

Nederlandse letterkunde: Modern proza (A005714)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (semester 2)	Nederlands	Gent	werkcollege	0.0u
			zelfstandig werk	0.0u
			hoorcollege	0.0u

Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Bernaerts, Lars	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Gobyn, Saartje	LW07	Medewerker
Van Steen, Maxime	LW07	Medewerker

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Grieks)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Latijn)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)	5	A
Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Zweeds)	5	A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

literair proza, Nederlands, moderne tijd

Situering

Dit opleidingsonderdeel wil de studenten vertrouwd maken met de geschiedenis van de roman in Nederland en Vlaanderen, vanaf de negentiende eeuw tot de eenentwintigste eeuw. Het chronologische overzicht wil de bestudeerde narratieve teksten verduidelijken vanuit hun literaire en extraliteraire contexten.

Inhoud

Dit college biedt een overzicht van de prozaontwikkeling vanaf de romantiek tot

heden in Nederland en Vlaanderen. Zes periodes worden besproken volgens hetzelfde patroon: eerst wordt de extraliteraire context onderzocht, dan de literaire en tot slot wordt minstens één typische prozatekst geanalyseerd. Meer bepaald gaat het om:

- Romantiek en realisme (ca. 1820 – 1870): Bergmann, Loveling, Conscience
- Voorloper moderne literatuur (ca. 1860-1880): Multatuli
- Fin de siècle naturalisme en symbolisme (ca. 1880-1918): Emants, Couperus, Van de Woestijne
- Interbellum (1918-1940): Van Bruggen, Walschap
- Laatmodernisme en neo-avant-garde (1940-1975): Boon, Polet, Michiels
- Postmodernisme en laatpostmodernisme (1975-heden): Mutsaers

In het gedeelte 'werkcollege' diepen de studenten enkele literair-historische en interpretatieve vraagstukken uit in kleinere groepen. In drie sessies worden literair-historische kwesties (bv. de historische roman in de romantiek, de dynamiek van literaire tijdschriften) aan de hand van secundaire literatuur of een concrete casus behandeld.

Begincompetenties

De student heeft Nederlandse Letterkunde I tot IV gevolgd of heeft de erin beoogde competenties op een andere manier verworven.

De student is vertrouwd met historische ontwikkelingen in de Nederlandse literatuur, vanaf het ontstaan tot de achttiende eeuw.

De studenten kan naast namen en titels ook stromingen en genres onderscheiden en identificeren.

Eindcompetenties

- 1 De student heeft een overzicht van de ontwikkeling van de Nederlandse literatuur in de behandelde periode verworven.
- 2 De student kan belangrijke auteurs en werken situeren in hun historische context.
- 3 De student heeft kennis van de structurele en stilistische kenmerken van de in het college behandelde genres en teksten.
- 4 De student heeft inzicht in de inhoudelijke en formele samenhang tussen de teksten en de geschetste stromingen en ontwikkelingen.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcollege waarbij de syllabus vooraf door de studenten gelezen wordt (zelfstandig werk), zodat het college kan inzoomen op de tekst. Vanuit de tekstanalyse wordt de context verhelderd. Er is ruimte voor vragen en interactie. Powerpoints worden op het digitale platform geplaatst.

Studiemateriaal

Type: Syllabus

Naam: Nederlandse Letterkunde: Modern proza

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Nederlands

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Beschikbaar in de bibliotheek : Nee

Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Type: Reader

Naam: Literaire werken

Richtprijs: € 100

Optioneel: nee

Taal : Nederlands
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Ja
Beschikbaar in de bibliotheek : Ja
Beschikbaar via studentenvereniging : Ja
Bijkomende info: De leeslijst voor het vak bestaat uit romans en prozafragmenten. Sommige zijn beschikbaar via de boekhandel. Andere staan op Ufora of dbnl.org en allemaal zijn ze in de bibliotheek te vinden.

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Bij het hoorcollege en het werkcollege kunnen vragen aan de docent gesteld worden.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Mondelinge evaluatie, Participatie, Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Evaluatievorm

Mondeling examen met schriftelijke voorbereiding. Het examen sluit aan bij de beoogde eindcompetenties en is dus zowel op kennis als op inzicht en verbanden gericht.

Tijdens de oefeningen geven de studenten een korte presentatie. Ook participatie en een schriftelijk verslag horen bij de oefeningen en worden geëvalueerd.

Eindscoreberekening

80% periodegebonden

20% niet-periodegebonden (presentatie, participatie en verslag)

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback via email of na afspraak tijdens of na de kantooruren

Extra informatie:

Bij afwezigheid dient men de besproken romans op zelfstandige basis te verwerken. Op Minerva vindt men extra informatie ter ondersteuning van de zelfstudie.

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>