

## Nederlands: Schrijfvaardigheid (A703012)

**Cursusomvang** (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

**Studiepunten 3.0**                      **Studietijd 90 u**

### Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (Jaar)	Nederlands	Gent	werkcollege zelfstandig werk
----------	------------	------	---------------------------------

### Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Lybaert, Chloé	LW22	Verantwoordelijk lesgever
Delva, Sara	LW22	Medewerker
De Valck, Katrien	LW22	Medewerker
Devos, Filip	LW22	Medelesgever
Ryckaert, Ruud	LW22	Medelesgever

### Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Italiaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Russisch)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Spaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Turks)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Italiaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Russisch)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Turks)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Duits)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Italiaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Russisch)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Spaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Turks)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Italiaans)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Russisch)	3	A

Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Spaans)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Turks)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Italiaans)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Russisch)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Turks)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Duits)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Italiaans)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Russisch)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Spaans)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Turks)	3	A

## Onderwijstalen

Nederlands

## Trefwoorden

Schrijfvaardigheid, tekstopbouw, coherentie, argumentatie, stijl, spelling

## Situering

In dit opleidingsonderdeel leert de student doelgericht coherente teksten te schrijven in het Standaardnederlands, met specifieke aandacht voor opbouw, correctheid, begrijpelijkheid en aantrekkelijkheid. Het opleidingsonderdeel bouwt verder op het stamvak Taalnormering van het Nederlands (A703000), de praktische vaardigheden verworven in Nederlands: taalvaardigheid (A704155) en de analytische vaardigheden uit Taalstructuren Nederlands: grammatica

(Goedgekeurd)

(A704154).

## **Inhoud**

Het opleidingsonderdeel bestaat uit vier onderdelen:

- Algemene stijlvoorschriften voor aantrekkelijke en begrijpelijke teksten, met herformuleeroefeningen (identificatie, benoeming en correctie van stilistische fouten in andermans teksten).
- Specifieke voorschriften voor het samenvatten van geschreven en gesproken teksten, met speciale aandacht voor representativiteit, accuraatheid, structuur, coherentie, stilistische adequaatheid en correctheid.
- Specifieke voorschriften voor het schrijven van een academische tekst, met aandacht voor specifieke normen en conventies.
- Specifieke voorschriften voor het schrijven van een creatieve tekst (bv. recensie of opiniestuk).

## **Begincompetenties**

De eindcompetenties van de verschillende opleidingsonderdelen Nederlands van het eerste bachelorjaar.

## **Eindcompetenties**

- 1 Een foutloos Nederlands hanteren, met specifieke aandacht voor de geschreven norm. [B.1.1.; met toetsing].
- 2 Stijlproblemen, taalzorgfouten en spelfouten herkennen, benoemen en corrigeren [B.1.3.; met toetsing].
- 3 Bij de schriftelijke productie van teksten gebruik maken van een brede kennis van verschillende maatschappelijke domeinen. [B.1.8.; met toetsing].
- 4 Een sterk taalbewustzijn bezitten [B.3.1.; zonder toetsing].
- 5 Getuigen van een verantwoordelijke en teamgerichte houding [B.4.1.; zonder toetsing].
- 6 Gesproken argumentatieve teksten gestructureerd samenvatten met specifieke aandacht voor accuraatheid, representativiteit, tekstopbouw, coherentie, correctheid, begrijpelijkheid en aantrekkelijkheid. [B.6.1.; met toetsing].
- 7 Diverse types Nederlandse teksten van verschillende moeilijkheidsgraad produceren met specifieke aandacht voor argumentatie, tekstopbouw, coherentie, correctheid, begrijpelijkheid en aantrekkelijkheid. [B.6.2.; met toetsing].
- 8 Relevante woordenboeken, naslagwerken en elektronische hulpmiddelen efficiënt en adequaat gebruiken [B.6.5.; zonder toetsing].

## **Creditcontractvoorwaarde**

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

## **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

## **Didactische werkvormen**

Werkcollege, Zelfstandig werk

## **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Werkcollege: geleide oefeningen in een collectieve interactieve lessituatie

Zelfstandig werk: voorbereiden van oefeningen en schrijfopdrachten

## **Leermateriaal**

Kennisclips, powerpointslides, hand-outs en gerichte spel- en taalzorgoefeningen via de elektronische leeromgeving.

## **Referenties**

- Steehouder, M. (2006). Leren Communiceren. Noordhoff Uitgevers.
- De Wachter, L., K. Fivez & C. Van Soom (2014). Academisch schrijven. Acco.
- Spelling. De regels op een rij (<http://www.vlaanderen.be/nl/publicaties/detail/spelling-de-regels-op-een-rij>)
- In Duidelijk Nederlands. Spreken en schrijven voor iedereen. (<http://www.vlaanderen.be/nl/publicaties/detail/in-duidelijk-nederlands-spreken-en-schrijven-voor-iedereen>)
- Woordenlijst Nederlandse Taal (<http://woordenlijst.org/>)
- Taaladvies (<http://taaladvies.net/>)

## **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Extra oefenpakketten via Ufora.

Individuele begeleiding aansluitend op de lessen of na afspraak

## Evaluatiemomenten

niet-periodegebonden evaluatie

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

## Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Werkstuk

## Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

## Toelichtingen bij de evaluatievormen

### Eerste zitting:

- Tijdens de collegeweken moeten de studenten drie werkstukken indienen (die uitgebreid ingeleid en toegelicht worden tijdens de voorafgaande colleges): een samenvatting van een gesproken tekst, een academisch werkstuk en een creatievere tekst (bijvoorbeeld een recensie of opiniestuk).
- De samenvatting van de gesproken tekst schrijven de studenten in een collectieve examensituatie: op een vooraf bepaald moment in een vooraf bepaald auditorium.
- Tijdens de collegeweken moeten de studenten een algemene spellingtest en taalzorgtest afleggen. Wie daar niet voor slaagt, krijgt een aftrek van 2 punten.

### Tweede zitting:

- Ook in de tweede zitting dienen de studenten drie werkstukken in: een samenvatting, een academisch werkstuk en een creatievere tekst.
- Deelresultaten waarop de student minstens de helft van de punten verworven heeft in de eerste zitting, worden overgedragen naar de tweede zitting binnen hetzelfde academiejaar.
- De samenvatting van de gesproken tekst schrijven de studenten in de examenperiode in een collectieve examensituatie.

## Eindscoreberekening

### Eerste zitting:

- Samenvatting van een gesproken tekst: 40% van het eindcijfer
- Academisch werkstuk: 30% van het eindcijfer
- Creatievere tekst: 30% van het eindcijfer

Om te kunnen slagen voor het geheel moet de student geslaagd zijn voor de samenvatting van een gesproken tekst. Wie niet geslaagd is voor de samenvatting en toch een eindscore van 10 of meer op 20 zou hebben, krijgt een eindscore van 9/20.

### Tweede zitting:

Dezelfde drie genres komen terug in de tweede zitting:

- Samenvatting van een gesproken tekst: 40% van het eindcijfer
- Academisch werkstuk: 30% van het eindcijfer
- Creatievere tekst: 30% van het eindcijfer

Deelresultaten waarop de student minstens de helft van de punten verworven heeft in de eerste zitting, worden overgedragen naar de tweede zitting binnen hetzelfde academiejaar. Deelresultaten worden niet meegenomen naar een volgend academiejaar.

Om te kunnen slagen voor het geheel moet de student geslaagd zijn voor de samenvatting van een gesproken tekst. Wie niet geslaagd is voor de samenvatting en toch een eindscore van 10 of meer op 20 zou hebben, krijgt een eindscore van 9/20.

## Faciliteiten voor werkstudenten

Afwezigheid is toegestaan; er wordt geen extra ondersteunend materiaal voorzien.

Geen mogelijkheid om de teksten die in de loop van het semester moeten worden geschreven op een ander tijdstip in te dienen.

Mogelijkheid tot feedback via e-mail of na afspraak tijdens de kantooruren

Mogelijkheid tot twee individuele feedbackmomenten op alternatief tijdstip.