

## Nederlandse letterkunde: Thema's en methodes (A005715)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

### Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025

A (semester 1)	Nederlands	Gent	werkcollege	0.0u
			peer teaching	0.0u
			zelfstandig werk	0.0u

### Lesgevers in academiejaar 2024-2025

Bernaerts, Lars	LW07	Verantwoordelijk lesgever
van den Berg, Estel	LW07	Medewerker
Van de Sijpe, Alexander	LW07	Medewerker
van der Haven, Kornee	LW07	Medelesgever

### Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Grieks)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Latijn)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Zweeds)</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde</a>	5	A
<a href="#">Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Engels)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Spaans)</a>	5	A

### Onderwijstalen

Nederlands

### Trefwoorden

Nederlands, letterkunde

### Situering

Dit werkcollege biedt studenten de mogelijkheid om zich verder te verdiepen in het oeuvre van een individuele schrijver (bijv. Vondel, Claus, Mutsaers), een genre (bv. dramatische poëzie of de historische roman), of teksten rond een bepaald thema uit de Nederlandse literatuurgeschiedenis (bijv. de voorstelling van emoties, literatuur en stedelijkheid, de rol van literaire tijdschriften).

## Inhoud

Het werkcollege is verdeeld in twee parallelle collegereeksen waarin het werk van een schrijver, een genre of teksten rond een bepaald thema centraal staan. De thema's van academiejaar 2024 -2025 zijn:

1. Emotiehistorische benaderingen van vroegmodern toneel (Kornee van der Haven, Estel van den Berg)
2. Religie in de moderne roman (Lars Bernaerts, Alexander Van de Sijpe). Dit werkcollege behandelt de vraag op welke manieren religieuze voorstellingen en praktijken een rol spelen in de verhaalontwikkeling of in de vertelwijze van moderne romans, gaande van Virginie Lovelings *Sophie* (1885) tot Willem Jan Ottens *Specht en zoon* (2004) en Lucas Rijnevelds *De avond is ongemak* (2018). De student kiest een van deze twee reeksen en schrijft over het thema van de colleges een werkstuk. Het werkcollege stelt studenten in de gelegenheid om zelfstandig een onderzoeksvraag te ontwikkelen en eigen accenten te leggen in het onderzoek. De studenten worden grondig vertrouwd gemaakt met het behandelde corpus evenals met de methoden en technieken om het betrokken werk te analyseren.

## Begincompetenties

Gevolgd hebben van de opleidingsonderdelen Nederlandse letterkunde I-IV of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

Nederlandse literaire teksten, zowel oude als recente, in hun context kunnen situeren.

Zeer goede taalvaardigheid in het Nederlands.

## Eindcompetenties

- 1 Een literaire tekst zelfstandig kunnen analyseren aan de hand van de benadering en methodologie zoals die in de colleges is aangereikt.
- 2 Bestaand onderzoek kunnen synthetiseren en deze synthese kunnen toepassen in het eigen onderzoek.
- 3 Het academisch kunnen toepassen van de reeds verworven (zeer goede) taalvaardigheid in het Nederlands bij mondelinge en schriftelijke opdrachten.
- 4 Verdiepend inzicht verwerven hebben in het thema van het werkcollege.

## Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

## Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

## Didactische werkvormen

Werkcollege, Zelfstandig werk, Peer teaching

## Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Werkcolleges, waarbij de studenten, na enkele inleidende colleges van de begeleider, zelf (individueel en in groep) teksten bespreken.

## Studiemateriaal

Type: Andere

Naam: Nederlandse Letterkunde: Thema's en methodes

Richtprijs: € 60

Optioneel: nee

Taal : Nederlands

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Beschikbaar in de bibliotheek : Ja

Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Gebruik en levensduur binnen het opleidingsonderdeel : niet van toepassing

Bijkomende info: Studenten kiezen een traject binnen het vak. Binnen dat traject maakt de lesgever afspraken met de studenten over het studiemateriaal en de beschikbaarheid ervan. Het gaat om slides en een reader bij de lessen, die via Ufora beschikbaar zijn, en literaire werken (via dbnl.org, Ufora, de bibliotheek en/of de boekhandel).

## Referenties

## Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Permanente begeleiding is voorzien, zowel bij de voorbereiding als bij de

presentatie. Er volgt commentaar bij het resultaat.

### **Evaluatiemomenten**

niet-periodegebonden evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie, Presentatie, Werkstuk

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

#### *Evaluatievorm*

Schriftelijke paper en mondelinge presentatie. De studenten moeten bewijzen dat zij analyse en situering van teksten onder de knie gekregen hebben.

Een eventuele herkansing voor de mondelinge presentatie wordt geïntegreerd in de herwerking van het werkstuk.

### **Eindscoreberekening**

#### *Evaluatiemoment*

Niet-periodegebonden: 50% mondelinge presentatie en participatie;

Periodegebonden: 50% paper

Slagen voor het volledige opleidingsonderdeel is enkel mogelijk indien de student voor de beide evaluatiemomenten afzonderlijk slaagt. Wie voor het geheel mathematisch slaagt, maar voor één van de beide onderdelen niet de helft behaalt, krijgt als eindscore 9/20.

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende literatuuropdracht na overleg met de verantwoordelijke docent.
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback via email of na afspraak tijdens of na de kantooruren

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>