

## Fashion and Textiles (A005636)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025**

A (semester 1)	Engels	Gent	excursie	0.0u
			hoorcollege	0.0u

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

Bass-Krueger, Maude	LW17	Verantwoordelijk lesgever
Debackere, Dries	LW17	Medewerker

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma kunstwetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de kunstwetenschappen</a>	5	A
<a href="#">Keuzepakket Kunstwetenschappen</a>	5	A

**Onderwijstalen**

Engels

**Trefwoorden**

textielgeschiedenis, modegeschiedenis, wereldgeschiedenis, techniekgeschiedenis, objectanalyse, materiële cultuur; gendergeschiedenis, sociale geschiedenis, koloniale en imperiale geschiedenis.

**Situering**

Deze cursus biedt studenten een historisch overzicht van textiel en mode van het oude Griekenland tot nu, met een uitgebreid globaal perspectief op de evolutie van technieken, materialen en stijl. Op het einde zullen de studenten uitgerust zijn met de nodige woordenschat en analytische instrumenten om verschillende aspecten van textiel- en modeobjecten nauwgezet te onderzoeken en te begrijpen.

Uitwisselingsstudenten kunnen deelnemen aan dit opleidingsonderdeel, waarvoor geen voorkennis van het Nederlands vereist is.

**Inhoud**

1. Kennis verwerven over de geschiedenis van technieken, materialen en stijl van textiel en mode vanaf het oude Griekenland tot heden vanuit een mondiaal perspectief.
2. De woordenschat verwerven om textiel- en modeobjecten te analyseren: vezels, weefsels, borduurwerk, drukwerk, naaiwerk, enz.
3. Mode en textiel analyseren vanuit het standpunt van klasse, ras en gender.

**Begincompetenties**

Geen voorafgaande kennis of expertise van mode of textiel vereist.

**Eindcompetenties**

- 1 Verschillende stoffen (katoen, wol, zijde, linnen, synthetische stoffen) en technieken (weven, breien, bedrukken, borduren, enz.) kunnen identificeren.
- 2 De wereldwijde geschiedenis van textiel en mode van het oude Egypte tot heden kunnen bespreken
- 3 De datum van een modieus silhouet kunnen bepalen, van ca. 1500 tot vandaag.
- 4 In staat zijn textiel en mode kritisch te onderzoeken door de bril van klasse, ras

en gender

5 De waarde kunnen beoordelen van het gebruik van visuele, materiële en tekstuele bronnen voor mode- en textielgeschiedenissen.

#### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

#### **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

#### **Didactische werkvormen**

Excursie, Hoorcollege

#### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Dit college bestaat uit colleges, gastcolleges en excursies. Deelname aan debat en discussie wordt aangemoedigd. Aanwezigheid in de klas wordt sterk aangemoedigd.

#### **Studiemateriaal**

Type: Handouts

Naam: Diverse artikelen en boekhoofdstukken

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Engels

#### **Referenties**

#### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Vragen kunnen per e-mail worden gesteld. Afspraken kunnen worden gemaakt met de professor tijdens kantooruren: <https://calendly.com/maude-basskrueger>

#### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Schriftelijke evaluatie met meerkeuzevragen, Schriftelijke evaluatie met open vragen, Schriftelijke evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Schriftelijke evaluatie met meerkeuzevragen, Schriftelijke evaluatie met open vragen, Schriftelijke evaluatie

#### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

#### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

#### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Het eindexamen is een persoonlijk schriftelijk examen met meerkeuzevragen, open vragen en visuele identificatie.

#### **Eindscoreberekening**

Het eindexamen telt voor 100% mee.

#### **Faciliteiten voor werkstudenten**

1. De aanwezigheid in de klas wordt sterk aangemoedigd. Onregelmatige afwezigheid wordt getolereerd.
2. Colleges worden niet opgenomen.
3. Mogelijke verplaatsing van het examen indien nodig tijdens de examenperiode.
4. Mogelijkheid tot feedback per e-mail of op afspraak, ook buiten de kantooruren.