

Engels: cultuurgeschiedenis van het taalgebied (A703038)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 4.0 **Studietijd 120 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (semester 2) Nederlands Gent hoorcollege
zelfstandig werk

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

de Grootte, Brecht LW22 Verantwoordelijk lesgever
Jooken, Lieve LW22 Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	4	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	4	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Italiaans)	4	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Russisch)	4	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	4	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Turks)	4	A
Uitwisselingsprogramma cultuur en taal in context	4	A
Uitwisselingsprogramma toegepaste taalkunde	4	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	4	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	4	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	4	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	4	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	4	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Italiaans)	4	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen	4	A

(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Russisch)		A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	4	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Turks)	4	A

Onderwijstalen

Engels, Nederlands

Trefwoorden

Cultuurgeschiedenis, Groot-Brittannië, Verenigde Staten

Situering

In het opleidingsonderdeel "Engels: cultuurgeschiedenis van het taalgebied" (E2CG) verwerft de student inzichten in de politieke, sociale en culturele geschiedenis van het Verenigd Koninkrijk en de Verenigde Staten. De nadruk ligt niet alleen op feitelijke kennis maar vooral op inzicht in cultuurhistorische verbanden en begrip van complexe teksten.

Uitwisselingstudenten mogen dit opleidingsonderdeel opnemen. Zij mogen ook één deelvak van het opleidingsonderdeel opnemen ten belope van 3 studiepunten. Voor dit opleidingsonderdeel is geen kennis van het Nederlands vereist.

Inhoud

Het opleidingsonderdeel "Engels: cultuurgeschiedenis van het taalgebied" (E2CG) bestaat uit volgende deelvakken:

- Verenigd Koninkrijk (E2CG_GB)
- Verenigde Staten (E2CG_VS)

E2CG_GB: Dit deelvak biedt een chronologisch en thematisch overzicht van de Britse sociaal-politieke en culturele geschiedenis van de Keltische tijd tot het begin van de twintigste eeuw. De klemtoon ligt op de politieke en sociale structuren en de ideeën die de culturele geschiedenis van het Verenigd Koninkrijk onderbouwen. Naast een inzicht in de algemene historische achtergrond omvatten de lessen de lectuur van een aantal historische of actuele teksten.

E2CG_VS: Dit deelvak behandelt de politieke, sociale en culturele geschiedenis van de Verenigde Staten, van de koloniale periode tot kort voor de huidige, hedendaagse realiteit. De nadruk ligt op het verwerven van historische kennis die moet leiden tot een beter begrip van zowel vroegere als actuele maatschappelijke en culturele patronen die de Amerikaanse samenleving kenmerken. Ook wordt een aantal historische of actuele teksten besproken. Zelfstandige lectuur van een selectie literaire en/of non-fictie werken maakt deel uit van het opleidingsonderdeel.

Begincompetenties

De eindcompetenties van de verschillende opleidingsonderdelen Engels van het eerste bachelorjaar.

Eindcompetenties

- 1 Beheersen tekstbegrip Engels (luisteren en lezen) en schrijfvaardigheid op niveau C1 [B12, met toetsing]
- 2 Kennis en inzicht met betrekking tot de cultuurhistorische en grondwettelijke context van Groot-Brittannië en de Verenigde Staten; inzicht in de interculturele relaties en verschillen en ze in historisch perspectief begrijpen [B15, met toetsing]
- 3 Kritisch inzicht hebben in cultuurhistorische bronnen [B22, zonder toetsing]
- 4 Schriftelijke communicatie adequaat interpreteren, analyseren en beoordelen in cultuurhistorisch verband [B61, met toetsing]
- 5 Over een taalbewustzijn van het Engels beschikken en gevoeligheid ontwikkelen voor gelijknissen, verschillen en interacties tussen culturen [B31, met toetsing]
- 6 Kritisch reflecteren over het eigen denken [B33, zonder toetsing]
- 7 Getuigen van intellectuele nieuwsgierigheid en een ingesteldheid tot levenslang leren [B34, zonder toetsing]

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

De hoorcolleges behandelen de lesthema's op een kritisch reflecterende en interactieve manier.

Van de studenten wordt verwacht dat ze de besproken teksten kritisch lezen en zelfstandig de lectuur afwerken van de twee gekozen fictie of non-fictie werken. CultuurKIT-oefeningen op Ufora ondersteunen de lectuur.

Leermateriaal

Het lesmateriaal wordt beschikbaar gemaakt via Ufora en bestaat uit PowerPoint-presentaties, audio- en beeldfragmenten, hyperlinks, tekstmateriaal en syntheses van hoorcolleges.

Referenties

- Ackroyd, P. (2004). *Albion*. London: Vintage.
- Brogan, H. (2001). *The Penguin History of the United States of America*. Penguin.
- Burke, P. (2008, 2nd edition). *What is Cultural History?* Cambridge: Polity Press.
- Campbell, K.L. (2017). *A history of the British Isles*. London: Bloomsbury.
- Cannon, J. (ed.) (1997). *The Oxford Companion to British History*. Oxford: Oxford University Press.
- Davies, N. (2000). *The Isles – A History*. London: Macmillan.
- Jenkins, Philip (2012). *A History of the United States*. Macmillan.
- Jones, Maldwyn A. (1995). *The Limits of Liberty: American History 1607-1992*. Oxford University Press.
- Kearney, H. (1989). *The British Isles: A History of Four Nations*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Marr, A. (2007). *A History of Modern Britain*. London: Macmillan.
- Mauk, D., A. T. Tønnesen, & J. Oakland. (2021). *American Civilization*. 8th edition. Routledge.
- McDowall, D. (2001). *An Illustrated History of Britain*. Harlow: Longman.
- Oakland, J. (2019). *British Civilization. An introduction*. London: Routledge.
- O'Driscoll, J. (2009). *Britain. The Country and its People*. Oxford: Oxford University Press.
- Oxford Guide to British and American Culture*. (2005). Oxford: Oxford University Press.
- Schama, S. (2003). *A History of Britain*. 3 vols. London: BBC. & BBC video, 6 vols.
- Wierzbicka, A. (2010). *Experience, Evidence and Sense: the Hidden Cultural Legacy of English*. Oxford University Press.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

E2CG_GB: Spreekuren na afspraak

E2CG_VS: Spreekuren na afspraak

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie met open vragen

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie met open vragen

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Schriftelijk examen (100%) E2CG_GB (45%) / E2CG_VS (45%) / Reading list (10%)

Het examen bestaat voor beide modules uit discursieve interpretatievragen (korte essay-vorm), en vragen die peilen naar kennis van referenties en concepten. Voorbeeldvragen worden doorheen het semester aan studenten bezorgd. Daarnaast worden de studenten geëvalueerd op hun inzicht in de zelfstandige lectuur van twee fictie- of non-fictie-werken.

Eindscoreberekening

Om te slagen voor dit opleidingsonderdeel behaal je een totaalscore van minstens 10/20 en ligt

je minimumscore voor geen van beide delen GB en VS lager dan 8/20. De eindscore wordt automatisch herleid tot maximum 9/20 als een van beide delen lager is dan 8/20. Indien je minimum 10/20 haalt voor een van beide modules, dien je dit deel niet opnieuw af te leggen bij een tweede zitting. Ook voor de lectuurvragen kan een vrijstelling voor de tweede zitting worden toegekend bij een deelscore van 10/20.

Faciliteiten voor werkstudenten

Aanwezigheid in de lessen is niet verplicht

Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip

Mogelijkheid tot feedback via email of na afspraak

Addendum

E2CG