

## Nederlandse letterkunde: IJkpunten (A005707)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 4.0** **Studietijd 120 u**

### Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (semester 1)	Nederlands	Gent	peer teaching	0.0u
			werkcollege	0.0u
			hoorcollege	0.0u
			zelfstandig werk	0.0u

### Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Bernaerts, Lars	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Van Steen, Maxime	LW07	Medewerker
Desplenter, Youri	LW07	Medelesgever
Uyttersprot, Veerle	LW07	Medelesgever
van der Haven, Kornee	LW07	Medelesgever

### Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)</a>	4	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)</a>	4	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)</a>	4	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Grieks)</a>	4	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)</a>	4	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Latijn)</a>	4	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)</a>	4	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Zweeds)</a>	4	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde</a>	4	A
<a href="#">Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands)</a>	4	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands)</a>	4	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)</a>	5	A
<a href="#">Keuzepakket Letterkunde</a>	4	A

### Onderwijstalen

Nederlands

### Trefwoorden

Nederlands, literatuurstudie, overzicht middeleeuwen tot hedendaagse periode, narratologie, modern proza

### Situering

Dit basisopleidingsonderdeel brengt de studenten inzicht bij in belangrijke auteurs,

(Goedgekeurd)

werken en grote ontwikkelingen binnen de Nederlandse literatuur van de middeleeuwen tot en met de hedendaagse periode. Aan de hand daarvan worden de studenten tevens ingeleid in de basisconcepten, -inhouden en -vaardigheden van de studie van letterkunde in het algemeen, en die van het Nederlandse taalgebied in het bijzonder.

### **Inhoud**

Het hoorcollege biedt een overzicht van de Nederlandse literatuur, dat vertrekt vanuit de hedendaagse periode en terugkeert naar de middeleeuwen. In elk college staat een karakteristiek werk centraal, dat de studenten op voorhand hebben gelezen aan de hand van een begeleidende opdracht. De colleges geven allereerst kennis over en inzicht in de literair-historische context mee waarin de besproken werken tot stand zijn gekomen. Vervolgens gaan ze in op welbepaalde passages in de werken, en worden de studenten zo ingeleid in de basisbegrippen en -vaardigheden van de studie en de analyse van de Nederlandse letterkunde. Zelfstandig vervullen de studenten een digitale opdracht, die heuristische vaardigheden, aangebracht in het hoorcollege, zullen testen.

De oefeningen behandelen de analyse van modern proza. Tijdens twee sessies worden in groepen vier moderne romans (ca. 1880-1960) bestudeerd aan de hand van de narratologische begrippen waarmee de studenten tijdens de hoorcolleges hebben kennism gemaakt. De studenten werken voor één van de sessies een deelanalyse uit, die ze in de les aan hun medestudenten voorleggen. Daarna volgt een groepsdiscussie. De studenten wonen ook een toneelvoering bij in het kader van de lessen, op dinsdag 19 november 2024 (avond) in de Minard.

### **Begincompetenties**

geen

### **Eindcompetenties**

- 1 Kennis van de Nederlandse literaire tradities - auteurs, teksten, stromingen - kunnen toepassen bij de lectuur en analyse van literaire teksten en bij het situeren ervan in een literair-historische en stilistische context.
- 2 Inzicht hebben in de aard en de functie van de Nederlandse literatuur, en in de historische ontwikkelingen daarbinnen.
- 3 Inzicht hebben in de belangrijkste problemen en methodes van het literair-historisch onderzoek.
- 4 In staat zijn om in (digitale) databanken en andere bronnen informatie te vinden, en daarmee kritisch om te gaan.
- 5 In staat zijn om literaire teksten te analyseren, ze aan hun literair-historische context te relateren en de resultaten van die analyse te presenteren.
- 6 Kritisch kunnen nadenken over de relatie tussen literatuur en werkelijkheid, en over de historische bepaaldheid hiervan.
- 7 (Cultuur)historische, literatuurwetenschappelijke en taalkundige problemen analytisch kunnen benaderen.
- 8 Oog hebben voor de relaties tussen talen, literaturen en culturen, ook in historisch opzicht.
- 9 Over een sterk taalbewustzijn beschikken: de cruciale rol van taal in de menselijke interactie en cultuurproductie naar waarde kunnen schatten en taal in overeenstemming hiermee kunnen hanteren.
- 10 Getuigen van een ingesteldheid van intellectuele nieuwsgierigheid en levenslang leren.
- 11 Het academisch kunnen toepassen van de reeds verworven taalvaardigheid in het Nederlands bij de mondelinge en schriftelijke opdrachten.

### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

### **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk, Peer teaching

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

zie Inhoud

## Studiemateriaal

Type: Slides

Naam: Nederlandse Letterkunde: IJkpunten

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Nederlands

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Beschikbaar in de bibliotheek : Nee

Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Bijkomende info: Naast de slides is er een brochure waarin alle praktische afspraken voor dit vak samengevat zijn. De brochure geeft bovendien een overzicht van de te lezen teksten en de beschikbaarheid ervan (online, in de bibliotheek of in de boekhandel).

Type: Reader

Naam: Literaire werken

Richtprijs: € 60

Optioneel: nee

Taal : Nederlands

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Beschikbaar in de bibliotheek : Ja

Beschikbaar via studentenvereniging : Ja

Bijkomende info: De richtprijs is een verplicht veld in dit formulier, maar studenten kunnen zelf kiezen of ze de werken aanschaffen in de boekhandel of raadplegen in de bibliotheek. Een deel van de teksten is online beschikbaar.

## Referenties

### Vakinhoudelijke studiebegeleiding

De begeleiding wordt verzorgd door de betrokken lesgevers.

In het hoorcollege zullen de studenten op voorhand leesinstructies krijgen voor het lezen van de werken die in de colleges centraal zullen staan. Te allen tijde kan de docent om nadere toelichting worden gevraagd.

Bij de oefeningen is er permanente begeleiding, zowel bij de voorbereiding als bij de uitvoering van de opdrachten.

### Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie

### Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Mondelinge evaluatie, Vaardigheidstest, Participatie

### Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

### Toelichtingen bij de evaluatievormen

Periodegebonden evaluatie: schriftelijk examen over de besproken teksten, onderwerpen en aangeleerde vaardigheden, aansluitend bij de beoogde eindcompetenties

Niet-periodegebonden evaluatie: presentatie en medewerking, digitale opdracht

### Eindscoreberekening

Niet-periodegebonden evaluatie: 12,5% van de eindscore.

Nota bene: de toneelvoorstelling (4 november) is een verplicht onderdeel van het vak.

Periodegebonden evaluatie: 87,5% van de eindscore.

Nota bene: bij 2 of meer d/t-fouten in de periodegebonden evaluatie (PE) zal per d/t-fout 1 punt van het resultaat van de PE worden afgetrokken (met een max. van 3 strafpunten). Bij de beoordeling van de schriftelijke onderdelen van de niet-periodegebonden evaluatie wordt rekening gehouden met inhoud, stijl, spelling en het verwerken van en correct weergeven van de gebruikte bronnen.

(Goedgekeurd)

## Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende opdracht na overleg met verantwoordelijke lesgever
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback na afspraak tijdens en na kantooruren

Extra Informatie:

Neem steeds contact op met de docent om afspraken te maken.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>