

## Frans letterkunde: Overzicht (A005767)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 5.0** **Studietijd 150 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2026-2027**

A (semester 1)	Frans	Gent	werkcollege	0.0u
			zelfstandig werk	0.0u
			hoorcollege	0.0u

**Lesgevers in academiejaar 2026-2027**

Theeten, Griet LW07 Verantwoordelijk lesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Duits)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Engels)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Grieks)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Latijn)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Spaans)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Zweeds)</a>	5	A
<a href="#">Bachelor of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)</a>	5	A
<a href="#">Uitwisselingsprogramma taal-en letterkunde</a>	5	A
<a href="#">Schakelprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Duits)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Engels)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Italiaans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Frans - Spaans)</a>	5	A
<a href="#">Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de taal- en letterkunde(afstudeerrichting Nederlands - Frans)</a>	5	A

**Onderwijstalen**

Frans

**Trefwoorden**

Frans, letterkunde

**Situering**

Dit basisvak is een inleiding tot de geschiedenis van de Franse letterkunde en tot de tekstanalyse. Dit vak wil de beheersing van het globaal referentiekader en de elementaire technieken van de lectuur bijbrengen. Het geheel vormt de basis van het later literair onderzoek.

Uitwisselingstudenten mogen dit opleidingsonderdeel opnemen, op voorwaarde dat ze de vereiste taalvaardigheid en begincompetenties bezitten. Voor dit opleidingsonderdeel is geen kennis van het Nederlands vereist.

**Inhoud**

In deze basiscursus maken we kennis met de grote periodes van de Franse

literatuurgeschiedenis van de XVIIe tot de XXIe eeuw. Aan de hand van een aantal casestudies worden studenten vertrouwd gemaakt met de manier waarop ze literaire teksten kunnen analyseren en interpreteren, en hierbij een correcte Franse terminologie hanteren. De nadruk ligt op grote canonieke auteurs. De studenten bereiden de lectuur van de geselecteerde tekst voor. Tijdens de les werkt de docent een uitgebreide analyse uit, aan de hand van een discussie met de studenten.

### **Begincompetenties**

Beschikken over taalcompetenties Frans overeenkomstig met de eindcompetenties Frans van het 6e jaar secundair onderwijs ASO.

### **Eindcompetenties**

- 1 Het georganiseerd kunnen bespreken van een korte literaire tekst (novelle/ tekstfragment) in correct Frans.
- 2 Basiskennis hebben van de Franse literatuurgeschiedenis en teksten hierin kunnen situeren.
- 3 Kennis hebben van de basisbegrippen van literatuurwetenschappelijke tekstanalyse.
- 4 Blijk geven van analytisch en synthetisch denken bij tekstcommentaar. Hierbij gebruik kunnen maken van de aangeleerde literatuurwetenschappelijke analysemethodes en terminologie.
- 5 Problematiserend over persoonlijke lectuur kunnen reflecteren.
- 6 Het belang van contextualisering (intertextueel, historisch, biografisch) onderkennen.

### **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

### **Examencontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

### **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk

### **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

De studenten bereiden de lectuur van de geselecteerde tekst voor. Tijdens de les werkt de docent een uitgebreide analyse uit, aan de hand van een discussie met de studenten. Persoonlijke lectuur vult het geheel aan.

Hoorcolleges worden opgenomen en ter beschikking gesteld voor specifieke doelgroepen (op aanvraag).

### **Studiemateriaal**

Type: Handboek

Naam: Histoire de la littérature française  
Richtprijs: € 16  
Optioneel: nee  
Auteur : Xavier Darcos

Type: Slides

Naam: Slides  
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding  
Optioneel: nee  
Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Reader

Naam: Choix de textes  
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding  
Optioneel: nee  
Beschikbaar op Ufora : Ja

Type: Andere

Naam: Romans voor persoonlijke lectuur  
Richtprijs: € 20  
Optioneel: ja

Bijkomende info: Een drietal romans, beschikbaar in folio-editie; kunnen ook in de bib ontleend worden. De titels worden bij aanvang van de colleges meegedeeld via Ufora.

## **Referenties**

### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

- Door dialoog tijdens de colleges
- Voor specifieke vragen kan men terecht bij de docent (op afspraak).

### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Schriftelijke evaluatie

### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Schriftelijke evaluatie

### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

Schriftelijk examen (100%) met open vragen die zowel naar kennis als naar kritisch inzicht peilen bij de analyse van geziene teksten en persoonlijke lectuur.

### **Eindscoreberekening**

100% schriftelijk examen

### **Faciliteiten voor werkstudenten**

1. Aanwezigheid in de lessen is aanbevolen om het vak succesvol te kunnen afleggen
2. Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip
3. Mogelijkheid tot feedback op een ander tijdstip