

## Italiaanse letterkunde: Overzicht van de nieuwere periode (A005732)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2026-2027**

A (semester 2)	Italiaans	Gent	werkcollege	0.0u
			hoorcollege	0.0u

**Lesgevers in academiejaar 2026-2027**

Santi, Mara	LW07	Verantwoordelijk lesgever
Bonciarelli, Sarah	LW07	Medewerker

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Latijn - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Italiaans)</a>	5	A

**Onderwijstalen**

Italiaans

**Trefwoorden**

Geschiedenis van de Italiaanse literatuur, literaire en culturele stromingen

**Situering**

De cursus behandelt de geschiedenis van de Italiaanse literatuur van de XIX en XX eeuw.

De cursus richt zich op zowel proza als poëzie, behandelt de belangrijkste auteurs en analyseert enkele representatieve teksten van de Italiaanse literatuurgeschiedenis. Het doel is om de studenten een algemeen historisch en cultureel kader aan te bieden dat hen cruciale kennis bijbrengt met het zicht op toekomstige literatuurcursussen. Daarnaast zal het de basisbegrippen van metriek, retoriek en narratologie aanleren.

Erasmusstudenten die Italiaanse literatuur studeren worden afgeraden zich voor deze cursus in te schrijven.

**Inhoud**

Romanticisme, de historische roman, Scapigliatura, Naturalisme en Verisme, Decadentisme, Futurisme, Crepuscularisme, Hermetisme, Modernisme, Neorealisme, Postmodernisme

**Begincompetenties**

De studenten hebben de opleidingsonderdelen Geschiedenis en cultuur van Italië: Inleiding, Geschiedenis en cultuur van Italië: Thema's, Italiaanse taalvaardigheid III

en Italiaanse letterkunde I gevolgd of hebben de daarin beoogde competenties op een andere manier verworven.

### **Eindcompetenties**

- 1 Kennis van de geschiedenis van de Italiaanse literatuur van de XIX en XX eeuw.
- 2 Kennis van sleutelfiguren en literaire stromingen.
- 3 Kennis en analyse van de belangrijkste auteurs en teksten van de verschillende periodes en stromingen.
- 4 Kennis van de basisbegrippen van de metriek, retoriek en narratologie.
- 5 Specifieke thema's kunnen duiden via tekstanalyse.
- 6 Onafhankelijk verslag kunnen uitbrengen over persoonlijke lectuur en onderzoek.
- 7 Kennis van het Italiaans (B1/B2).
- 8 Beheersing van de literaire terminologie.

### **Creditcontractvoorwaarde**

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

### **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Hoorcollege

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Hoorcollege: 20 lesblokken

Werkcollege: 4 lesblokken

Voor dit vak worden geen lesopnames voorzien (werkvorm: interactief onderwijs)

### **Studiemateriaal**

Type: Handboek

Naam: Il magnifico viaggio, voll. 4, voll. 5, voll. 6. Giunti, Firenze

Richtprijs: € 90

Optioneel: nee

Taal : Andere

Auteur : Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone

Beschikbaar in de bibliotheek : Ja

Gebruik en levensduur binnen het opleidingsonderdeel : intensief

Gebruik en levensduur binnen de opleiding : regelmatig

Type: Slides

Naam: Power Point Presentaties

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Andere

Aantal slides : 100

Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Handouts

Naam: Handouts

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Andere

Aantal pagina's : 50

Beschikbaar op Ufora : Ja

Gebruik en levensduur binnen het opleidingsonderdeel : intensief

Gebruik en levensduur binnen de opleiding : eenmalig

Gebruik en levensduur na de opleiding : af en toe

### **Referenties**

Cfr. leermateriaal

### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Op afspraak sarah.bonciarelli@ugent.be

Tutoraat door native speakers stagiaires van Letterkunde. Individueel tutoraat of in kleine groepen om de taal mondeling te oefenen en ter voorbereiding van de lessen/de opdrachten.

### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Mondelinge evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Mondelinge evaluatie

#### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Mondelinge evaluatie, Schriftelijke evaluatie

#### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

#### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Niet-periodegebonden evaluatie:

- 1 schriftelijke evaluatie over auteurs en literaire teksten besproken tijdens de lessen
- 1 individuele mondelinge bespreking van een persoonlijk lektuur (uit een lektuurlijst)

Periodegebonden evaluatie:

- Mondeling examen: 2 vragen uit de examenvragenlijst over de Italiaanse literatuur van de XIX en XX eeuw en tekstanalyse van de tijdens de colleges besproken teksten.

#### **Eindscoreberekening**

Niet-periodegebonden evaluatie:

- Schriftelijke evaluatie 5 punten (20% van de evaluatie is gericht op de taalvaardigheid).
- Mondelinge bespreking: 5 punten (20% van de evaluatie is gericht op de taalvaardigheid).

Periodegebonden evaluatie:

- Mondeling examen: 10 punten (20% van de evaluatie is gericht op de taalvaardigheden).

Wanneer men niet deelneemt aan de volledige evaluatie van zowel de niet-periodegebonden als de periodegebonden evaluatie kan men niet meer slagen voor de hele cursus. Als de eindscore nog steeds een cijfer van tien op twintig of meer zou zijn, wordt dit gereduceerd tot het hoogste niet geslaagde cijfer (= 9). In de tweede examenperiode legt de student enkel het deel van de evaluatie af waarvoor hij/zij niet geslaagd was in de eerste examenperiode (overdracht van geslaagde deelcijfers).

#### **Faciliteiten voor werkstudenten**

Faciliteiten:

Aanwezigheid is aanbevolen om het vak succesvol te kunnen afleggen

Er wordt geen extra ondersteunend lesmateriaal voorzien. Er wordt ondersteuning voorzien in de vorm van tutoraten met native speakers en stages.

Lessen worden niet opgenomen maar er wordt voldoende online leermateriaal voorzien

Mogelijkheid tot het maken van een examen op een ander tijdstip binnen de reguliere examenperiode

Mogelijkheid tot feedback op een ander tijdstip: op afspraak