



(afstudeerrichting Nederlands, Frans, taaltechnologie)		A
Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde	5	A
Uitwisselingsprogramma toegepaste taalkunde	5	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Italiaans)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Duits - Spaans)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Engels - Duits)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Duits)	5	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Duits)	5	A

## Onderwijstalen

Duits

## Trefwoorden

Duits, letterkunde, literatuur van (rond) de 18e eeuw

## Situering

Dit gevorderd vak helpt studenten Duits op een grondig niveau beheersen en over een sterk taalbewustzijn beschikken. Het vak biedt een grondig wetenschappelijk inzicht in de specifieke eigenschappen van Duitstalige literaire teksten en in het historisch functioneren van literatuur aan.

## Inhoud

In dit opleidingsonderdeel worden de studenten er toe aangezet mee te reflecteren over concrete ideologiekritische en tekststrategische probleemstellingen, met aandacht voor oudere periodes (18de eeuw). Uitgangspunt, methodologie en analyses worden nu sterker theoretisch en literatuurwetenschappelijk onderbouwd. De thema's wisselen jaarlijks (revolutie, emancipatie, antropologie ...).

## Begincompetenties

Met succes gevolgd hebben van de opleidingsonderdelen Duitse letterkunde II en Duitse letterkunde III of de erin beoogde competenties op een andere manier hebben verworven.

## Eindcompetenties

- 1 Grondige kennis van het Duits in de praktijk kunnen brengen.
- 2 Grondige kennis van de Duitstalige literaire tradities kunnen toepassen bij de analyse van teksten en bij het situeren in een historische en stilistische context.
- 3 Literatuurwetenschappelijke analysemethodes in de praktijk kunnen brengen.
- 4 Kritisch kunnen reflecteren over concrete ideologiekritische en tekststrategische probleemstellingen in teksten uit oudere periodes.
- 5 Sterke theoretische en literatuurwetenschappelijke inzichten hebben.
- 6 In staat zijn om genAI op een gevorderde en verantwoorde manier te gebruiken bij het schrijven van teksten

## Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

## Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

## Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

## Toelichtingen bij de didactische werkvormen

- Hoorcolleges (30u)
- Zelfstandig werk (15u): het verder opvolgen van het literatuurwetenschappelijke glossarium; verwerken van wetenschappelijke literatuur; reflectie over de

leeslijst en de facultatieve literatuur.  
Aanwezigheid en participatie in de les wordt verwacht. Voor specifieke doelgroepen kunnen de hoorcolleges opgenomen worden, op aanvraag. Het onderdeel participatie wordt in dat geval door vervangtaken ingevuld.

### **Studiemateriaal**

Type: Andere

Naam: een zestal Duitstalige primaire teksten, doorgaans in paperback; aangevuld met scans op Ufora  
Richtprijs: € 50  
Optioneel: nee  
Beschikbaar op Ufora : Ja  
Online beschikbaar : Ja  
Beschikbaar in de bibliotheek : Ja  
Beschikbaar via studentenvereniging : Ja  
Bijkomende info: De literatuurlijst wordt via ufora bekendgemaakt. Alle teksten zijn in digitale versies beschikbaar online. De voorgestelde papieren editie is handig voor paginaverwijzingen in de les en telkens ook via de bibliotheek ontleenbaar.

### **Referenties**

Literatuurgeschiedenis:  
Wolfgang Beutin, Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler 2016. 29,90€

### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Collectieve en individuele begeleiding.

### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Mondelinge evaluatie, Werkstuk

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Mondelinge evaluatie, Werkstuk

### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

Participatie

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

*Evaluatievorm*

Participatie; Portfolio (take-home examen over inzichtvragen), aangevuld met een verplicht mondeling examen.

### **Eindscoreberekening**

Periodegebonden: Portfolio 50%, Mondeling examen: 40%

Niet-periodegebonden: Participatie in de les: 10%

Studenten die deelnemen aan het bonusprogramma, kunnen een bonuspunt verdienen.

Wie een tekort heeft voor één van de twee periodegebonden evaluatievormen, kan niet slagen voor het vak als geheel. Indien de eindscore toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer (nL 9/20). Wanneer men niet deelneemt aan de evaluatie van één of meer onderdelen kan men niet meer slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel en wordt het eindcijfer, indien dit hoger ligt dan 7/20, teruggebracht tot het hoogste niet-delibereerbare cijfer (7/20).

Het bonuspunt kan enkel toegekend worden aan studenten die slagen voor het vak als geheel.

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

Faciliteiten

1 Hoewel aanwezigheid zeer wenselijk is, bestaat de mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid. Om de leerdoelen te behalen, kunnen studenten gebruik maken van bijkomend leermateriaal (op Ufora) of van lesopnames. Voor die lessen waarin je actieve deelname mee geëvalueerd wordt (bijv. het tutorium), maak je een vervangtaak waarmee je aantoont dat je de beoogde competenties behaald hebt;

(Goedgekeurd)

die vervangtaak zal je worden meegedeeld door de lesgevers;

2 Het examen kan op ander tijdstip binnen het academiejaar georganiseerd worden;

3 Je kunt feedback krijgen op andere dan de daarvoor voorziene tijdstippen, bij voorkeur in gespreksvorm (op de campus of online), zowel tijdens als na de kantooruren, of via email.

Wil je informatie hierover: neem zeker vanaf les 1 contact op met de verantwoordelijk lesgever of met een van de medewerkers.