

Oudgriekse letterkunde: Onderzoeksthema's (A006676)

Cursusomvang *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

Studiepunten 5.0 **Studietijd 150 u**

Aanbodsessies in academiejaar 2026-2027

A (semester 1) Nederlands Gent

Lesgevers in academiejaar 2026-2027

Van Pelt, Julie LW07 Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027

	stptn	aanbodsessie
Educatieve Master of Science in de talen (afstudeerrichting taal- en letterkunde)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Duits - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Engels - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Frans - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Latijn - Grieks)	5	A
Master of Arts in de taal- en letterkunde (afstudeerrichting Nederlands - Grieks)	5	A
Master of Arts in de historische taal- en letterkunde	5	A
Uitwisselingsprogramma taal- en letterkunde	5	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Griekse literatuur, capita selecta

Situering

De doelstellingen van het vak zijn:

- het verwerven van een grondig inzicht in en onderzoekservaring op het vlak van een specifiek(e) genre, auteur, periode of probleem uit de Oudgriekse letterkunde; in elk geval komt de minder canonieke literatuur uit de keizertijd uitgebreid aan bod;
- het uitdiepen van de kennis en vaardigheden die verworven werden tijdens de bachelor, waaronder het actief participeren aan kritische discussies over primaire en secundaire literatuur, het toepassen van verschillende literaire theorieën en methoden op Oudgriekse teksten, en het zelfstandig begrijpen, interpreteren en presenteren van Oudgriekse teksten met behulp van professionele hulpmiddelen.

Inhoud

Het vak omvat een onderzoeksgesichte bespreking en analyse van capita selecta uit de Oudgriekse letterkunde. Gedetailleerde analyse voorafgegaan door een of meerdere theoretische inleidingscolleges. Minstens één college wordt gegeven door een gast spreker met onderzoekservaring in het thema van de lessenreeks.

Thema 2026-2027: Griekse biografie en fictietheorie

We behandelen de historiek van het biografische genre en problematiseren de concepten 'fictie', 'fictionaliteit' en 'waarheid' in dit genre. Antieke en hedendaagse theorievorming rond die concepten komt daarbij aan bod. Centraal staan de lectuur en analyse van diverse voorbeelden uit de Oudgriekse literatuur, vanaf de klassieke periode tot de vroege middeleeuwen.

Begincompetenties

Een goede kennis van de Griekse taal en inzicht in de belangrijkste genres van de Griekse literatuur, zoals die verworven werden in de bacheloropleiding Grieks.

Eindcompetenties

- 1 Literaire theorieën en methoden kunnen toepassen op Oudgriekse teksten.
- 2 Een bredere kennis van, en vertrouwdheid met, de klassieke literatuur uit verschillende, ook niet-canonieke, genres en periodes.
- 3 Kunnen samenwerken met medestudenten.
- 4 Met professionele hulpmiddelen Oudgriekse teksten zelfstandig kunnen begrijpen, interpreteren en aan een academisch publiek voorstellen.
- 5 Eigen onderzoek mondeling kunnen presenteren.
- 6 Actief kunnen participeren aan kritische discussies over primaire en secundaire literatuur.

Creditcontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Werkcollege, Hoorcollege, Zelfstandig werk, Peer teaching

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoor- en werkcolleges worden gecoördineerd door de docent en gastdocent(en). Een deel van de bijeenkomsten is gewijd aan presentaties door de studenten op basis van begeleid zelfstandig werk en groepswork. Er worden geen lesopnames voorzien.

Studiemateriaal

Type: Slides

Naam: PowerPointslides voor alle lessen
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Taal : Nederlands
Aantal slides : 500
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Nee
Beschikbaar in de bibliotheek : Nee
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Type: Reader

Naam: Reader met voorbereidende lectuur
Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding
Optioneel: nee
Taal : Engels
Aantal pagina's : 500
Beschikbaar op Ufora : Ja
Online beschikbaar : Ja
Beschikbaar in de bibliotheek : Ja
Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Referenties

- D. Cohn, "Signposts of Fictionality: A Narratological Perspective," *Poetics Today* 11/4 (1990), 775-804.
- K. De Temmerman & K. Demoen (eds.), *Writing Biography in Greece and Rome: Narrative Technique and Fictionalization* (Cambridge, 2016).
- K. De Temmerman (ed.), *The Oxford Handbook of Ancient Biography* (Oxford, 2020).
- T. Hägg, *The Art of Biography in Antiquity* (Cambridge, 2012).
- B.C. McGing, J. Mossman & E. Bowie (eds.), *The Limits of Ancient Biography* (Swansea, 2006).
- A. Momigliano, *The Development of Greek Biography* (Cambridge Mass., 1993).
- H.S. Nielsen, J. Phelan & R. Walsh, "Ten Theses about Fictionality," *Narrative* 23/1 (2015), 61-73.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Spreekuren, zelfstandig werk onder begeleiding van de docent, feedback op presentaties en op mondelinge evaluatie.

Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Participatie, Presentatie, Peer en/of self assessment

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Toelichtingen bij de evaluatievormen

De student is aanwezig tijdens en draagt actief bij aan de colleges (voorbereidende lectuur, aantekeningen maken, participatie aan klassikale discussies, micro-teaching).

De student houdt een mondelinge onderzoekspresentatie van ca. 20 minuten over een onderwerp naar keuze op basis van een opgegeven keuzelijst. Hiervoor kan de student vrij kiezen uit twee werkvormen: academisch en populariserend. Beide werkvormen worden toegelicht tijdens een werkcollege.

Tijdens het mondelinge examen wordt gepeild naar het begrip en de zelfstandige verwerking van de stof die in de colleges aan bod is gekomen (geen kennisreproductie).

Voor de onderzoekspresentatie mag worden gebruikgemaakt van generatieve AI om (1) een bibliografie samen te stellen, (2) te helpen met het structureren van de argumenten, en (3) de presentatie te redigeren. Productief gebruik van AI wordt verder toegelicht en afgebakend tijdens een werkcollege.

Eindscoreberekening

- 1) niet-periodegebonden - participatie tijdens colleges: 20%
- 2) niet-periodegebonden - onderzoekspresentatie: 50 %
- 3) periodegebonden - mondelinge evaluatie: 30 %

Faciliteiten voor werkstudenten

Faciliteiten:

- 1 Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid voor bepaalde delen
- 2 Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip binnen het academiejaar
- 3 Mogelijkheid tot feedback na afspraak tijdens kantooruren

Extra informatie:

Voor meer informatie omtrent flexibel studeren: <http://www.flw.ugent.be/flexibelstuderen>