

Belgische letterkunde (A005624)

Cursusomvang	<i>(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)</i>		
Studiepunten 5.0	Studietijd 150 u	Contacturen	30.0 u
Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024			
A (semester 2)	Frans, Nederlands	Gent	hoorcollege werkcollege

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

T'Sjoen, Yves LW07 Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
Master of Arts in de vergelijkende moderne letterkunde	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Nederlands, Frans

Trefwoorden

letterkunde, "belgitude", intranationale letterkunde van België, Nederlandstalige en Franstalige literatuur in België, tweetaligheid

Situering

Het opleidingsonderdeel beoogt een kennismaking met het concept van de "belgitude", intra- en interculturele literaire culturen in het Nederlandstalige en Franstalige landsgedeelte van België. In het opleidingsonderdeel wordt aandacht besteed aan maatschappelijke en politieke geschiedenis, literaire tradities, recente ontwikkelingen van de literaire culturen en de translinguïstische context. Aandacht voor taal- en cultuurgebonden convergenties en divergenties van de Belgische literatuur.

Inhoud

- 1 Duiding van de term "belgitude" met aandacht voor de terminologische geschiedenis van het concept
- 2 Sociolinguïstische en taalpolitieke aspecten van België met bijzondere aandacht voor de contacten tussen Nederlands en Frans
- 3 Overzicht van ontwikkelingen in de literaire cultuur van België (negentiende, twintigste en eenentwintigste eeuw)
- 4 Hedendaagse interculturele verbanden: neerlandofone en francofone samenwerkingsverbanden en culturele tradities
- 5 Bespreking van auteurs en literaire teksten in de Belgische literatuur, met bijzondere aandacht voor kruisbestuiving tussen Nederlandstalige en Franstalige Belgische literatuur. Ook de Afro-Belgische literatuur in het Nederlands en het Frans komt aan bod.
- 6 Vanuit comparatief oogpunt: literair-institutionele samenwerking, intertekstualiteitsstudie, taaloverschrijdende cultuurproductie

Begincompetenties

Elementaire vertrouwdheid met letterkundige en cultuurhistorische noties van de Nederlandstalige en Franstalige literatuur. Letterkundige competenties die in de bacheloropleiding zijn verworven.

Voldoende kennis van het Nederlands en het Frans

Eindcompetenties

- 1 Inzicht in interacties tussen de Nederlandstalige en Franstalige literatuur van België.
- 2 Inzicht in de (historisch-)maatschappelijke context waarin de Belgische literatuur is ontstaan en waarin zij functioneert.
- 3 Inzicht in de complexe taalsituatie en in de culturele en sociale complexiteit van België, alsook in de manier waarop die in de literatuur wordt gereflecteerd.
- 4 Inzicht in de literaire infrastructuur en cultuur van de Nederlandse en Franse taalgemeenschappen en de raakpunten.
- 5 Inzicht in opvattingen van literatuurgeschiedschrijving van een natie met een Nederlands- en Franstalige literatuur (linguïstisch verschillende literaire systemen)

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Hoorcollege, werkcollege: geleide oefeningen

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcollege 15u

Werkcollege: geleide oefeningen (15u)

Studenten presenteren een portfolio (referaat, voorbereiding vraaggesprek met een literair agent (schrijver, vertaler, criticus), participatie in het (werk)college)

Leermateriaal

Theoretische artikelen en boekhoofdstukken worden als pdf-bestand ter beschikking gesteld.

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Collectieve en individuele begeleiding

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondeling examen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Portfolio

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Eindscoreberekening

Niet-periodegebonden evaluatie (portfolio) (50%)

Periodegebonden evaluatie: mondeling examen (50%)

Faciliteiten voor werkstudenten

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid voor bepaalde onderdelen
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijk tot feedback via email of na afspraak tijdens kantooruren