

Nederlands: Schrijfvaardigheid (A703012)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 3.0 **Studietijd 90 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2026-2027

| | | | |
|----------|------------|------|---------------------------------|
| A (Jaar) | Nederlands | Gent | zelfstandig werk werkcollege |
|----------|------------|------|---------------------------------|

Lesgevers in academiejaar 2026-2027

| | | |
|------------------------|------|---------------------------|
| Lybaert, Chloé | LW22 | Verantwoordelijk lesgever |
| Delva, Sara | LW22 | Medewerker |
| De Schepper, Sylvianne | LW22 | Medewerker |
| De Valck, Katrien | LW22 | Medewerker |
| Ryckaert, Ruud | LW22 | Medelesgever |
| Vandenbergh, Roxane | LW06 | Medelesgever |

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2026-2027

| | stptn | aanbodsessie |
|--|-------|--------------|
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Italiaans) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Russisch) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Spaans) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Turks) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, taaltechnologie) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Italiaans) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Russisch) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Turks) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, taaltechnologie) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Duits) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Italiaans) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Russisch) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Spaans) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Turks) | 3 | A |
| Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, taaltechnologie) | 3 | A |
| Schakelprogramma tot Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten | 3 | A |

| | | |
|---|---|---|
| minste twee talen | | A |
| Schakelprogramma tot Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen | 3 | A |
| Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen | 3 | A |
| Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen | 3 | A |
| Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen | 3 | A |

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Schrijfvaardigheid, tekstopbouw, coherentie, argumentatie, stijl, spelling

Situering

In dit opleidingsonderdeel leert de student doelgericht coherente teksten te schrijven in het Standaardnederlands, met specifieke aandacht voor opbouw, correctheid, begrijpelijkheid en aantrekkelijkheid. Het opleidingsonderdeel bouwt verder op het stamvak Nederlandse taalkunde: Inleiding tot de sociolinguïstiek (A005705), de praktische vaardigheden verworven in Nederlands: taalvaardigheid (A704155) en de analytische vaardigheden uit Nederlandse taalkunde: Grammatica – woordsoorten en zinsleer (A005709154).

Inhoud

Het opleidingsonderdeel bestaat uit vier onderdelen:

- Algemene stijlvoorschriften voor aantrekkelijke en begrijpelijke teksten, met herformuleeroefeningen (identificatie, benoeming en correctie van stilistische fouten in andermans teksten).
- Specifieke voorschriften voor het samenvatten van geschreven en gesproken teksten, met speciale aandacht voor representativiteit, accuraatheid, structuur, coherentie, stilistische adequaatheid en correctheid.
- Specifieke voorschriften voor het schrijven van een academische tekst, met aandacht voor specifieke normen en conventies.
- Specifieke voorschriften voor het schrijven van een creatieve tekst (bv. recensie of opiniestuk).

Begincompetenties

De eindcompetenties van de verschillende opleidingsonderdelen Nederlands van het eerste bachelorjaar.

Eindcompetenties

- 1 Een foutloos Nederlands hanteren, met specifieke aandacht voor de geschreven norm. [B.1.1.; met toetsing].
- 2 Stijlproblemen, taalzorgfouten en spelfouten herkennen, benoemen en corrigeren [B.1.3.; met toetsing].
- 3 Bij de schriftelijke productie van teksten gebruik maken van een brede kennis van verschillende maatschappelijke domeinen. [B.1.8.; met toetsing].
- 4 Een sterk taalbewustzijn bezitten [B.3.1.; zonder toetsing].
- 5 Getuigen van een verantwoordelijke en teamgerichte houding [B.4.1.; zonder toetsing].
- 6 Gesproken argumentatieve teksten gestructureerd samenvatten met specifieke aandacht voor accuraatheid, representativiteit, tekstopbouw, coherentie, correctheid, begrijpelijkheid en aantrekkelijkheid. [B.6.1.; met toetsing].
- 7 Diverse types Nederlandse teksten van verschillende moeilijkheidsgraad produceren met specifieke aandacht voor argumentatie, tekstopbouw, coherentie, correctheid, begrijpelijkheid en aantrekkelijkheid. [B.6.2.; met toetsing].
- 8 Relevante woordenboeken, naslagwerken en elektronische hulpmiddelen efficiënt en adequaat gebruiken [B.6.5.; zonder toetsing].

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Werkcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Werkcollege: geleide oefeningen in een collectieve interactieve lessituatie

Zelfstandig werk: voorbereiden van oefeningen en schrijfp opdrachten

Tijdens de collegeweken verdiepen we ons in drie tekstgenres: (1) een samenvatting van een gesproken tekst, (2) een creatievere tekst (zoals een recensie of een opiniestuk) en (3) een academische tekst (status quaestionis). M.b. t. de academische tekst: de studenten zullen ondersteuning krijgen bij het schrijven van een status quaestionis, die deel uitmaakt van een paper voor het vak 'Nederlands: Onderzoeksseminarie' (A704157).

Dit opleidingsonderdeel gaat voor een deel van de opdrachten uit van verantwoord gebruik van generatieve artificiële intelligentie (GAI). Tijdens de lessenreeks wordt toegelicht wat hieronder verstaan wordt.

Studiemateriaal

Type: Syllabus

Naam: Lesmateriaal voorzien door de lesgevers

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Nederlands

Beschikbaar op Ufora : Ja

Referenties

- Steehouder, M. (2006). Leren Communiceren. Noordhoff Uitgevers.
- De Wachter, L., K. Fizez & C. Van Soom (2014). Academisch schrijven. Acco.
- Spelling. De regels op een rij (<http://www.vlaanderen.be/nl/publicaties/detail/spelling-de-regels-op-een-rij>)
- In Duidelijk Nederlands. Spreken en schrijven voor iedereen. (https://assets.vlaanderen.be/image/upload/v1645443512/In_duidelijk_Nederlands_139_xepeac.pdf)
- Woordenlijst Nederlandse Taal (<http://woordenlijst.org/>)
- Taaladvies (<http://taaladvies.net/>)

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Extra oefenpakketten via Ufora.

Individuele begeleiding aansluitend op de lessen of na afspraak

Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Werkstuk

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Eerste zittijd:

- Tijdens de collegeweken moeten de studenten twee werkstukken indienen (die uitgebreid ingeleid en toegelicht worden tijdens de voorafgaande colleges): een samenvatting van een gesproken tekst en een creatievere tekst (bijvoorbeeld een recensie of opiniestuk).
- Beide teksten schrijven de studenten in een collectieve examensituatie: op een vooraf bepaald moment in een vooraf bepaald auditorium.
- Tijdens de collegeweken moeten de studenten een algemene spellingtest en taalzorgtest afleggen. Wie daar niet voor slaagt, krijgt een aftrek van 2 punten.

Tweede zittijd:

- Ook in de tweede zittijd schrijven de studenten in een collectieve examensituatie twee werkstukken in: een samenvatting en een creatievere tekst.

(Goedgekeurd)

- Deelresultaten waarop de student minstens de helft van de punten verworven heeft in de eerste zitting, worden overgedragen naar de tweede zitting binnen hetzelfde academiejaar.
- Wie in de eerste zitting niet geslaagd is voor de spelling- en taalzorgtest, moet die opnieuw afleggen in augustus. Wie niet slaagt, krijgt een aftrek van 2 punten.

Tijdens de collectieve examensituaties mag geen gebruik gemaakt worden van generatieve artificiële intelligentie (GAI).

Eindscoreberekening

Eerste zitting:

- Samenvatting van een gesproken tekst: 60% van het eindcijfer
- Creatievere tekst: 40% van het eindcijfer

Tweede zitting:

Dezelfde twee genres komen terug in de tweede zitting:

- Samenvatting van een gesproken tekst: 60% van het eindcijfer
- Creatievere tekst: 40% van het eindcijfer

Deelresultaten waarop de student minstens de helft van de punten verworven heeft in de eerste zitting, worden overgedragen naar de tweede zitting binnen hetzelfde academiejaar. Deelresultaten worden niet meegenomen naar een volgend academiejaar.

Faciliteiten voor werkstudenten

Afwezigheid is toegestaan; er wordt geen extra ondersteunend materiaal voorzien. Geen mogelijkheid om de teksten die in de loop van het semester moeten worden geschreven op een ander tijdstip in te dienen.

Mogelijkheid tot feedback via e-mail of na afspraak tijdens de kantooruren

Mogelijkheid tot twee individuele feedbackmomenten op alternatief tijdstip.