UNIVERSITEIT GENT

Studiefiche

Vanaf academiejaar 2024-2025

Erfgoed en digitale transformatie (A005956)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies in academiejaar 2027-2028

A (semester 1) Nederlands Gent

Lesgevers in academiejaar 2027-2028

Maes, Pieter-Jan	LW17	Verantwoordelijk lesgever
Baccarne, Bastiaan	TW18	Medelesgever
Birkholz, Julie	LW03	Medelesgever
Verstockt, Steven	TW06	Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2027-2028	**stptn**	**aanbodsessie**
Postgraduaatsopleiding Erfgoed en samenleving	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Co-creatie, Virtual Reality, 3D modeling, Gebruikerservaring, AI, FAIR data, Taalmodellen, Multimedia data, Ethische AI, Duurzaamheid, Datajournalistiek

Situering

Deze cursus heeft tot doel inzichten en vaardigheden over te brengen met betrekking tot de nieuwste digitale technologieën die vandaag de dag beschikbaar zijn voor het erfgoedveld. De cursus richt zich op een uiteenlopend doelpubliek van recent afgestudeerden en erfgoeddeskundigen met enkele jaren ervaring. De opgedane kennis zal de deelnemers helpen om in dialoog te treden met digitale experts, om beter de mogelijkheden in te schatten van technologie voor de erfgoedwereld en om in beperkte mate ondersteuning te bieden aan digitale workflows.

Inhoud

Om de brede digitale vaardigheden aan te reiken wordt de cursus ingericht als een soort capita selecta. Daarin zal onder meer aandacht besteed worden aan de verschillende aspecten van erfgoedbeheer, zoals behoud van erfgoed, bereik en communicatie met het publiek, bezoekerservaring, onderzoek, gegevensbeheer en duurzaamheid.
Voorbeelden van technologieën die aandacht krijgen zijn onder meer FAIR Data, AI, ChatGPT, VR, AR, enz. Er wordt ook uitgebreid aandacht besteed aan de beperkingen, risico's en (ethische) overwegingen die gepaard gaan met de verschillende technologieën. De studenten krijgen in deze cursus dus een basiskennis van een brede reeks digitale topics; in de labsessies worden ook hands-on skills aangeleerd.
Naast deze technische topics leren de studenten ook hoe ze innovatief moeten denken met methodes als co-creatie en prototyping, persona, etc. De studenten bedenken vervolgens relevante casussen uit de erfgoedsector en werken tegen de achtergrond van een snel veranderend digitaal landschap. Op die manier wil het vak impact genereren op vlak van erfgoedbeleid.

Begincompetenties

Niet vereist

Eindcompetenties

1 Grondige kennis hebben van de historische en actuele debatten over erfgoed en de rol van erfgoed in de samenleving
2 Actuele digitale ontwikkelingen in de omgang met erfgoed kunnen herkennen en contextualiseren op lokaal, regionaal, nationaal en internationaal vlak
3 Geactualiseerd inzicht hebben in ethische vraagstukken en de rol van technologie en erfgoed in de samenleving
4 In staat zijn om innovatieve trajecten van meerstemmige, inclusieve communicatie en publieksparticipatie over erfgoed in de samenleving te bedenken, formuleren, en implementeren
5 Onderzoeksmatig en toegepast gebruik kunnen maken van kwantitatieve en kwalitatieve data over erfgoed in de samenleving
6 Grondig inzicht hebben in mogelijkheden en uitdagingen van digitalisering en digitale ontsluiting van materieel en immaterieel erfgoed, alsook aan de archivering en ontsluiting van digitaal erfgoed
7 Passende strategieën bedenken, formuleren, uitwerken en implementeren voor innovatieve trajecten van digitalisering van erfgoed en digitaal erfgoed, met oog voor diverse stakeholders, partners, gebruikers en een gevarieerd doelpubliek
8 Blijvend een interdisciplinaire, multiperspectivistische visie ontwikkelen over de rol van erfgoed binnen steeds transformerende samenlevingscontexten
9 Gericht, kritisch, meerstemmig en inclusief adviseren van strategische en toekomstgerichte keuzes in de ontsluiting en valorisatie van bestaande erfgoedcollecties, alsook in staat zijn aanbevelingen te formuleren voor het proactief detecteren, identificeren, verwerven en valoriseren van toekomstige materiële, immateriële en digitale erfgoedcollecties

Creditcontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via creditcontract gevolgd worden

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Practicum

Studiemateriaal

Type: Slides

Naam: Geannoteerde presentaties
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Taal : Engels
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Nee
Beschikbaar in de bibliotheek : Nee
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Type: Slides

Naam: Geannoteerde presentaties
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Taal : Nederlands
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Nee
Beschikbaar in de bibliotheek : Nee
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Type: Reader

Naam: Wetenschappelijke artikelen
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Taal : Engels
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Nee
Beschikbaar in de bibliotheek : Nee
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Referenties

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Vaardigheidstest, Presentatie, Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

- Project (permanente evaluatie): beoordeelde projectpitch (video-opname) met mondelinge verdediging
- Labo's (permanente evaluatie): beoordeelde labsessierapporten (verslagjes)

Eindscoreberekening

De student slaagt op voorwaarde dat de totale score minsten 10/20 bedraagt. Hierop wordt één uitzondering voorzien: de student haalt minimum 4/10 voor de twee afzonderlijke onderdelen. Is dit niet het geval dan wordt de score begrensd tot 8/20.
Beide onderdelen tellen mee voor 50% van het totaal. Dit gaat enerzijds over het project met pitch (laatste lesweek) en anderzijds over de labsessierapporten (verspreid over het semester).