per module: reader, handouts, kennisclips,...
- Kost excursie: ca. 75 à 175 € (afh. van binnen- of buitenland)

### **Referenties**

Zie de studiehandleiding.

### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Alle betrokken (mede)lesgevers en medewerkers staan ter beschikking voor begeleiding en feedback tijdens de contactmomenten, of na afspraak. Er is tussentijdse feedback voorzien.

### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Mondelinge evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Mondelinge evaluatie

### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie, Werkstuk

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Niet periodegebonden:

- actieve participatie aan de colleges en excursie is noodzakelijk.
- paper en recensie (afgesproken deadlines)

Periodegebonden: Mondeling examen: gesprek over en feedback op de paper en het proces

### **Eindscoreberekening**

Paper: 80%

Recensie: 20%

Studenten moeten geslaagd zijn voor de 'paper' om te kunnen slagen. Wanneer men minder dan 10/20 heeft behaald voor de paper kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel. Indien de eindscore toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer (n.l. 9/20).

Wanneer men niet deelneemt aan de evaluatie van één of meer onderdelen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel. Indien de eindscore een cijfer van 8 of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-delibereerbare cijfer (7/20).

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

Aangezien actieve deelname aan de werkcolleges, excursie, enz. vereist is, is dit opleidingsonderdeel minder geschikt voor werkstudenten zonder flexibel rooster.